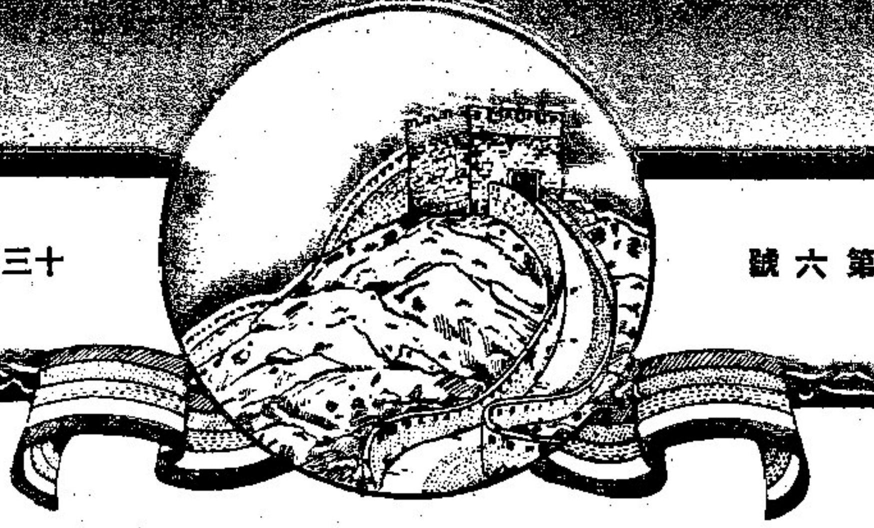
一九〇四年創刊　每月二回

中華郵務局特准掛號認為新聞紙類

東方雜誌

THE EASTERN MISCELLANY



第二十一卷第六號　十三年三月二十五日

本號要目

歡迎太戈爾　堅瓠
時事述評(八篇)　記者
代議制的改造與消極投票　李三无
我國新聞學進步之趨勢　邵飄萍
李寧與社會主義　瞿秋白
聯合國之種類與性質及歐戰後英俄德在國際公法上之地位　樓桐蓀
貴陽社會的狀況　於曙巒
讖緯攷　陳延傑
北方的小曲　馮式權
地球的內部及地震與火山爆裂之原因　周光煦
祝福(小說)　魯迅
愛的教育(小說)　夏丏尊

上海商務印書館印行

空前未有的出版物！

應用最廣的參考書！

第一回

中國年鑑

洋裝一厚册　二千一百餘頁　布面金字　定價四元

特價二元八角　五月底截止

郵費國內二角

凡爲國民，於一國之事務不能無所知，但國家之政務浩繁，決非人民於短時間所可熟習．本館有鑒於此，乃有中國年鑑之編．分門別類，廣事搜羅，都三百萬言，統計一門逾全書三分之二．手此一編，則於國家事務，瞭如指掌，洵出版界空前鉅作也．

《本書總目》

土地	憲法	人口	國會	官制	司法
海軍	財政	外交	陸軍	鹽務	貨幣
銀行	鐵路	電政	郵政	航務	航空
治水及築港	農業	林業	漁牧	礦業	
工業	商會	公司	外國貿易	度量衡	
教育	宗教	二十年來中國大事記			

（附錄）世界之部

［編校人］

阮湘　李希賢
吳秉鈞　何崧齡
余祥森　范壽康
唐敬杲　徐壽齡
陳掖神　章于天

商務印書館發行

經濟名著

工業政策

▲全書二册計八百頁

▲定價四元(郵費加一)

▲特價三元

▲陽曆五月底截止

日本關一博士著

郃陽馬凌甫譯

關一博士之工業政策、為日本三大經濟名著之一、玆由陝西省議會議長馬凌甫先生譯為中文、以餉學者、全書分上下二卷、凡五十三萬言、上卷計十一章、詳言工業組織及振興之方法、下卷計十章、專述解決勞働問題之設施、其主張既適於吾國現況、又與社會主義之精神不相背、有志實業者、固可藉作先河之導、即提倡政治改造者、亦可取為進行之途、至於本書理論之透徹、譯筆之信達、為近世所希有、誠人人必讀之書也、

商務印書館發行



東方雜誌

第二十一卷 第六號

歡迎太戈爾……堅瓠（一）

時事述評

中俄交涉的變化(三)……朔一（二）

列强共同對華的警訊……無明（四）

整理財政無結果……南雁（五）

日本對華文化事業及其糾葛……誦虞（七）

希臘革命的發展……幼雄（七）

工黨內閣與英國海軍案……化魯（九）

小協約會議的經過……幼雄（一一）

印度國民運動與甘地出獄……誦虞（一三）

代議制之改造與消極投票……李三无（一五）

我國新聞學進步之趨勢……飄萍（二四）

李寧與社會主義……瞿秋白（二七）

聯合國之種類與性質及歐戰後英俄德在國際公法上之地位(完)……樓桐孫（三三）

貴陽社會的狀況……於曙巒（四九）

讖緯考……陳延傑（六三）



北方的小曲……馮式權（七三）

地球內部的研究及地震與火山爆裂之原因……周光煦（八九）

祝福（小說）……魯迅（九七）

愛的教育 意大利 Edmondo de Amicis 著（小說）（續）……夏丏尊（一〇九）

評論之評論——

關於憲法問題的種種論爭……（一二五）

時事日誌

中國之部……（一三一） 外國之部……（一三三）

【補白】

日地面較地震前增高……（六一） 美總統所推舉的家庭用書……（一〇八）

各國之國花……（一二四） 美國今日的小說作家……（一五〇）

【插圖】

「頤和園之一角」（汪亞塵作）（三色版）……一幅

中俄交涉中的要人……三幅

法德之二總揆……二幅

兒童藝術創作……四幅

中國自製的愛國影片

大義滅親

費金萬餘元

全片十大卷



(鄭民威從瀑布中救起梅麗蘭之一幕)

輿論界稱其有『震聾發聵激勵世俗之功』

各地開演……觀衆極爲踴躍

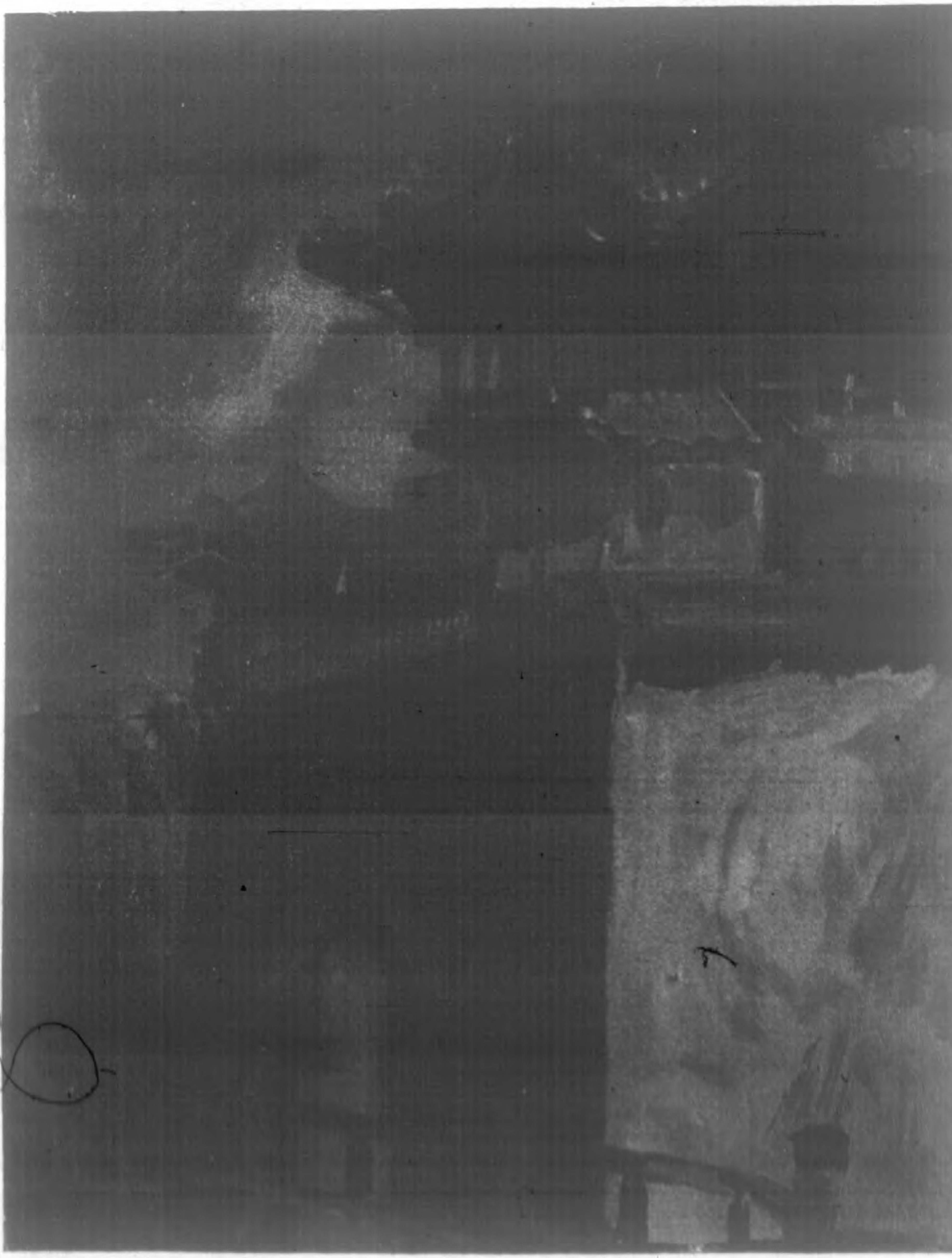
情節 美術家鄭民威、因救梅麗蘭於水、遂訂婚約、梅之叔父有賣國行爲、鄭手刃之、判死刑、梅出其叔父之賣國證據、百計營救、卒出其未婚夫於縲絏、

特色 背景多取廬山名勝、幽美動人、更有數千人之國民大會、數萬人之總統閱兵、聲勢尤壯、演員表情亦甚周到、

租購處

上海及各省 商務印書館 香港星加坡

上海商務印書館攝製



頤和園之一角　　汪亞塵作

中俄交涉中的要人



加拉亨

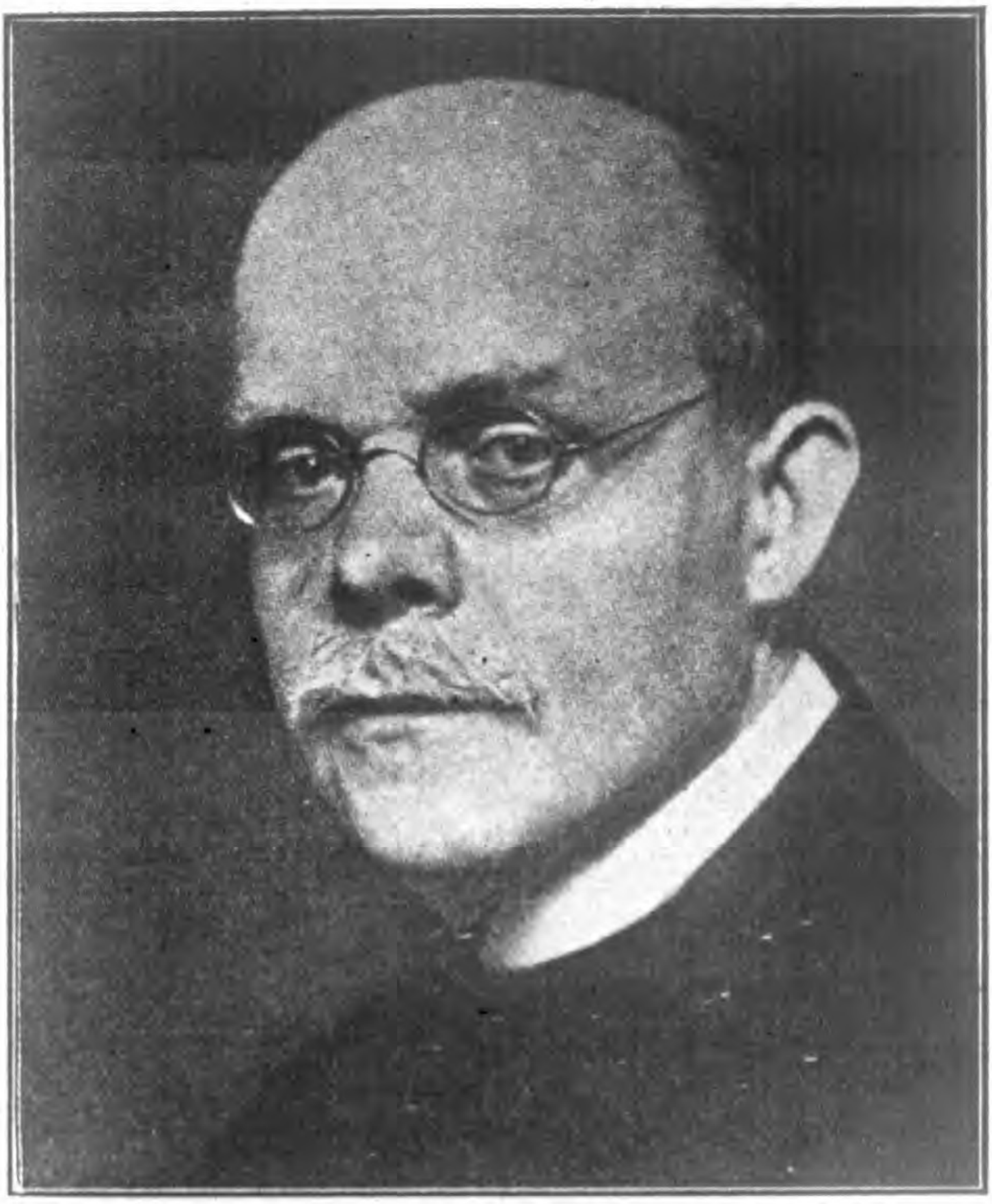


顧維鈞

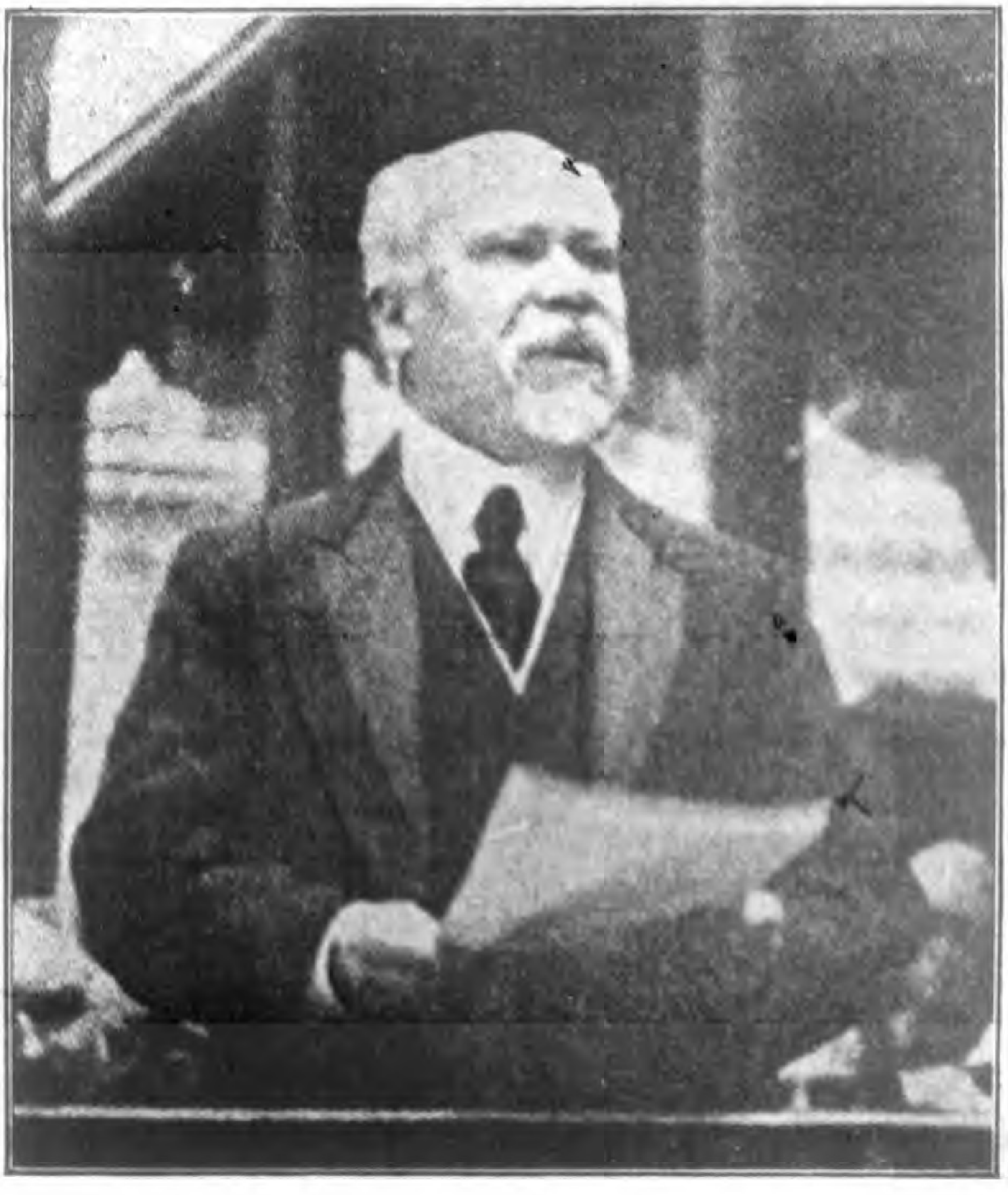


王正廷

法德之二總揆



德國現任總理馬爾克思。



法國現任總理樸蘭凱雷。

兒童與藝術創作(一)



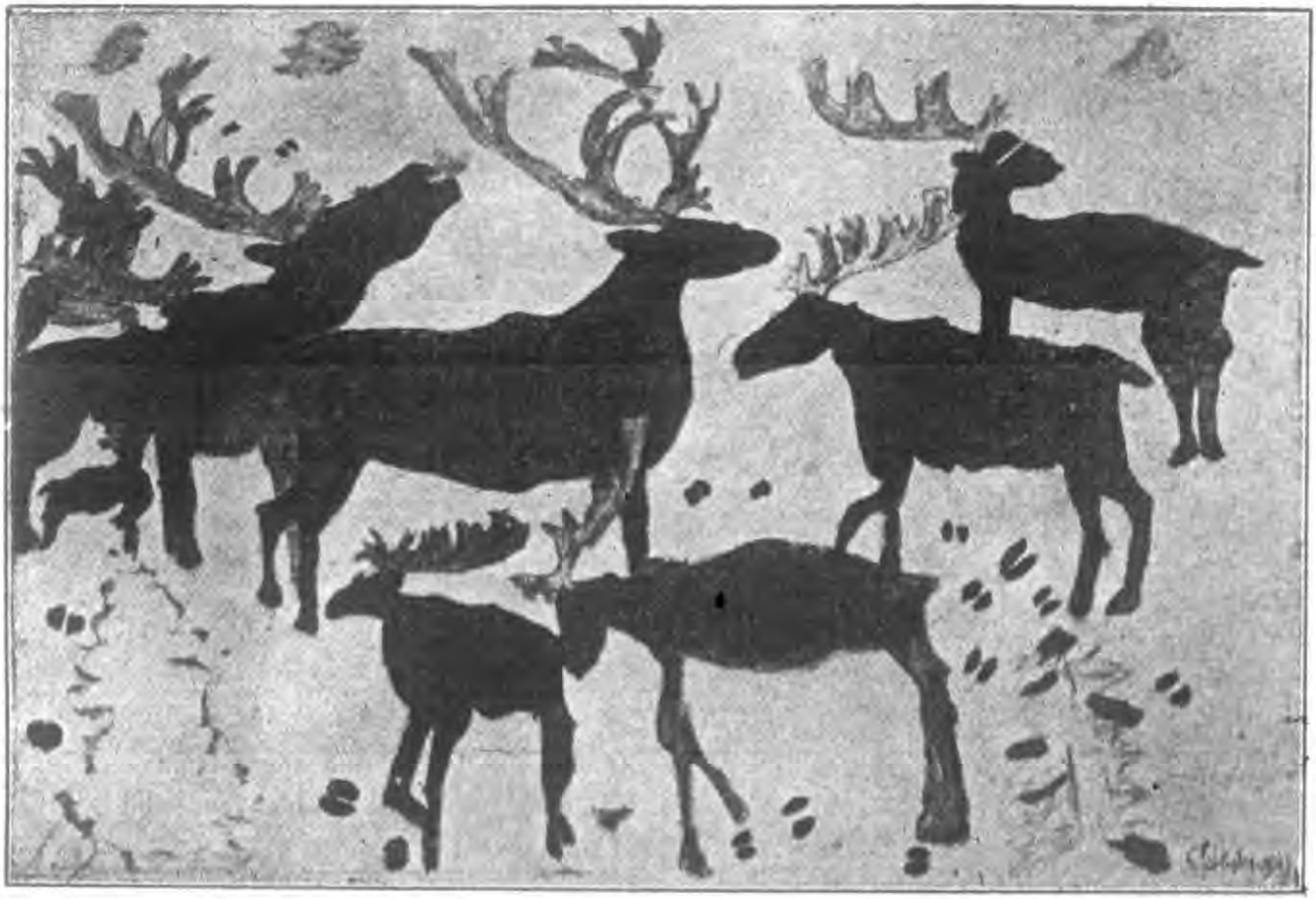
十歲兒童漢梅爾許臘葛作—孩子



十歲的兒童乞克作—武士

(參看本誌第五號一〇二頁)

兒童與藝術創作(二)



十歲兒童柏洛勃斯德作——「鹿」



九歲兒童喀期次轉的第一次作品

（參看本誌第五號一〇二頁）

訂閱商務印書館——民國十三年份

各雜誌的利益

▲**東方雜誌** 贈送東方文庫優待券.

東方文庫全部百册定價十元在本年六月底前訂閱本誌全年者贈甲種優待券購買文庫五折收價訂閱半年者贈乙種優待券六折收價(全年二十四册四元　半年二元)

▲**小說月報** 贈送文學書籍廉價券

在六月底前訂閱本報全年者贈甲種廉價券購書六折收價訂閱半年者贈乙種廉價券七折收價(全年十二册二元　半年一元〇五分) 文學書籍特選六十種另印書目詳單承索即贈

▲**英文雜誌** 贈送冠詞之用法一册

在六月底前訂閱本誌全年除贈送冠詞之用法一册外年底出版之「十週紀念號」亦不加價(全年十二册二元)

▲**婦女雜誌** 贈送九色印畫片一張

本誌今年亦爲十週紀念第一號爲紀念專刊篇幅加倍預定者概不加價並贈精美畫片(全年十二册二元)

本館出版之雜誌此外尚有……

教育雜誌 月出一册每册一角五分 全年十二册一元五角

學生雜誌 月出一册每册一角五分 全年十二册一元五角

少年雜誌 月出一册每册一角 全年十二册一元

兒童世界 每週出一册每册六分 全年五十二册二元五角

兒童畫報 半月出一册每册八分 全年二十四册一元六角

小說世界 每週出一册每册一角 全年五十二册四元

英語週刊 每週出一册每册五分 全年五十二册二元

……等廿餘種本年份內容均益見精采

福建福州林文基醫學博士云及章廉士大醫生紅色補丸確有治病之功能



楊月瑛女士足可爲據也

福州林文基醫學博士亦係諸多名醫中之用章廉士大醫生紅色補丸治療其病人之患血虧腦疲各症不得不以此丸方示者之一份子也林醫士云鄙人行道間世忽忽數載由經驗而確知章廉士大醫生紅色補丸誠有治病之功能即如病後血枯之患者及婦科諸症予均皆介紹其服用紅色補色均有效驗百無一失可見該丸對於血虧之症尤爲特效故敢爲之介紹於世之有神精衰弱血虧神疲及婦人患白帶者如法服之定獲康健躋諸壽域也卽如福州鋪前頂救主堂美部會佈道人楊月瑛女士之證書足爲章廉士大醫生紅色補丸治病之確據矣其來函云余自先夫過後爲家計之擾兼文山女塾佈道有年得疾久矣一行走佈道之時多於肝火相炎因涼藥多服又致胃弱飲食莫進兼之夜睡不安百病叢生延請中西醫診視服藥無效苦中無聊茲由報章得悉紅色補丸之功力遂向禧年藥局買得四瓶服之將有半月不覺先則飲食多進繼則夜睡平安行走有力實深感章廉士紅色補丸之功現今身體復元無德可報聊書數語以表謝忱章廉士大醫生紅色補丸乃是天下馳名專治血薄氣衰腦系衰殘胃弱不化瘋濕骨痛筋系刺痛臀尻酸楚皮膚諸恙以及婦科各症尤爲神效凡經售西藥者均有出售或直向上海江西路六十號章廉士醫生藥局函購每一瓶大洋一元五角每六瓶大洋八元郵力在內



男女衛生小書奉送

如欲索取即需寄一明信片至以上所列地址原班郵送一本可也

請聲明由東方雜誌介紹　Please mention the EASTERN MISCELLANY.

歡迎太戈爾

堅瓠

太戈爾到了中國了。不消說，東方文化與精神生活……等等問題，必又成爲論壇的爭端。而且這位倡導普遍的愛的老年詩人，其立身行事，說不定不因我們戴着有色的眼鏡而發生主觀的誤解。但我卻在兩本舊雜誌上得到了他自己的答辯：

* * * *

『我只有一句話勸中國，就是「快學科學！」東方所缺而急需的，就是科學。現在中國派許多留學生到西洋，應該好好的學科學。這事並不甚難。中國歷來出過許多發明家，這種偉大民族，我十分相信他能學科學，並且發明科學的。東方民族，決不會滅亡。不必害怕。只看日本，他只學了幾十年的科學，也就強了。』

——新潮三卷二號遇友劉與太戈爾談話——

* * *

『我們對於西方人種培養一種愛，或表示出一種愛來，實在是非常困難的——尤其因爲這種愛，在表面上好像是求媚或取巧的樣子。印度溫和黨的主張和行爲不能使我們信服，就是因爲這個——因爲他們的溫和態度，是從一種無色彩的遷就主義出發的。在強者與弱者的互相遷就的關係中間，必有許多分子是不正當的。遷就雖給與我們以恩物，但對於這種恩物，我們本來沒有要求的權利，……必須是受者方面的自我犧牲，不僅是與者方面的自我犧牲，纔能使那贈與品有真正的價值。要是我們的要求是軟弱無力的，我們實現這種要求的方法是儒怯的，於是那應許給與我們的贈品，也只能使我們更變爲貧乏罷了。』

——本誌二十卷十四號太戈爾海上通信——

* * *

『教學者如扶醉人，扶得東來西又倒。』太戈爾的高超的人格和偉大的理想，原是不可以斷章取義的。但我以爲以上的兩段話，尤其切合於現在的中國；所以我就抄了下來，來歡迎這位東方詩聖。并且願一般崇拜太戈爾的人們，不要流連於他所啟示的詩的樂園，而忘卻了他對於現實問題的教訓！

時事述評

中俄交涉的變化(二)

今年二月中旬以後，中俄間的交涉，局面大變。王正廷從上海回京後，已有從停頓而改成急進的形勢。三月一日以前，非正式的接洽完畢，兩方決定先訂一協定大綱，再辦承認俄國及解決懸案等問題，則交涉的方針已經確定。三月十四日竟將兩種協定擬訂成功，則交涉的前段可謂已經完畢；中俄復交只在頃刻間了。乃物極必反，十五日以後，於此將成未成之際，忽起波折，兩方幾又至於破壞，這是全然出於我們的意料外的。

自三月十六日以後，中俄交涉發生破綻，直到二十七日閣議決定暫行停頓，以待俄代表的覺悟為止，其間又告一段落。現在將他的經過，原因，和目前情形，略述於後。

一、交涉破裂的經過

王正廷加拉亨所製定兩種協定草案，於三月十五日提出閣議，閣員對中俄交涉忽改變從前態度。當時閣員九人中，有三人持反對態度，六人主張慎重而顧維鈞陸錦因協定中，俄蒙舊約，外蒙撤兵，教堂產業的三項問題，及中東贖價，俄國退款充教育基金兩事，竟聲言『三不可』『兩難承認』，決令王正廷再商加拉亨修改。適十六日加拉亨第一次限期簽字的照會送到，聲明已奉本國政府訓令，簽字協定，如中國再行遷延，三日內不正式簽字，則該項協定草案，應即認為無效，中國政府應負破壞的責任。這樣中俄兩方面各走極端，功虧一簣的中俄交涉乃致事敗於垂成了。十七日加拉亨訪國務總理孫寶琦申明照會中意義，閣議再令王正廷向俄代表商改協定。十八日王正廷嚴覆俄國照會，不肯讓步。十九日閣議中，接駐俄代表李家鏊報告，稱俄都發表加拉亨報告，中俄協定已於十三日簽字，使團已向俄國致賀，於是嚴責王正廷，令向加拉亨嚴重

交涉；而王正廷卻表示不願再行向俄代表磋商。俄代表則又秉莫斯科政府訓令，送出二次照會五項聲明，要求今後中國須以無協定無條件承認俄國。二十日閣議，決定下令撤消中俄交涉督辦，由外交部接收；顧維鈞且主張嚴懲王正廷，經公府反對而罷。二十一日顧維鈞接收後往商加拉亨，始則被拒，繼則相見而毫無結果。而王正廷則通電聲敍交涉經過，且以自辯。二十二日外交部發出第二次覆牒，聲明三點，且力說草案交涉尙未終結。此後中國方面，在外省則吳佩孚及各省疆吏紛電催簽協定，責當局誤國；在北京則學界開會，忠告顧維鈞勿梗中俄復交，勸加拉亨取消簽字期限；而顧維鈞繼王正廷後，祗分別託人疏通俄代表，交涉毫無進步；其電致駐俄代表，訪俄政府，亦弄一場沒趣。俄代表方面大施外交手腕，既另與日本駐北京公使芳澤謙吉祕密商議進行日俄交涉，以挾制中國，復於二十五日致三次通牒，六項的說明，竟使中國無從再行繼續交涉。中國於二十七日閣議決定暫將交涉停頓後，孫寶琦顧維鈞已都稱病，表示消極，而陰謀派藉中俄交涉倒閣的陰謀則正在進行，將來政潮興起，又將另成一局面了。

二、交涉破裂的原因　這次中俄交涉的破裂，中俄兩方各有原因，且內容又極複雜，在俄國方面的（一）莫斯科政府認加拉亨對華的交涉已失利，特出此一着以圖推翻前案；（二）加拉亨前此對中俄交涉的急進，原以挾持日本，現在日俄交涉又有進行趨勢，所以出非常手段拋擲中國，並打消已成的交涉。中國方面的（一）中國政府受國際帝國主義的壓迫，由北京某某等國公使的活動，所以出此以推翻俄約；（二）外蒙及中東問題牽直權利分配難均，所以出此以遷延時日；（三）公府左右將謀以外交失利倒閣，所以內閣外交當局忽持慎重，（四）顧維鈞對王正廷嫉功和挾私，所以藉此以倒王。以上所述種種原因，是從報紙上綜核出來的，至於究竟如何，則現在尙難明瞭。

三、目前交涉的情形　二十五日加拉亨第三次照會，除上五段爲辯明性質外，其末段已明言中國非先行退讓，承認俄國，則交涉不能繼續。北京政府當時即訓令李家鏊在莫斯科與俄外交部直接交涉，然因俄政府信任加拉亨，拒絕直接交涉，此着遂歸失敗。顧維鈞則內外受迫，方針已亂，想承認王正廷所製草約，則俄國已認該約無效；若照俄代表要求，先行承認，則從有協

定而退爲無條件，失敗未免太甚。左右思量，妙計難得，祇得表面在閣議主張靜默，暗中託人向加拉亨疏通——老實說，向加拉亨哀懇罷了。再如外報謠傳，俄國因此已下動員令，集中兵力於中東路，則據事以推，當不至是。

以上把這次中俄兩方破壞交涉的經過，原因，及目前情形，已經略略敍述清楚。至於交涉當局內幕中的自相攻伐，與吳佩孚的堅主速簽協定，北京學界的集議促進交涉，與所傳張作霖因反對吳佩孚而反對簽字的態度，則事實很繁複，這裏不及替他們詳述了。

蘇維埃政府的外交手段，本來著稱於世界。這次中俄交涉，以俄國著名外交家姬采林主持於內，加拉亨折衝於外，即中國方面出全力以對付，尙慮不克制勝。而顧維鈞以久任外交的人，竟不能事先警惕，初時以戰敗國視俄人，於協定大綱中吹毛求疵；繼則被俄人視爲戰敗國，照會限日簽字；終則接洽無從，欲俯首簽字而不可得。現在在外則代表感困難而辭職，在內則哀求旁人之疏通，誤國誤己，一籌莫展。消極稱病，豈能有濟！(蜩一)

列強共同對華的警訊

中國有華盛頓會議的絕好機會而不能自謀振拔；致各國對華漸失同情，於是列強有共同對華的計畫。就過去的事情言，除過甚的謠言以外，如去年因臨城刧案善後而有各使的合謀外兵護路；因四川日輪被刧而有外艦組織長江聯合艦隊的提議；因到期外債不能照償而有各國總算賬[illegible]內債基金的關稅以作外債擔保的要求。這種種外人協作以對待我國的舉動，雖幸而未能成功，惟事實斑斑，斷非出於謠傳可比。而國人因歷來神經的過度刺激，已有麻痺景象，對此會不能力謀補救，說來豈不可痛？最近外交部得駐英代使朱兆莘轉來英首相麥唐納的宣言，說

近來中國之一切現象，均有每況愈下之勢，雖未確實有據，然觀於中國目前之財政行政狀況，深爲憂慮。如所欠各種外債，雖專設整理機關，至今未見整理成績，軍閥之壓迫人民，怨聲載道，官吏薪給積欠難償，公共事業廢棄不治，兵士被迫而流爲盜匪，國內戰爭，日有所聞，國會惟爭攘權利。凡此種種，實於各國影響匪淺。中國政府在今日缺乏責任能力之際，惟有合組一委員會赴華考察一切情形，俾救濟各

國之利益,而後中國人民於艱難,則中國庶能返其原狀。

同時,駐意公使唐在復亦來一急電,報告意政府的陰謀說意政府擬定建議於各國,請一致改變對華方針。且謂非故設危言聳人聽聞,實中國之弱點,已逐漸暴露於世。華會時代,中國之現狀,尚有希望,故適時列強均願好意援助,不圖中國目下之現狀,乃有出人預計以外者,是華盛頓會議,實無負於中國,故列強對華應即改變態度,茲議決理由十三條:(一)國內紊亂,政黨分裂,(二)軍閥干政,政治腐敗,(三)國會無獨立之精神,(四)政府無整理內外債之誠意,以致信用日落,(五)軍隊欠餉過巨,恐將譁變,(六)盜匪遍地,外僑之生命財產堪虞,(七)內爭未已,外商時受大損失,(八)國民生計日艱,將流而趨於過激,(九)督理跋扈,裁兵無可實行;(十)捐稅多被扣留,中央將無收入,(十一)賄賂公行,法律等於虛設,(十二)路政廢弛,警備與收支須管理,(十三)軍人破壞煙禁。

以上英意兩國,一則主張各國合組對華委員會,一則舉出十三點請各國速改對華方針,而歸總結穴,則爲進行各國共同對華計畫。同時,北京方面三月十二日的使團會議,提出質問中國的三問題,爲(一)問南北統一,裁兵及各省之停止戰備,能否一律實行省令,以防止各國僑民因此所受之損害?(二)問能否速整理外債,整理財政?(三)謂現在各省未能實行保護外人,福建既亂,長江一帶又復危殆,若中國不能保護,各國將自採適當方法。——這三項,當時雖僅議決就財政問題一項,一面先函中國總稅務司安格聯查明關稅增收實額,以便充作外債擔保,一面決定在未整理外債以前不予中國以財政的援助,而按之全體實與英首相宣言的根據與意政府的十三點理由如出一轍,可見其中的痕跡了。

國人近方注意於俄國的承認問題,法國的金佛郎問題,而國內國外外人協以謀我的陰謀,竟連續發見,能不聞而心驚?且官僚政客對於外交,全不以國家爲重,反謀藉此引動政潮,以快私心,則將來重大事件發生,國人又怎可不有所準備呢?(無明)

整理財政無結果

北京的整理財政,從去年秋間裁撤各種雞零狗碎的清理

財政機關而成立大規模的財政整理委員會後，於今半年了。該會委員長顏惠慶初頗自負，聲言以三個月時間從事調查，兩個月時間從事統計，最後以一個月時間從事計畫及發表，半年內準可將中國財政整理就緒。屈指計算，從去年九月顏氏接任，該會宣告成立，到今年三月底，六個月時間過去了，整理的成績如何？

中國的財政，從袁世凱大借外債，已將關稅鹽稅等種種重要財源悉行抵押。安福系當國時，盡量借債，抵押多不實。潘復等執財權後，又竭力羅掘國內金錢，向銀行界舉辦短期重利內債。到了現在，內外債路已絕，各省解款又被當地軍人截去，不特不能再借，卽還本付息，也都萬分困難，軍政各費，更無來路，整理財政，確是當務之急了。但是整理財政的發動，從民國十一年董康長財政時開始，到現在已有三年；卽顏惠慶負責擔任以來，也已有半年，而所整理的成績，則雖不至治絲愈棼，也實不能滿足人意。

當顏惠慶初組財政整理委員會時，反對派卽以外交系謀化零爲整，改借大債，抵付現金，代北京政府謀軍政費相攻擊，顏亦默認不辨。其後顏氏發表方針三種，主張無抵押者改將關稅二五加稅收入作抵，找成總債；短期利重者則改訂延長期限減輕利率條約；其助長中國內亂爲國人所不承認如各種軍械借款者則核減本利，予以確實承認。我們可不問這方針優劣如何，卽以現在的調查半年，不能得一十分確實的統計而言，恐怕雖有良法美意，也無從施行罷！

最近對於行將期滿的財政整理委員會發生兩種反對的傳說：其一謂顏氏辦理半年，成績毫無，將繼續展限半年，已提出閣議；一謂顏氏半年內辦理已略就緒，正飭屬趕辦表册，豫備呈報政府。惟據二月二十二日該會開全體委員會時顏惠慶的重要報告所說，整理財政基金，惟恃海關二五附加稅，而二五附加稅則被阻於關稅會議；關稅會議又被阻於金佛郎案，似頗表示已無進行的辦法。不過所報告的負債數目，稱財政部所負到期無抵押之外債爲五萬八千餘萬，關稅鹽稅擔保者每年九千二百萬，交通部欠債總額七萬萬，除轉入財政部外尙欠二萬萬餘，已可使國人得知一個國家負債的大致數目。看來財政整理的成績，不過如此罷了。（甯羅）

日本對華文化事業及其糾葛

美人以退還庚子賠款博得我國人一般的好感，其對於我國前途，果屬有利與否，姑不深論。近年來，日人有鑒於此，屢思踵行。迨大地震後，始將此後應得庚子賠款充對華文化事業事，毅然決定。至十二月二十九日，並發表對華文化事業調查會官制，進而爲實行的計劃。同時，外務省方面亦派對華文化事務局長出淵勝次及事務官岡部長景與我國駐日公使汪榮寶，政府特派員朱念祖及學務專員陳延齡等爲非正式的磋商。當將彼此一致的意見，總爲大綱若干條。大旨係日本對於此後庚子賠款，以用於華人所辦的文化事業爲主，如於北京則設立圖書館及精神科學研究所，於上海則設立自然科學研究所，並每年撥出三十萬爲補助我國留日學生經費；此外若再有餘款，更於適當地點設立博物館，在濟南設立醫科大學，在廣東設立醫學校及附屬病院。我國委員當即備文呈報政府，由外教二部提出閣議通過。而日本退還庚子賠款以充對華文化事業經費的計畫，遂從此決定了。

我國留日學生方面，自聞日本有以庚子賠款的三十萬撥充補助經費，由中國使館代爲辦理之說，私費生與官費生卽相爭不休。使署方面覺雙方互相攻訐，殊無法處理，不得已乃由學務專員呈請教育部核定分配辦法，俾便遵行。近聞教部已將辦法於三月八日以部令公布，大旨係：（一）學生額數爲三百二十名，以各省衆議員名額及擔負賠款金額之比例爲分配標準；（二）每名每月得支學費日幣七十元；（三）各省應得名額，在留東官自費生中各補半數，若係單數則自費生得多補一名。於是此一幕補助費的滑稽劇，才告解決。

然而一波未平，一波又起，因日政府有請我國派遣學生赴日旅行之舉，國立私立各大學學生，又起爭端。結果仍由國立八校校務討論會議決選派了事，若私立以及各地大學學生，固無權享此利益也。（歸虞）

希臘革命的發展

在第三號時事述評中，我們已講過希臘政變，由威內瑞蘇出組內閣，形勢漸趨安定。但因爲一個根本問題，卽政體問題，閣

內意見分為急進漸進兩派，不能一致，所以內閣基礎，難免不穩。威內瑞祿出山的目的，本來單在調停時局，就任以後，一以緩和政爭為先著。如解除反對派新聞禁止出版的禁令，大赦政治犯；……努力改善內政。均為國人所欣喜。但他對於最重要的政體問題，主張不徇從任何黨派的偏見，教公民大會投票公決。卻引起了共和黨的反抗。他們以為威氏態度，實無廢除帝制的誠意，若有誠意，應該不用公民投票的迂迴方法，而當直接交議會票決。但同時自由黨和其他緩進派則反抗此說，並以軍人為後援。那般軍人幾有要直接行動的氣勢，形勢驟然變惡。威氏身處兩難，屢次排解，卒無效果，偶在一月底邊得了疾病，便即以此為由，提出辭職了。

西班牙軍人拔除政治雜草



這塊地一定非拔清不可



一步一步的拔去



但是回頭一望又長起來了

繼威氏而起，組織內閣的即為前任司法總長卡橫達里斯(Cafandaris)係自由黨領袖，於二月四日成立，二月十一日在議會發表政綱，率領自由黨與反對派的共和黨繼續論戰，至二月二十六日夜表決，結果卒以一百〇六票對二百三十三票的多數信任政府。

但是以威內瑞祿的德高望重，尚且不能奠定國事，則如卡橫達里斯僅僅領袖一自由黨者，又何能收攬眾心，其內閣的不能持久，固早為世人所逆料。所以內閣甫經成立，希幣即又下落，而軍人團體，協助共和黨要求立即廢除帝制的風潮，隨處發生。卡氏無力對付，便又於三月八日提出辭職。

自由黨內閣既又告敗，則繼之而起的，當然應為反對派的

共和黨，新首相爲巴巴那斯太西哇 (Papana stassiou)。內閣當告成立。其大政方針，適與前政府相反；主張由國會推翻帝制，而不由公民大會。於三月二十四日在議會提出動議，宣布廢皇室，逐皇族，強迫售其產業，惟建設共和國一事，則須得公民大會的贊成。國會當日即以二百五十九對三票的大多數通過信任政府案了。

照國會信任政府的情形看來，對於政府廢除帝制改建共和的提案必能通過，已可斷言。而我們對於希臘帝室的悲運不免引起同情之感。希臘於一八三〇年採用帝制，迎巴威略王室阿德 (Otho) 爲王。阿德王夙興夜寐，勵精圖治，素稱英主，在位三十餘年，不幸而有雅典的革命，即被放逐。其後由英國推舉丹麥王室所出喬治一世 (George I) 入主希臘，這便是現在格爾克斯堡王室之祖了。

這回王室的所以沒落，原因甚多，如因康斯坦丁的好活動，威壓平民政治家，以致招人怨尤；世界大戰後派兵遠征土耳其，以致國弱民貧等都是。但近世平民政治潮流所趨，希臘即欲勉強保持王政，實亦不可得了。

王室推翻，共和建設以後，希臘果能安定了嗎？這個我們現在難以斷定。保王黨雖已失勢，終還有一部分的勢力，現在共和黨領袖正與他們談判優待希王的條件，談判有成，或者不起反抗，亦未可知。不成時，他們成事不足，破壞有餘，希臘人民尚難安枕。老革命家的威內瑞禄素以爲貿然宣布共和，徒足以引起內亂，這言當非無理。現在威氏病愈，不願見國內紛亂，又往國外遊歷去了。（幼雄）

工黨內閣與英國海軍案

英國下院二月十二日的會議，呈英國政界希有的奇觀，工黨議員第一次得列入政府黨的席次，他們的領袖麥唐納，第一次登首相的座位，而保守黨領袖鮑爾特溫則反退居反對黨的席次。這不用說是近來英國政界的一大變端了。麥唐納首相第一次出席國會的演說，頗注重在外交方面，大旨是說英法合作，爲維持歐洲平和的基礎，英國必須從英法及歐洲大陸的觀點上考察賠償及魯爾問題。對於內政亦有所陳述，說政府將盡力恢復工商業，以安置失業工人，對於農業則將採行農民借款或

擔保的制度，以鼓勵農業合作。次日下院保守黨領袖鮑爾特溫對於首相所陳述的政見，略有致詰，而於對俄承認問題尤為不滿。但除鮑爾特溫，寇仁一派外，自由黨和工黨對於新政府都表示滿意，而對於麥唐納當機立斷的外交政策，尤為稱許。所以英國政局要是沒有意外發展，工黨內閣的地位在短時期內大概不至於搖動。

至新閣最近所設施的政策，除外交方面，對俄對法已另有所評述外，對內政策最可注目的便要算是軍備問題了。最近麥唐納內閣對於軍備問題有兩個重要的決定，就是(一)建造海軍巡洋艦五艘，驅逐艦二艘外；又決定繼承前政府政策，擴張飛行防務。(二)打銷新加坡建築軍港計畫。

這兩個計畫，在原則上是互相矛盾的。工黨黨綱向來主張裁減軍備，所以打銷新加坡築港計畫是一般人意計中事，可是添造軍艦一事，却出於尋常意料之外了。據政府將造艦案提交國會時的說明，是說造艦用費約在一百五十萬鎊與二百萬鎊之間，所造之艦大多係填補廢舊無用的軍艦，所以和華會海軍條例並不衝突。又說政府主張造艦是為救濟失業起見。當該案提出時，政府黨——工黨——非常驚詫，多有投反對票的，自由黨則大部分投反對票，而反對黨的保守黨卻投贊成票，全案卒因反對黨的擁護而得通過。這可見麥唐納籠絡反對黨的一種手段。因為海軍造艦與飛行軍擴張，和工黨政策是不相容的，麥唐納所以有此意外舉動，是想借此博得在國會中佔最多數的保守黨的歡心。政府對於此案，捨棄其原來主張，則以後提出他案，便亦可望保守黨的讓步，這是政府的一番苦心，就政府目前所處的地位，實也不得不如此！


英國的新面目

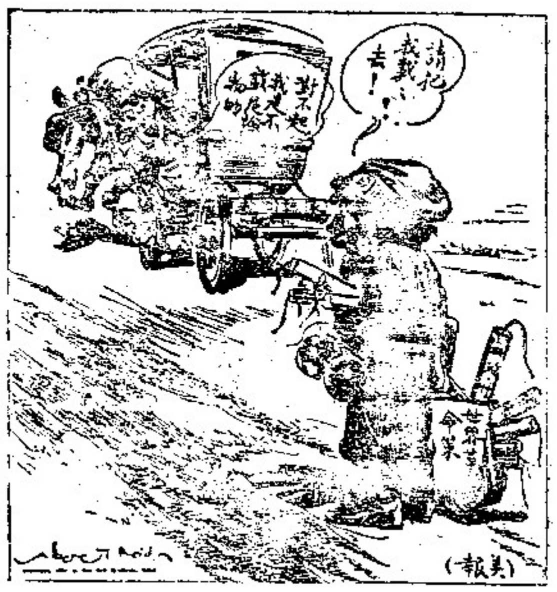
至於新加坡築港案是前內閣鮑爾特溫所預定排演的一

齣拿手好戲，在當時頗引起在野各黨的反對。這次麥唐納登台後，經與各殖民地領袖接洽，便決定把該項計畫打銷。據三月十八日政府在國會的說明：「新加坡軍港問題，牽涉種種重要問題，政府經再三考慮後，已決定停止進行。政府此舉，決非表示不與殖民地合作。新加坡築港雖不破壞華會公約，且新加坡也是英國在太平洋設立新艦隊的最好根據地，但政府經審慎考慮後，以為此計畫將於政府以造成國際信任，促成解除軍備為目的的外交政策，有所妨害，所以決計打銷，澳洲政府對此打銷之舉，亦頗表贊同。」政府說明後，保守黨議員略有反駁，但尚不甚激烈，全案便暫時擱置。

新加坡築港計畫本來是對於太平洋和平的一種威脅，影響於東方時局頗大。工黨內閣政策的結果，至少總能使東亞緊張的外交空氣，略緩和些呢。(化魯)

小協約會議的經過

三小協約國的外交總長，於本年一月十日在南斯拉夫都城貝爾格勒開會，三日完畢。因當時歐洲外交正在開展，如列強的對俄承認，法國的發展大陸政策，意國的外交轉換等，……所以小協約會議很為一般人所注意。會議的問題，關於政治的，有匈牙利的改革財政，對俄政策，法國與捷克的訂立盟約，以及保加利亞，希臘的政情；關於經濟的，為討議小協約國相互間的經濟條約大綱。此外波蘭可否加入小協約，在此會議，亦復有討論。



美國的對俄態度

會議的結果不曾公表，歐洲外交界紛紛推測，莫衷一是。但大體可分為五種：

(一)關於歐洲現狀的對策。歐洲現狀之所以糾紛，實由英法二國政策相違所致。會議決定小協約國為謀大協約國的和好起見，當取公平態度，不偏於英，亦不倚於法。

(二)在討論前問題的時候，捷克外交總長倍尼斯便乘機

說明法捷同盟的意義；南斯拉夫外交總長亦解釋與意大利修交及阜姆條約的用意，請羅馬尼亞捷克二國諒解。會議都給予承認。而對於意大利與南斯拉夫條約的成立，更表示歡迎，以爲二國間的糾紛，從此和解，阜姆問題的葛藤可以永遠除去了。

(三)小協約對付隣邦的政策。這是最困難的問題。其中關於匈牙利借款一事，會議以爲匈牙利對小協約精神上的擔保尚未完備，故不肯承認；又對於保加利亞則謂當以已成條約爲基礎，維持素來的關係。在討論保加利亞問題的時候，南斯拉夫因去年年底保國總理臧柯夫有關於徵兵的演說，(他說保加利亞須履行講和條約的義務，故有要求愛琴海出口的權利。南斯拉夫和保加利亞的關係則因有馬其頓問題之故，雖得友誼的和解云云。)向會議抗議，請考慮保國的軍備。但未有結果。又對於希臘，則爲保持巴爾幹的平和起見，希望希臘政情的安定。但決不願干涉他的內政云云。最後關於最重要的對俄問題，因爲各國的利害不同，不曾決定具體的政策。

(四)關於小協約國的政治經濟以及國交上的基礎條件，雖經交換意見，但亦未有議決。

(五)關於小協約國的對法軍器借款問題，因英國政府近有覺書送交小協約，會議主張各國政府分別回答。

如上所述，小協約國會議，因爲免除外間的誤解起見，三國都採穩健態度，所以對各問題都不曾議有具體的結果。但聽說他們在本年六七月間，尚須在捷克斯洛伐克的都城柏格拉開第二次會議，想那時定有一種重要的決議罷。(幼雄)



還有一个座位哩讓他也來吧

印度國民運動與甘地出獄

印度國民運動，在去歲前半年頗有自左趨右的傾向。與武力的羣衆運動相爲表裏的不合作運動，一變而爲憲政運動。不

合作黨的右派，以達斯（C R Das）爲領袖，揭櫫與政府合作，在議會中另組新黨名曰自治黨（Swaraj Party）。總其所標政綱：（一）以印度爲英政府自治領地；（二）准議會中加入反對黨使政府與人民代表穩議；（三）保護私有財產發展國民資本主義；（四）擁護土地所有的特權；（五）保護印度各州；（六）地方分權。總之此派目的只求在英政府下施行自治，實爲一般資本家的中堅，而爲欲在議會中獲得三分之二的多數起見，（自治黨在議會中雖爲領袖黨派但不過半數，尙未能得多數）不屑與自由黨的左派（係昔日國民議會中領袖黨派，爲資產階級及地主的代表。）攜手。印度國民運動既全爲資產階級所主持，看似趨於沉寂，但實則中下階級者仍杌隉不安，時有爆發之虞。到了最近，印度國民運動，又由右而趨於左，各省小資本級階都高唱「與工人農民聯合」（Alliance with the Workers and Peasants）大家都以爲僅有政治的自由而無社會及經濟的改革，仍屬毫無意義。總之近年印度國民運動不外二種：一是憲政而主調和的，一是因經濟的壓迫而對二重仇敵——外國資本主義與內國資本主義——作反抗行動的，而印度三萬萬無產階級的運命實全繫於此。這便是甘地所以有「紡機救印度」的主張的由來。



最近出獄之甘地

故如最近結束的總選舉，自治黨雖似得勝，但一般不合作黨仍取旁觀的態度，服從其領袖甘地的意旨不肯加入。由此，可知自治黨所代表的並不是不合作運動的全部。要是不合作黨能出其全力以事選舉，則其勝利，蓋可預卜，不過有背其主旨了。

這是從去年到最近爲止的情形。至最近孟買政府突有釋放甘地的舉動，其原因一則由於英政府工黨執政，政策上有所

變更，一則由於他身體違和不能長羈獄中；然而其不合作黨勢力之不可侮，於此亦可見一斑。蓋甘地之在印度，實爲全體民衆所仰望的人物，至尊稱之曰『聖雄甘地』(Mahatma Gandhi)（Mahatma 譯爲『聖雄』，通常一般人則多簡稱之爲 Mahatma ji。）當其在獄時，一般人都爲之齋戒祈禱，以每月十八，爲他的紀念節。（因甘地以兩年前三月十八入獄）『甘地在獄中哩！』的呼聲，充滿了全印度。『Mahatma ji 呀！你要自己保養呢！你是這世界上能了解我們的唯一的人，你要是死了，誰來指導我們呢？』的祈禱，遍於全印人民的口頭。近來，因爲他害了疾病，民氣更爲激昂；而在議會中，議員們又有釋放政治犯的要求，政府方面鑒於情勢的嚴重，遂於二月四日赦免甘地。

至於甘地出獄後的主張，則仍和先前一樣。他鑒於印度的日趨貧困，覺非重振國內工業(Revive home industry)不爲功。他以爲貧困是印度存亡所關的問題，政府既不能照其意思來謀解決，所以纔採反抗的態度不與合作。反之，政府要是能禁制酒及麻醉藥品的運輸，能促進家庭紡織業，使印度生命得以復蘇，得以日趨健康，那末他也未始不可與政府合作，不加抵抗。他道，『要是能夠這樣，這就無異是英政府對於在亞馬里薩(Amritsar)的過失及對土條約羞恥，表示懺悔。』但是里定爵士(Lord Reading)（印度總督）的全身，均爲藉酒及麻醉藥爲惟一稅收的軍事預算所束縛，況且蘭開夏爾(Lancashire)的資本家決不願英政府去毀壞其生命所關的棉織工業，故自甘地出獄後，手機紡織運動遂益形開展。這固不僅是當甘地在獄時其黨徒們因加入革新議會(The Reformed Councils)與否而分裂的不主張加入者是這樣主張，就是那贊成加入的也同有此懷抱。這是印度近年來國民運動的情形，我寫到這裏，覺得我們中國不也是困頓於二重壓迫——外國資本主義與內國資本主義——（並且也不止二重）之下麽？但是我們怎樣呢？（譜盧）



請聲明由東方雜誌介紹 Please mention the EASTERN MISCELLANY.

◉東方雜誌與萬國儲蓄會

東方雜誌、是中國最老的雜誌、萬國儲蓄會是中國最老的儲蓄機關、閱東方雜誌的人、都是周知中國事情的、且也周知萬國事情的、但是如閱東方雜誌、并能入萬國儲蓄會的人、將來所知的事情、必更加多、這是什麼緣故呢、因爲萬國儲蓄會、如今的特獎數目、已有兩萬餘元了、倘然一旦得獎、自然可以周游中國、並可以周游萬國、旅費不憂缺乏、既得雜誌上種種的智識、又能親歷其境、一一目睹、這不是所知的事情、更進一步嗎、所以我勸閱這雜誌的人、都來本會儲蓄、實是一舉兩得的事、而且本會儲戶、如今已有四萬餘全會、不但特獎有二萬餘元、頭二三四等獎、也各有二十個、機會既多、得獎又易、期滿之後、卽不得獎、也能全數還本、又加以紅利、如此進可以有極大希望、退可以有穩妥之儲本、可進可退、萬無一失、還有甚麼遲疑嗎、

入會詳章、函索卽奉、

上海法租界愛多亞路七號

萬國儲蓄會啓

請聲明由東方雜誌介紹 Please mention the EASTERN MISCELLANY.

代議制之改造與消極投票

李三无

一

時至今日，人人知代議制之爲害，而竟無一人也敢於斷然謂代議制之宜廢除。法意諸國革命的工團主義者固嘗有直接行動之主張，無治主義者且進而根本反對政府之存在，然而陳義愈高，其去事實也愈遠。凡有廣土衆民之國，民意表現之方法究不能出代議制範圍，是以雖創鉅痛深，終不肯決然捨去。我國承歐美之末流所謂代議制者，十餘年來，其所加於吾民之賜，祗此火熱水深。學者政治家耳聞目睹，慼焉心憂，亦既勞神焦思，擘謀所以改絃易轍，力事彌縫，所謂『代議制改造』一語，亦已震動一時矣。其改造之議，雖或人執一詞，而歸納以言，不越左揭數類，

一，改區域代表制爲職業代表制，

二，改多數選舉制爲比例選舉制，

三，改間接選舉制爲直接選舉制，

四，改無記名投票制爲記名投票制；

五，人民直接投票制之採用，

六，一院制之實行。

上之所陳，類能持之有故，言之成理；無似如吾，亦嘗追隨國內賢士大夫之後，貢其一得之愚，而各省省憲法文中且已多採用。雖然，由今思之，竊猶不能無所疑慮。夫代議機關，人造之機關

也，無論其爲制若何完美，苟無適當之人以主之，固難望達最後之目的；雖能依人民直接投票制中『罷黜』之法爲救濟，然而彌補於事後，終不若慎重於事前。事前之法爲何？卽最近學術界所發明之消極投票(Negative vote)是矣。歐美各邦代議制之罪惡，爲黨與黨爭，以一黨之利害爲目標，所爭者猶能見其大；我國代議制之罪惡，爲人與人爭，以個人之利害爲轉移，所爭者無乃太小。以一黨之利害爲目標者，當謀所以制限其黨，故上述各種改造方式尚焉；以個人之利害爲轉移者，應謀所以廢棄其人，則消極投票之法尚焉。

二

何謂消極投票？欲解答此問題，先須明選舉之意義。依從來普通之見解：選舉云者，選舉人就一定候補者中或一般被選舉人中，特指定欲其當選之人，以法定之形式表示其意思之謂。關於選舉之意思表示，雖得出以種種方法，然在現今各國，幾無不用投票之形式。由此種選舉所爲之投票，吾人得名之曰積極投票(Positive vote)。雖然，人之常情，有好者必有惡，有取者必有去，選舉人心目中既有欲其當選之人，自其反面言之，亦必有不欲其當選或竟有惟恐其當選者在；因是選舉一語，又有第二意義：卽選舉人於一定候補者中，或一般被選舉人中，特指定不欲其當選之人，以法定之形式表示其意思之謂。由此種選舉所爲之投票，卽所謂消極投票。今日豬仔化之國會議員，痺痲質之省會議員，固吾民世世生生渴望其不再當選而廁代議士之列者，苟能依消極投票法，完足選舉精神，未始非消極的救濟代議制弊害之一有效方策。然則民治國家關於選舉之意義，應如下：

卽選舉云者，選舉人於一定之候補者或一般被選舉人中，特指定欲其當選之人或不欲其當選之人，以法定之形式表示其意思，冀得法定數之當選者之總合的行爲也。

準是則選舉一語，實具有積極投票及消極投票混合而成之複雜性。而積極投票，亦得謂爲加的投票 (Plus vote)；消極投票，亦得謂爲減的投票(Minus vote)。

消極投票非必限於國會及省會議員之選舉，卽非必限於代議制之運用，舉凡公私各團體關於組織意思機關之選舉，殆無不可依消極投票爲事前之防弊；特於代議政治方面言之，尤爲

必要且有效之方法。此實前此未之有新提案，而爲世界各文明國將來選舉法上共通之根本問題。選舉法施行歲月最稱悠久如英吉利，選舉法時見變遷如法蘭西，選舉制度使用範圍非常廣大如美利堅，選舉法膾炙人口如比利時，組成聯邦各支分國有種種不同之選舉法並立之歷史如德意志等，俱無消極投票之先例；至於最近，學術界始有此空前建議，誠不得不謂爲革新政治之唯一有力之新工具矣。近今多數學者關於選舉法之新提案，雖極汗牛充棟之致，然率煩重難行，終不若消極投票之輕而易舉；若與他之改造方案兼程並進，則其收效敢必其愈宏。吾儕之深，竟忘其陋，謹爲述其崖略，期與國人一商榷焉。

三

消極投票問題，得從理論與事實兩方觀察：以理論言，第一先應致問者，消極投票在選舉觀念上果得是認者乎？欲釋此疑，先須知選舉與投票之區別。夫選舉與投票原爲二事，不容混同，投票爲特別的，個人的，單獨的，純一的行爲，而選舉則多數投票行爲之集合，爲綜合的，一般的，複雜的，總稱行爲也。由政治的見地言之：所謂選舉，卽欲達選擇適當的代表者之目的所利用之一種手段。此手段之內容，不必出於單純，選舉人之行爲，固不妨其各異；其行爲價値評定之終局的標準，在其選舉能否達到前述之政治的目的。選舉之本旨，雖在獲得當選之人，而由構成選舉之各個投票言，非必以積極投票爲限，消極投票，固亦不得不是認之；惟普通原則，仍爲積極投票，消極投票之使用，寧爲例外。明乎此，則知消極投票與選舉一語之觀念，並不相背。自投票者之方面觀察：消極投票之承認，蓋實選擇範圍之擴張。其受人爲消極投票之人，一方當選之機會，固因之減少，同時與之對立競爭之候補者，其當選機會，不期而爲相對的增加。是故吾人雖謂實行消極投票之人，於一定限度內，間接的從事選舉行爲，當亦無不可。而在選舉觀念上，消極投票，應絕對是認，自不待言矣。

四

其次，所應考究者，爲消極投票在道德上是否正當？居道德反省期之今日，苟於政治上及法律上而有新穎之主張者，宜於旣爲觀念上說明以後，更進而解決其道德上之疑問；尤以消極

投票之目的，為直接指摘其人不適於議員之一種意思表示，故其行為之道德的價值如何，誠宜鄭重加以研究。吾非謂消極投票在道德上完全正當，即積極投票在道德上又安能純以正當目之。從來為積極投票之人，固多不純潔之份子，然為消極投票者，又安能保其咸出於至純極潔之良心上主張？特若依其高尚公憤之動機，或各個人所持主義之不同而為消極投票者，自難僅憑主觀遽斷為當與不當。抑人類利己的行為，在今日雖依然握宇宙間極強厚之勢力，而為事實所不可逃，然而非利己的行為，固亦為吾人所恆見。夫非利己的行為之起因，其動機果否出於利己，姑置不論，但若遵荀子之主張，謂現代人性祇有一惡，則正未見其然，斯與崇奉孟子之言，公然謂人性祇有一善，陷於同一誤謬，其程度縱各有輕重深淺，要不過五十步百步之間。吾雖不能無條件的渴望理想的民治政治之實現，然對於以好意力謀矯正民治政治之弊，同時體會其真實精義所在，用博一般人相當之信任，如蒲徠士(Games Bryce)等之態度者，則非常贊同而折服。立憲政治之基礎，民治政治之前提，咸於是乎在。吾嘗以為現代文明國家因選舉所暴露之各種弊害，救濟之法，宜以廣義之教育改良人性為主，以對於選舉上之醜行明定制裁與勵行制裁為從；必如是而後能達政治上之目的。消極投票道德問題之要點，在於承認消極投票之結束人性惡的方面之勢力，在選舉上不致再肆其淫威。此一問題，雖各因時因地因事等一定具體的條件之不同而各異其解答，但就普通情勢而言：苟靜察各種具體條件，更或執政治的人性預想最近之將來，與現狀無大差異，則消極投票實施之結果，方之從來無記名投票實施之結果，當亦無太懸殊，無記名投票實施之結果，固不無招道德上之非難，而證以人性之現狀，則主張記名投票復活者，無乃嫌其太早。使此種論法無誤，則今日在道德上承認無記名投票，或雖不明認而默認，更或進一步而承認消極投票，固亦不甚感困難。更若想像較遠之將來，而觀察人性之變化與境遇之變化，或回溯較遠之過去長期觀察之結果而推論社會進化之原則，寧以承認消極投票為有利矣。

五

復次消極投票在政治上果為得策耶？易詞以言，即消極投

票之採用，果爲政治上進步之現象耶？欲解決此問題，應預測其實施之結果與其實施以前之狀況而比較研究其得失。此之所謂預測，不外以過去事實及人性中有比較的繼續性之部分與夫現在政治的環境之三者爲基礎，而關於人性與環境，先預想將來變化之蓋然的範圍，然後試行各自之推定。若僅比較過去事實而爲單純之說明，恐難望正確無誤。夫消極投票，亦與他之一切人事相同，利與害嘗相伴，惟權衡重輕，非無優劣。今請就理想所及，預測消極投票之政治的效果，指摘其缺點，同時一一對照爲之辯護，分反對贊成兩方，闡明消極投票眞實之價值：

消極投票預想之缺點(反對)	對照辯護(贊成)
(一)當選舉之時，善良候補者往往因不良候補者與之對抗，散佈蜚語，煽惑人心，結果必致對於善良候補者，增加消極投票之數，易使落選。	(一)不良候補者，雖恣其煽動的行爲，但其極反足招良民之反感，不良候補者斯時必能反躬自省，深恐對於自身之消極投票增加，因自衞之故，當爲相當的抑制。
(二)有爲及知名之候補者或優勢政黨之候補者，苟有人肆意攻擊其微疵，或有反對者之活動，方諸比較的無名無敵之候補者或劣勢政黨之候補者，將立於不利之地位。	(二)有爲知名之候補者或優勢政黨之候補者，因反對者之集中的努力而致落選，爲從來恆見之現象，不足爲異。且如無足矜奇之普通候補者而具有堅實不移之性格，則所在多有，苟能當選，亦所歡迎。
(三)運動選舉者，不問手段之是否正當，人人希冀反對方面之候補者落選，其結果政治界人物之品格必降至水平線以下。	(三)選舉運動者，因欲得中立派之好感與同情，當能選擇適當必要之手段。
(四)一般選民間，時時暴露人性之弱點，有排他的抨擊的現象日趨强烈之虞。	(四)選舉人對於某一候補者有所不滿而合法的使用消極投票，冀自身獲得若干之滿足，有預防不滿之情抑鬱不宣之效。

(五)使一般選民中之不德者及無識者之勢力膨脹。	(五)然同時對於少數有德者及有識者，大有直接間接助長其勢力之餘地。
(六)助長一般國民思想上之不良的反抗性。	(六)但同時亦能涵養善良的反抗性。
(七)選舉人使用投票權之範圍，增為二倍；積極消極兩種用法各選舉人之行為，及選舉之結果調查，俱不免過於複雜；結果之預測，益加困難。	(七)然如比例代表制，亦甚複雜。夫複雜之選舉方法，固應力避，然祇此一點，不足為決定選舉法優劣之重大理由。且消極投票制之複雜程度，當不致為可以安然運用比例代表制之選舉人所不能堪。
(八)選舉原期一舉而得當選之人，今則成適相反對之結果。	(八)此種缺點，得因政治道德之提倡及決定當選者之立法上之注意而減少其量。

消極投票之無弊觀之上說，可以了然無疑。不寧惟是，依吾人之預測，消極投票實施之時，且有左列三效果：

第一，減少棄權者之數而增加投票者之總數也。　夫有權者之最大多數行使其權利，同時恪盡其義務，蓋實國家及社會之安全發展上所最歡迎。棄權之原因，千差萬別，人各不同；而除絕無意識無希望或身體病弱厭惡投票之煩勞者而外，要不出下述數種：即(一)良民對於政治運動之醜怪事實抱不快之反感者。(二)自信與其漫投一票無補萬一，無寧依他之方法猶能更加了解國事者。(三)於當選落選，路可預測，無大爽誤，於是大感自身之投票祇屬徒勞無裨實際者。此類之人，苟一旦而遇有消極投票之實施，必能積極行使其選舉權。

第二，使少數者得以蒙其利也。　一選舉區而有一優勢之政黨存在時，劣勢政黨及中立者，將不能選出議員。此種現象，若僅為一選舉區所獨有，必且視為當然，或以為不得已，而毫不介意。但若通多數選舉區而有同一現象，結果必使所謂少數者無端蒙其不利，此主張少數代表及比例代表者之唯一理由。而消

極投票卽所以謀少數者之利益者也。

第三，可以表示選民意思供給測量民意之重要材料也。選舉制度使用過於頻繁，致使普通選民不堪負擔，固爲立憲政治所深戒，卽在極端民治政治蓋亦有然。惟於其使用之範圍，可以充分表示人民之意思。是不僅所以發揮近代文明一大特色之人格尊重主義，抑亦精密的表示現今全國選民之意思狀態而能供給測量民意之重要材料者也。

夫政治之爲物，活動的而非靜止的也；憲政之進步，縱極遲緩，人性之改良，縱極紆徐，然若亘長時期而於大體上承認過去社會之進化，更預想將來而認進化之蓋然性者，則關於消極投票之評價，必能置於相當的地位，而有非可以輕易視之者矣。

六

上之所陳，爲消極投票之理論方面，今當更端從事實論之：夫消極投票在理論上雖應承認，然一旦施諸實際，若竟不可能，或過重大困難，以爲之梗，則消極投票之研究亦不過僅得滿足知識慾而止，於實際政治固毫無所裨。吾雖非渴望此新提案卽日實行之人，然頗欲於其實行上一察宜加酌量注意之點，而稍稍論究其可能性何如。

就實行言，消極投票得從下舉二點論述：第一，爲消極投票與選舉上各方法之調和；第二，爲關於消極投票實施上之注意。

易言乎與選舉上各方法之調和？消極投票與制限選舉或普通選舉，直接選舉或間接選舉，單記投票或連記投票，平等投票或複雜投票，（一稱累積投票）地域別投票或職業別投票，俱能同時並行不悖。然關於左列諸點，似不可不置一言：

（一）消極投票與無記名投票　消極投票無論與記名投票，或無記名投票，俱能並行。而從理想的方面觀之，每因基於公益所信之主義，所持之主張，各不相同，而候補者之選擇，因之互異，故各投票者應以記名之方法，而堂堂正正公然發表其所信。惟試察政治社會之現狀，是認無記名投票，亦自有其理由；且通觀社會普通流行事實，實行消極投票方之現行制度，在理論上尤宜具道德的條件，因欲減少弊害，雖以併用記名投票爲宜，特欲其適於實際，寧以併用無記名投票之爲當也。

（二）消極投票與強制投票　學說上有主張投票之共通

的性質爲投票人之公務者，以爲對於並無相當理由而不投票之人，應與以一定之制裁，使不得任意放棄。消極投票，雖不必與強制投票制相伴，然因欲增加強制投票制之實質的效果，宜以消極投票與之並行，此蓋因不認消極投票之強制投票制，其結果空白或投票無效之數，逆計必較認消極投票者爲多也。

（三）消極投票與過半數當選　當決定當選者之時，對於須得票滿有效投票之過半數之過半數當選主義，而有以比較多數爲滿足之主義。抑議員由選舉人之最大多數選出，在理論上雖爲至當，然實際上時虞不能一舉而即獲得當選之人。採用消極投票，此種不可免之弊害，將愈益增高，故使與比較多數主義並用，惟因欲使不致流於極端，法律上特以比率的方法，明定當選者所必要之最少票數，（比較一選舉區之選舉人及投票人或有效投票之總數而設一定之比率）蓋亦一便法也。

（四）消極投票與候補者限定　依一九一八年英國修正衆議院議員選舉法：經過法定之手續而公然爲候補者，當選舉時，於一定期間內，享有種種特權。而欲爲候補者之人，與一定數之推薦者及贊成者，同以記名書面於一定日期提出於辦理選舉之官吏，且須提出一定之保證金，是謂候補者限定主義。此一主義，吾極贊同，認爲選舉法上之普通原則。惟在實行消極投票之時，亦得採用此種主義，以預防希圖僥倖當選之投機的候補者發現焉。

七

何謂關於消極投票實施上之注意？請閱左列數端：

（一）投票方法　得別爲二：（甲）官廳用連記印刷之投票紙，書法定之候補者姓名於上，投票時當場交付投票者。投票者對於某一候補者欲爲積極投票時，於其姓名之上記入『〇』之符號，反之，欲爲消極投票時，於其姓名之上記入『一』之符號。（乙）當場僅交付投票用紙，不書候補者姓名，聽投票人自由記入欲其當選者之姓名而附以『〇』之符號，或記入欲其落選者之姓名而附以『一』之符號。

（二）消極投票之價值計算　吾固深信在原則上各個投票應有同一均等之價值，故以爲候補者得票之計算，應以從投票人對於某候補者所投積極投票之總數中減去其消極投票

之總數所得之實數，爲其得票數。然消極投票，每易流於濫用；不妨於選舉法上明文規定消極投票在計算上半減其價值，卽消極投票之一票，視爲積極投票之一票二分之一，以爲預防。此在表面上雖明明反乎各票價值均等之原則，然爲消極投票與否，純任投票者之自由的決定，毫不相强；斯固無可非難者也。

三爲當選要件之積極投票數之最少限度與消極投票數之最大限度　對於二人之候補者而兩方激烈競爭，或二大政黨間之激烈競爭，消極投票，將愈益增加其數；於是第三人之徼力候補者將乘機而收漁人之利。因欲預防此弊，得規定當選之必要條件；卽預定積極投票總數之最少限度，同時更或消極投票總數超過定數以上時，雖因積極投票總數特別增多，依比較多數主義，本應當選，但法律上並不認其有當選之效力。是蓋因彼候補者其積極及消極兩得票之差，雖極懸殊，苟其消極投票之得票數，已逾相當之額，卽可不使爲議員故也。惟此項新提案，原不免有選舉主義上之弱點，其選舉結果之決定，愈益趨於複雜糾紛，且使當選人之獲得，更加困難；故吾非必期其卽時實行，亦聊供研究者之參考而已。

(四)消極投票與選舉費用　因不易一舉而得當選者，致勞再次或三次選舉，故實行消極投票之結果，必使選舉費用增加。然此得因政治教育之進步，利用各種法律上方法，爲相當範圍之減輕；並不必卽影響於選舉費用。

關於消極投票之理論與實際，具如上述。吾人默察中華民國十餘年來中央議會及地方議會所造之罪孽，並吾民由是而受之苦痛，一旦實行消極投票，曷異久病之夫，奄奄垂斃，驟得良劑，霍然而蘇。惟消極投票，關係道德知識各方者甚大，政治道德墮落至於此極，而曰因消極投票之實行，一般國民卽能各本其良心上之主張，鄭重執行其投票之公務，竊恐正自未必。且選舉爲立憲政治之運用，實行運用之人，必先瞭然於其運用之道，今日中國一般國民知識程度之幼稚，並世各國，罕與爲匹；至關於運用立政治之必需知識，更闕焉而無所知，卽令此心無他，而工具當前，將不知從何下手；於是鹵莽滅裂，任意而爲，十餘年來，因是而僨事者，蓋不可僂指計；此等人而一旦握有消極投票之權，恐非社會國家之福。雖然在今日中國情勢之下，凡政治上罪惡昭彰有目共睹之人，一般人對之，其感想與其假定之處置，率能比較的趨於一致；若能實行消極投票，或可於相當的程度內，稍稍減殺其淫威。此種推測，吾自信當無大謬。故吾人一方應爲政治道德之提倡，並力謀政治教育之普及，同時尤應盡力爲實行消極投票之鼓吹。

我國新聞學進步之趨勢

飄萍

新聞學應列爲普通學科

新聞與社會及政治關係之重要，已爲世界各國之所公認，然以之列爲一種學科而加以研究者，猶屬近代之事，其尙未完全脫離幼穉之境域，殆可謂爲當然者也。若夫我國，則新聞之業，簡陋特甚。因新聞業之發達，與社會上諸事之設備，有互相爲用之勢。換言之，新聞業之發達，與社會之發達與否，兩者處於互爲因果之地位，故每稱新聞爲社會之縮影。覘國者不必身履其國門，但取代表該國之新聞紙觀之，已可測得其社會政治之大概。然則我國新聞業之不發達，又可謂爲當然之事。新聞業既不發達，則所謂『新聞學』者，乃尙如嬰兒之未學步，夫豈足怪也哉！

雖然，吾人既爲中國之從事於新聞業者，決不能謂新聞學之進步須坐待夫新聞業之進步。尤不能謂新聞業之進步，須坐待社會之進步而始進步也。蓋『互爲因果』云者，最初之因，自有賴於吾人之努力；必人人皆有種此善因之決心，然後生生不已，而相互之關係乃見。新聞學與新聞業亦然，以愚個人所經驗者言之，乃確信個人之活動亦足以使全體發生重大之變化。當愚之繼黃君遠生而爲申報北京特派員也，在滬商議之頃，即先提出增加專電字數之要求。申報社慨然允許之，我國報社有確定之駐外特派員名義者自此始。在愚未赴北京以前，滬報北京專報日不過一二百字；自愚任此而增加一倍以上，專電之性質，乃不僅報告人物之升沉進退，舉凡外交內政現在未來之趨勢，始稍稍加以觀察焉。而因申報內容之急變，處於競爭地位之新聞報亦立見其改觀。猶憶徐世昌就任之前一日，其就任之宣言，

近二千字，自新聞上言之，固因徐之地位而有相當之價值，竟於前一日以全文電達於申報。自是競爭不已，今日上海申新兩報專電之字數，蓋幾佔一版矣。此我國新聞業發達史中可紀之事實，想為讀者諸君所尚能追憶者也。

因吾人在新聞上之活動，北京方面，亦受重大之影響。猶憶憑初到北京之日，北京報紙，為數固已不少，然求其稍合於新聞之正軌者，則十不一覯焉。大約北京之報紙絕少背後無政治關係者。以立憲國家言之，此固未足以為病；惟其新聞，則除與背後人有關係一二條，夾敍夾議，不倫不類，喜笑怒罵，立言絕無範圍者外，（尤可注意者，為動輒涉及陰私。）殆不再有確實消息可言。而縱橫挑撥於其間者，則為某國所設立之一二報館通信社。吾人與同輩言及，每引為奇恥。嗣思發電於上海，在時間上與北京並不衝突，乃於民國七年創辦新聞編譯社於北京，是為我國人北京有通信社之始。各報館素苦無新聞材料，外人之為北京通信員者，猶深以為苦，故通信一發，購者紛紛，向之政府閣議，關防嚴祕無人過問者，至是乃打破之，而每次皆有所議內容之紀載，北京報紙，頓改舊觀；他家通信社亦以繼起。其紀載新聞之格式，一仿新聞編譯社，至今而未改。計今日北京報社達五十家以上，通信社達二十家以上，雖多數仍屬幼稚可哂，而政府中重要新聞，殆無始終能藏其祕密者，是又北京新聞界可紀之歷史也。

顧以上所述者，僅屬我國報紙內容改革之一因。其中實有社會進步之無形勢力，促新聞業以不能不進，而偶然假手於吾人，絕非一部分人所可引以為功也。且彼時吾人之活動，特憑一己之經驗與理想而已，與世界所謂「新聞學」者，尚未發生何等之關係，有時每覺行之而有所未安焉，乃稍稍從事於學，以與平時之經驗理想相商榷。至第二次亡命赴東之日，始貽吾人以絕好機會，得涉獵一二世界新聞學者所著之書，尤喜與平時之經驗理想有常相合之處。然有一事頗使吾人受刺激者：則以我國之社會，欲以新聞記者為職業，乃有時較他國為難，蓋我國之各方面，固未認識新聞記者之地位為如何尊嚴，政府中人殆尤甚也。欲救其弊，知非提倡新聞學不可矣。

我國之有新聞學，始於一二海外學子之編譯；多注重於說明新聞之原理，而方法則較少焉。是因我國尚為特殊之社會，則適用於探究新聞，亦不可以無特殊之方法。且是類極少數的編

譯之書，僅供有新聞興味者之參考而已，未有集多數學子以講授研究者。至民國九年，蔡孑民先生方長北京大學，愚與徐伯軒君，（講有新聞學一課）合商之於蔡校長，於是北京大學始創設新聞學會，聽講者百餘人，愚與徐君分任其事，愚則講述新聞記者外交術，專研究探索新聞材料之方法。去年所出版之拙著實際應用新聞學，蓋卽以斯會爲其動機。此百餘人者，自北大畢業以後，今正從事於新聞業者頗衆，且多優秀之分子焉。是爲我國大學中有新聞學之始。

但所謂新聞學會者，乃有自由加入之性質，未正式列爲大學之一科也。至去年而汪君大燮等創設平民大學於北京，其中始有新聞系，比之新聞學會，覺地位又鞏固矣。愚爲其本學期之主任教員，而所任者仍爲搜集新聞材料之方法。蓋愚十三年來，固未嘗離去我國所謂『訪員』之生涯也。

雖然，平民大學之性質，乃私立學校之一。愚固主張教育民辦者，故公私無所歧視，但當教育未完全民辦以前，國立應比私立者之設備爲完備，故尤望國立大學能增設一新聞學科焉。今年之春，江翊雲（庸）君充國立法政大學校長，以多數學生之希望，乃於政治科中設新聞學之一課，聘愚爲講述，仍從探索新聞入手，漸及於編輯營業諸事。自是而新聞學乃佔我國大學中之一席地矣。不可謂非新聞業前途之幸也。

以現在之趨勢言之，各公私大學之有文科者，殆皆有添設新聞學之望；而感其缺乏者則爲教授之人才。以愚個人之私見：新聞與人生之關係，既如此其密切，新聞知識，應列爲國民普通知識之一。蓋不問其將來所操何業，要不能與新聞完全無接觸也。抑更有進者：普通新聞記者所需之知識，僅中學以上之教育已勉強可以應用；（若爲國際之重要記者自當別論）則中學生之畢業而無力進大學者，先充國內普通新聞記者，乃最爲適當。蓋訪員生活之日夜奔走，非青年不足以任此，是亦無力升學者一種職業之途徑也。至若斯學高深之程度，自非在大學中研究不可。且理想的新聞記者，必須政治經濟社會諸學，皆有甚深之研究，此外尤當有一二專門學科，與夫三國以上之言文，再加以多年之實地經驗，則庶幾乎可與世界名記者相伯仲矣，願有志斯學者其勉之！



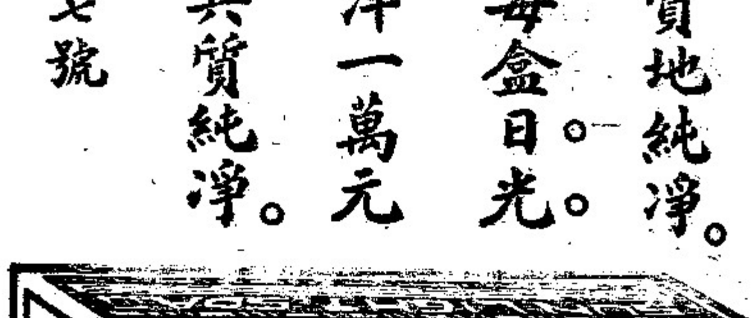
請聲明由東方雜誌介紹 Please mention the EASTERN MISCELLANY.



日光肥皂為最易去除污穢之肥皂。因其質地純淨。所以不損衣服。每盒日光肥皂。均有大洋一萬元保證金擔保其質純淨。

上海漢口路七號

英商利華公司謹啟



請聲明由東方雜誌介紹　Please mention the EASTERN MISCELLANY.

李寧與社會主義

瞿秋白

最難論的是歷史的事實和歷史的人物！中國人說：「蓋棺論定。」其實歷史的「棺」是永久不蓋的。法國革命已經過去了一百多年，到如今提起耶各賓黨還是有人笑罵有人贊頌，——階級的偏見，在這階級的社會裏，是永久不能免的。耶各賓黨的確已經成了歷史的陳蹟，尚且如此。何況李寧——他身後留下了偉大的新興階級的國家，紀律嚴整組織堅固的革命的俄共產黨，努力鬥爭猛烈攻擊世界資本帝國主義的共產國際，——這都是李寧的主義和精神的實現，李寧雖死，他們還是存在，發展，——世界上受他們攻擊的人，那能不痛恨李寧。李寧的雖死猶生，并不僅僅因為他生前的思想或人格，却因為他的主義已經現實化而成社會的組織，永久沒有死的團體。李寧雖死，李寧的革命事業還正在進行，——所以李寧還并不能算是過去的人物。恨他的仍是恨他，愛他的仍是愛他，——如何能有持平之論呢？雖然！恨他的不過極少數的資本家官僚軍閥，政客以及不得志的改良派。李寧的事業就是世界大多的民衆的事業，愛他的是大多數民衆。這樣說來，究竟愛他的批評是偏見呢，還是恨他的批評是偏見？因此我們可以安安心心從愛他的觀點上來立論，——從大多數受壓迫的民衆的觀點上來立論。

* * * * * *

李寧是社會主義者，這是人人都知道的。然而他比起其餘的許多社會主義思想家來，却有幾個特點。

第一便是他最能綜合革命的理論和革命的實踐。他不僅是坐言，並且還能起行，——他有百折不撓的意志和極偉大的自信力。實在說起來，李寧在馬克思主義的理論上，比起十九世

紀末二十世紀初的許多理論家來——如考茨基(Kautsky)如吉德(Gueds)如樸列漢諸夫(Plekhanoff)——並無何等特長，——這是他自己所承認的。當時的馬克思主義者大家都承認無產階級獨裁制是將來革命中所必不能免的階段，而且必定成爲『無產階級裏特出的人才之統治。』考茨基 大家都承認社會黨不免要用強力大家都決然否認社會主義可以和資產階級安協而成。樸列漢諸夫在俄羅斯社會民主工黨的第二次大會上說：對於馬克思主義者革命的勝利是根本大法，爲着這種勝利起見，可以剝奪統治階級的政權，可以解散仇視無產階級的國會。考茨基在一九〇二年還說：『世界的社會革命竟要在俄國開始呢』當一九〇六年的俄國革命時，他說那次革命是資產階級革命與社會主義革命之間的過渡。

當時的馬克思主義理論家，對於無產階級的鬥爭及馬克思主義的職任，曾經有如此的觀點。然而等到社會革命眞正開始，要從坐言進於起行的時候，他們大家都手忙脚亂起來，所宣傳的策略竟和自己前幾年的主張大相剌謬。樸列漢諸夫如此，考茨基亦是如此。

祇有一個李寧，——他在一千九百零幾年的時候，初上政治舞臺完全和樸列漢諸夫及考茨基是一致的，他後來又和樸列漢諸夫及馬爾託夫(Martoff)同辦火星雜誌，共同開始宣傳後來的共產黨的觀點，——祇有他一個人會聯結革命的理論和實行的策略，毅然決然爲革命的勝利而奮鬥，不顧一切。

* * * * * *

第二便是李寧最能覺察現實——他能在適當的時候考察出社會上政治上的變機，能預料事勢，政黨，人物的變易。

李寧最善於運用革命的原則，能應用主義到每個實際的事勢上去，決不死守着紙上的主義。譬如一九〇六年革命後，革命潮勢雖然暫時被政府鎮壓下去，而還有復活的希望，所以俄皇政府召集第一次帝國議會的時候，李寧主張宣傳反對，——這種宣傳還可以喚起民衆裏的革命行動。等到一九〇七年客觀上已絕無直接行動的可能，李寧便立即主張參加當時第三次帝國議會的選舉運動，以便利用『合法的可能』從議會的演說壇上引起民衆間的革命情緒，——當時有許多多數派反對這種意見，以爲李寧傾向於妥協，投機，少數主義。其實社會黨的

參加議會行動與否，並不是一個死原則，要看怎樣便能領導當時當地的民衆行向更革命的道路。所以等到一九一〇——一九一一年，俄國的羣衆重新興起的時候，李寧便又主張用革命的方法。

當一九〇五年，李寧初回國，看見彼得堡蘇維埃的組織，便說這是將來革命政府的新形式。歐戰剛起時，李寧便預言這一帝國主義的戰爭一定要變成階級的國內戰爭，早就宣傳他後來在一九一七年所實行的策略。一九一七年四月他回國之後，就主張「俄國應當成爲蘇維埃的共和國，而不能有議會式的民國」。一九一七年六月，在第一次全俄蘇維埃大會上，李寧就說多數派逼不得已時，必將獨自組織政府，——當時會上多數派的人數極少，因此全會場都失笑。誰知道過了四個月，多數派居然革命成功。

十月革命勝利之後，李寧以爲在俄國的經濟現狀之下要開始世界的經濟改造事業，應當由大工業化的國家資本主義和小農經濟的私人資本主義聯合起來，（就是後來的新經濟政策。）用無產獨裁制的政權來逐步建設「有規畫的經濟」——社會主義。然而建設社會主義是階級鬥爭的一種最激厲的形式。無產階級的仇敵決不讓革命政府安心從事建設。當時剛剛經過了四年的歐戰，國內的經濟能力很弱，若要打倒反革命派，非由工人農民中意志最堅強的一部分來厲行軍事的集權主義不可。李寧就決然主張暫時禁止商業，行食糧徵收法，集中全國經濟力於軍用，以撲滅白黨，——所以那時所行的經濟政策，後來戲稱之謂「軍事的共產主義」。居然因此而革命政府完全勝利，得到實行合於俄國現狀的「新」經濟政策之可能。可見「小農國家尋不能即刻消滅商業直達社會主義」的一原則，李寧並不當他是一個死的公式，而能隨時覺察現實狀況以運用之。

* * * * *

第三便是李寧的組織力和訓練力。

一千九百〇幾年的時候，他著一部怎麼辦(Tchto delat?)，——就已經說：革命黨應當有嚴格的集權主義和紀律，應當是一種「職業的革命者之組織」。實際上就是因此而分成多數派和少數派的。李寧竭力主張黨裏的集權：個個黨員應當服從中央，——一個黨像一隊兵一個樣軍官所下的號令沒有不遵守

的，全黨通力合作，嚴密的分工，一致的進行，庶幾可以舉行革命事業。樸列漢諾夫在火星雜誌第二期上就說到，將來世界革命裏，不免要有急進的和溫和的社會黨之爭——所謂『社會主義的『山岳黨』(Montagnards) 或耶各賓黨 (Jacobins) 與社會主義的『齊龍黨』(Girondins) 之爭。』——可惜樸列漢諾夫晚年自己也變成了齊龍黨了！——李寧的主義正在於不怕這種分裂和爭辯，而且有毅然決然和『溫和派』決裂的決心。本來溫和派往往因迷信形式上的德謨克拉西而慣於破壞黨內紀律，主張自由行動，因此使黨的政策不能一致，——這種份子對於革命有損無益。李寧對於『自由』及『自由討論』的意見就是：

『自由——是極偉大的標語；然而以「工業自由」的名義，而公開的行強盜式的戰爭；以「勞動自由」的名義，（不準工會干涉僱用工人的條件，）而任意剝削工人。現在所謂「批評自由」亦有這樣的黑幕在內。真正自信是促進科學進步的人，必定不要求新的學理和舊的學理並存，卻應當要求新的學理推翻舊的……我們是在極艱險的道路上應當緊緊的攜手進

行革命事業。我們的四圍都是仇敵，我們差不多時時刻刻都在他們的炮火之下。我們的聯合起來，絕對是自由的，——難道你不願意進社會黨，有人能斫你的頭嗎？然而我們聯合起來，是為着要戰勝仇敵，決不是為着要墮落到池沼裏去。（到那種不進不退的地方，持那種遲疑不決的態度，——譯者註。）那池沼裏的人，本來因為我們特別立異自成團體，偏要鬥爭而不肯調和，所以恨死了我們。如今我們自己內部的人，反而拼命的叫：「我們到池沼裏去罷！」等到你笑罵他們幾句的時候，他們卻說：「你們怎麼這樣不開通，——現代是自由批評討論的時代！怎麼不讓我們自由的勸你們同走到更好些的道路上去。」——是的，先生們，你們不但儘可以自由的勸，而且還可以自由的走路，——就算走到池沼裏去也不要緊。我們看來，你們的適宜地方，正是池沼裏。我們很願意幫助你們下池沼裏去。可是請你們放開了手，不要拉我們下水，不要玷辱了偉大的「自由」。可不是我們亦是自由的？我們要往什麼地方去，就往什麼地方去；我們有反對「池沼派」的自由，我們並且有懲罰傾向於「池沼派」的黨員的自

由。』

一九〇二年多數派與少數派分裂之時，李寧對於黨內的政策，就是他們後來應付俄國全國的政策。

十月革命之後，李寧主張行耶各賓式的獨裁制，這正是他的一貫的主張。他向來不自諱是表同情於耶各賓式的政策的。他曾經說過：『誰拿「耶各賓式」來罵人，他自己就是機會主義者。耶各賓派。麽？這不是罵人的話。無產階級組織裏的人，既能有階級的覺悟，又能有耶各賓派的精神，——是革命的社會民主黨。祗想着大學教授和學生，怕那無產階級獨裁制，夢想德謨克拉西的絕對價值的人，異有齊龍黨的色彩的，——便是機會主義派。』

這是李寧對於政黨紀律及訓練的觀點。

* * * * *

第四便是李寧征取政權的決心和相反相成的政略的運用。李寧以為革命黨對於政府的關係絕對不僅止是一種極左的對抗派（Opposition）而已。——少數黨却以為是如此。李寧的意思革命黨的第一大責便是征取政權，拿來實行自己的黨綱。就是在一九〇五年的革命的時候，李寧雖然認定那時的俄國革命還祇是資產階級的，然而他仍然決然的宣傳參加革命的臨時政府，——以實現一種『無產階級與農民階級合作式的獨裁制』——就此引導資產階級的革命到底。（參看新青年季刊第二期自民主主義至社會主義。）他的意思：

『無產階級應當引導最大多數的農民，行民主革命到底，而以嚴厲手段鎮服君主派或軍閥的反動，並且豫防資產階級的畏怯妥協。無產階級應當引導大多數半無產階級的份子成就社會主義革命的事業，而以嚴厲手段鎮服資產階級的反動，並且豫防農民及小資產階級的畏怯不前。』

十月革命之後，李寧亦是如此，貌似矛盾而實一貫的。他絕不妥協然而他竟能有黨綱上的讓步，——譬如採用社會革命黨的『土地社會化』的政策；他竟能行新舊兩種的經濟政策；他竟能決然和階級的政敵議和。（白萊斯德和議）這並不是矛盾。在一九〇四年的時候，李寧一方面在理論上決絕的反對社會革命黨，反對少數派，反對一切他所認為不當的策畧，然而別方面在政治

上，且提議可以和資產階級的自由派結同盟；『要與工人以政治常識，社會民主派應當往各階級間去，應當派遣自己的軍隊到各方面去。』不但如此，李寧一方面認定除工人階級之外決沒有別一階級能完成社會主義，然而別方面他以為社會主義的理想卻祗能從工人階級的外面輸進去，——從一種拋棄資產階級的智識階級方面輸入。而在一千九百零幾年的時候，正是這一班以革命為職業的智識階級組織的社會黨。李寧關於這件事說『無產階級的自起自滅的鬥爭，假使沒有這種強固的革命黨的指揮，也永久不能成為真正的階級鬥爭的。』階級社會的發展必然『瀉出』一班『非階級化的』(déclassé) 知識者來，——一部分為資產階級用來做階級鬥爭的軍師，一部分為無產階級用來做階級鬥爭做軍師。——因為資產階級社會裏的鬥爭不能不是政治的；而政治鬥爭需有專門人才，纔能看到真正的階級利益何在，而征取政權，尤其需有這樣人才的組織。無產階級處於資本主義壓迫之下，無從取得這種專門智識，社會的環境卻能使一部分智識者不得不受無產階級的利用。

這種活用階級鬥爭理論的政略，根本上是因為政治運動生來便含有這種相反相成的互辯律性(dialectique)。

李寧是實行社會主義的第一人，正因為他有這四種特性：第一，能徹底實行；第二能覺察現實；第三，有組織力與訓練力；第四，能活用相反相成的政略。李寧能以妥協的方法行不妥協的策略；能組織集中革命的實力；能觀察客觀的政治動象；能運用革命實力採悉對付客觀環境的方法，去實行社會主義的目的；不但如此，他更能組織成廣大的革命機關，訓練出適當的革命人才，來繼續他進行偉大的長期的社會革命事業，——一直到共產的無政府社會之實現。

李寧因此雖死猶生！

李寧的『雖死猶生』與其他英雄偉人絕不相同。——他不僅留一個『名』，留一個『人格』，『道德』，『精神』，與後人敬仰；他留下了一個無產階級的革命黨，無產階級的新國家，無產階級的國際組織。腦病可以摧殘一個李寧，腦病卻永世不能摧殘幾千萬有組織的人的革命的社會主義團體！何況腦病——人世間那一種力量是能摧殘他的?!



注意 提倡

民國元年創辦農商部註冊營業

純粹華商資本之人壽保險公司

華安合羣保壽股份有限公司

開辦十一年餘之成績

資本定額規銀壹百萬兩

公積資產規銀壹百二十九萬餘兩

有效保壽總額規銀一千零三十四萬餘兩

每年可收保費規銀七十五萬餘兩

已付賠款規銀九十萬餘兩

已付十年期滿壽金及紅利九萬餘兩

名譽董事 黎元洪 齊燮元

董事長 朱佩珍

總司理 郁賜

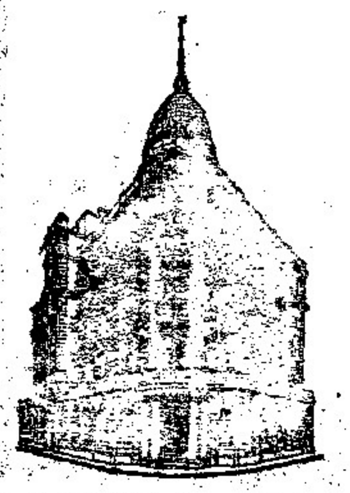
總經理 呂岳泉

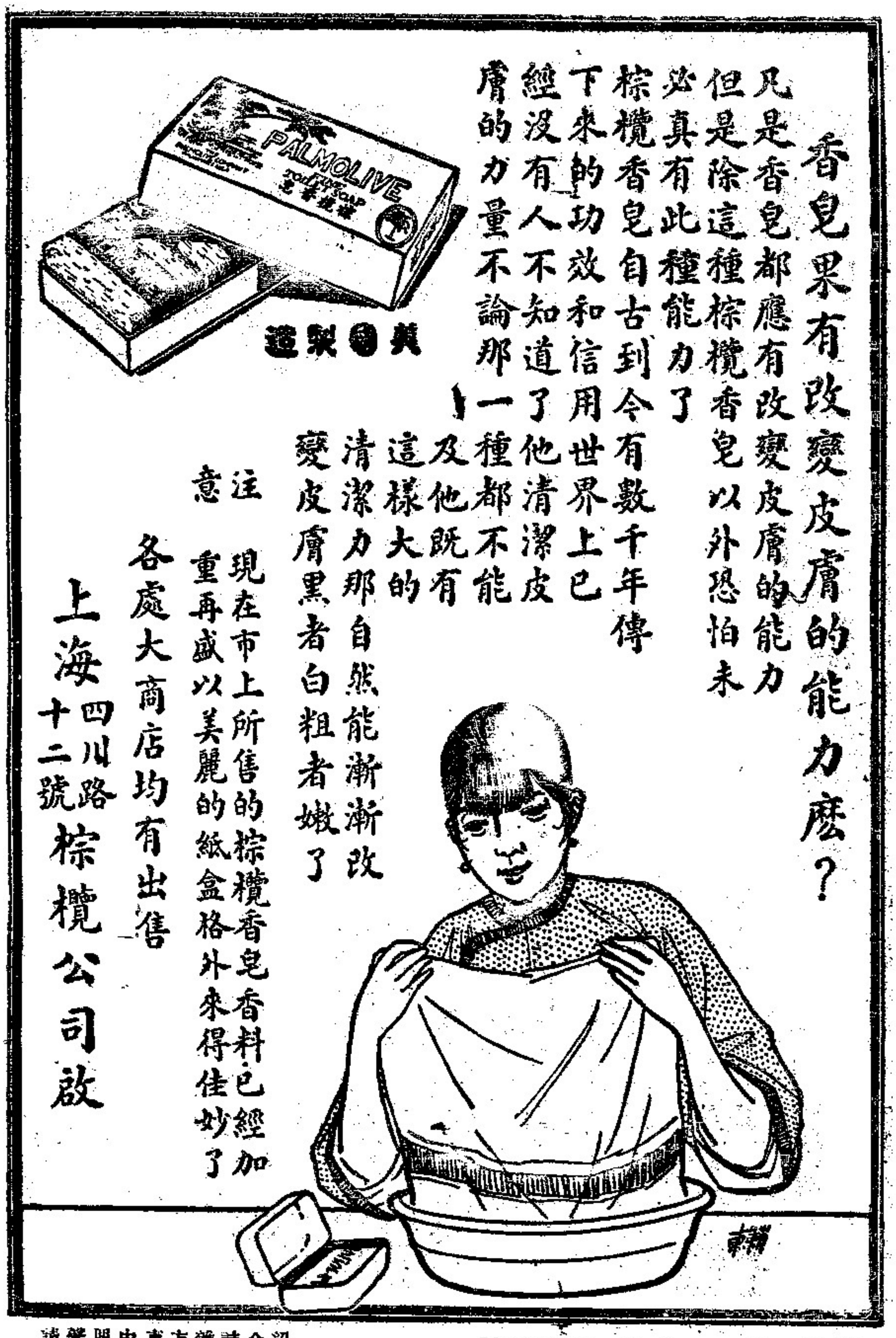
總公司上海北京路

電話 管理處中央一〇七四 營業部中央一〇七三

電報掛號五〇二八即「華字」

分公司全國百餘處




PALMOLIVE
TOILET SOAP
美國製造
香皂果有改變皮膚的能力麽？
凡是香皂都應有改變皮膚的能力但是除這種棕欖香皂以外恐怕未必真有此種能力了
棕欖香皂自古到今有數千年傳下來的功效和信用世界上已經沒有人不知道了他清潔皮膚的力量不論那一種都不能及他既有這樣大的清潔力那自然能漸漸改變皮膚黑者白粗者嫩了
注意 現在市上所售的棕欖香皂香料已經加重再盛以美麗的紙盒格外來得佳妙了
各處大商店均有出售
上海四川路十二號棕欖公司啟

聯合國之種類與性質及歐戰後英俄德在國際公法上之地位（續）

樓桐蓀

二 俄羅斯蘇維埃社會主義共和聯合國 (L' Union des Republique Socialistes Soviètiques)（爲用語便利起見以後簡稱俄國或蘇俄）

俄國北跨歐亞兩洲，占全地球陸地七分之一。人口一萬二千萬。其民族之繁雜，語言風俗宗教之歧異，視戰前之奧大利尤有過之。乃自一八一四年亞歷山大第一征定四方建設帝國，以如此廣漠之地，紛雜之民，除波蘭，芬蘭法制稍異外，皆伏處於專制淫威之下。其殘虐壓制之狀，罕與倫比，世人稱爲獨夫政治。迨歐戰將終。思潮暴裂。一年之內，革命兩起。百餘齡之老大帝國，遂奄然殞命於過激黨紅旗之下。故俄國在一九一七年三月十五日革命前，純爲單一國，毫無疑義。

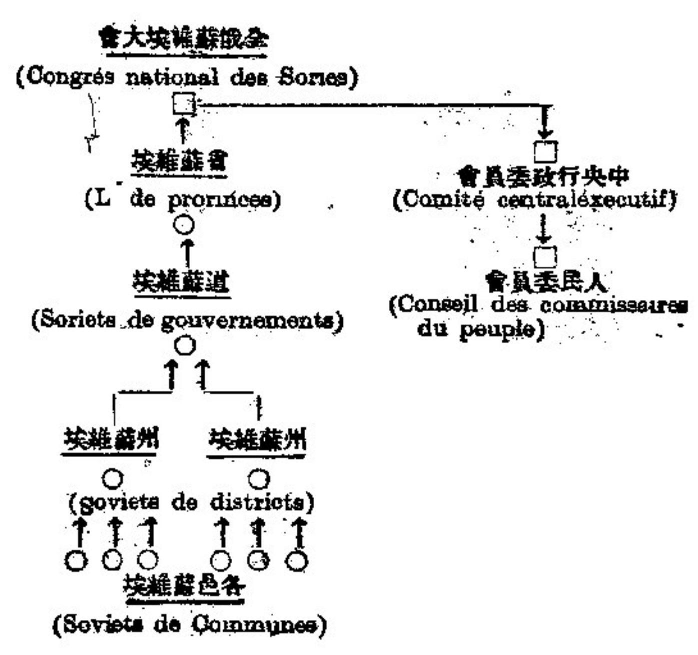
自一九一七年十一月鮑爾希維克革命告成，建立勞農政府，而俄國遂一變而爲聯邦式之蘇維埃社會主義共和國 (République socialiste fédérative des Soviéts)。其組織極爲複雜。故在法理上，亦頗難得明確之論據。

工人與農民之團體，爲勞農政府唯一之基礎；故其主權屬於全國之勞勵界。向之被治階級，一變而爲統治階級；向之暴君專制，一變而爲暴民專制。是猶以一日受鞭撻之悍奴，一躍而儼居於主人之地位。舉凡舊主人之所設施，無不痛意破壞，以資洩

憤。而以共產主義號召於世，冀得全球勞動界之響應，以備殘數千年文明進化之晶結。各國政府之嫉視蘇俄，有甚於洪水猛獸者，固其宜也。

自一九一七年十一月革命後之俄羅斯，可謂爲一「聯邑國」（Fédération des Communes）每邑以一由工團選出之委員會治理之；世所稱爲蘇維埃（Soviet）者，卽此委員會之別名也。

各邑蘇維埃再各選代表若干，組一較高級之蘇維埃，爲州蘇維埃；州蘇維埃再上爲道蘇維埃；再上爲省蘇維埃，而以全俄蘇維埃大會，爲最高之峯頂。此大會每年皆須集合；但爲時甚暫；故另設一中央行政委員會以代之。但有應宜注意者：此委員會雖名爲行政，實與國會殆無差異。蓋蘇俄之眞正行政機關，爲人民委員會。其職權等於各國之內閣而對行政委員會（卽國會）負責。茲將其階級列表於後，便可一目了然也。



以上所言，尙不過爲蘇俄憲法內部之組織，與本文無甚關係。自一九一七年十一月十六日俄國各民族自由平等之原則公布，乃與吾人以一研究之新要素焉。

夫俄國民族之紛雜，已略如前述。今一旦各民族均躋於平等之列，而有自由建國與莫斯科脫離關係之權，則俄羅斯立將分崩而變爲無數小國。此殊非勞農政府之所樂聞。其所以設此原則者，係欲誘取各民族之同情而爲一種籠絡政策。故各民族之自主，均由中央行政委員會（卽國會）以告令宣布之。其宣布之方

法不同，故自主之性質亦異。可分爲二：一爲地方自主；因某地區係爲某國籍之人民所居留，卽就其地區之分界而給以自主之權。如澁克自治區及窩瓦之德國自治區等是。一爲民族自主；以民族爲基礎而組一蘇維埃共和，較地方自主大爲强固，例如烏克蘭共和 (La République de l' Ukraine) 土爾其斯坦共和 (La République du Turkestan) 韃靼共和 (La République tartare) 等均是。此等自主民族之自由權較地方自主爲寬大。但仍不能完全解脫莫斯科之勢力而須受勞農政府之檢查。就大體言之，凡關於各蘇維埃共和國內部之利益者由自主政府處理之。反之，凡關於全俄利益之事項，如外交，國際商業，海陸軍等，則專屬於蘇俄勞農政府中央行政委員會(卽國會)對於各蘇維埃共和國之土地，並有自由變更之權。如高加索蘇維埃共和國之土地，屢被委員會分創，其明證也。

由此觀之，可知各蘇維埃共和國較之地方自主雖勝一籌，要未得謂爲勞農政府之聯邦。蓋各共和國之政權，係爲勞農政府所給與，則勞農政府得變更或撤回之。故蘇俄之組織，與其謂爲聯邦，毋寧謂爲分權。

雖然，蘇俄之組織，係以第五次全俄蘇維埃大會 (Le Congrès national des Soviets) 之議決案爲基礎，而在此議決案中，其思想之趨向，頗有歧路徬徨，不知所適之勢。故衝突之處自所難免。不觀該議決案第二條之所云乎？『俄羅斯蘇維埃共和之組織，以各自由民族所組成之各蘇維埃共和國之聯合爲基礎』照此條文觀之，蘇俄係由『各自由民族』之聯合所組成，固明明一聯邦國也，乃第十條忽云『俄羅斯共和國係爲全俄勞農階級實行社會主義之自由聯合』對於蘇俄之奧謎，此可謂一語道破。同條第二款云『其主權屬於各地蘇維埃之勞農階級』第十二條又云『俄羅斯社會主義聯合共和國之最高權，屬於全俄蘇維埃大會 (Le Congrès national des Soviets) 當大會閉會時，屬於中央行政委員會(卽國會) (Le Comité national central éxécutif)』就此兩條文——第十條第十二條——觀之，則蘇俄又明明一單一國也。蓋其主權屬於勞農階級之全體，而無民族畛域之分。由第二條之規定則爲聯邦，由第十第十二兩條之規定又爲單一。在同一議決案之中，二種根本反對之制度先後互見，其自相矛盾之點，蓋亦瞭然矣。然則吾人又將何所

取準而定蘇俄之性質乎？就實際論之，蘇俄實為一單一國而非聯邦。第二條之所云云，乃一種表面文章，藉以羈縻各民族而已。

然而就國際關係言之，固有脫離蘇俄而完全獨立者，如波蘭，如愛沙尼亞（L' Esthonie）等是。亦有雖為獨立，而與蘇俄有密切之關係，與聯邦相彷彿者，如烏克蘭（L' Ukraine）及合併前之遠東共和國是。前者不屬本文之範圍，毋庸贅述，後者自近二三年以來，其關係愈趨愈密，大有駸駸乎合而為一之勢。此亦散聚離合之理，無足怪也。

當一九二〇及一九二一年之間，各蘇維埃共和國會與蘇俄訂有同盟條約，以求攻守，經濟及商業政策之一致；頗與政合之制相似。後因屢當之勢，斷難孤立，其關係日益深密，殆為自然之趨向。試舉數事以證明之。

一，當成立之時，遠東共和國本為一自主國，有獨立之生命。乃於外交軍事兩項，不久則須仰承蘇俄之鼻息。至一九二二年十二月遂撤銷自主而併入蘇俄。

二，當去載基諾亞會議（La Conférence de Gêne）時，蘇俄代表團係由中央行政委員會國會所選派。除勞農政府代表外，兼有烏克蘭，喬治亞（La Géorgie），亞美尼亞（Arménie）等各共和國諸要人。蓋因各共和國於一九二二年二月二十二日共簽一約，委託蘇俄代表於基諾亞會議中保護各國之利益，而以各國之名義代為簽字。故基諾亞會議蘇俄代表團，實兼有代表各共和國之權。

三，一九二二年十二月三十日各蘇維埃共和國與蘇俄結一結合條約，與聯邦制頗為相近。此為俄國過激革命以後政治變遷之終點，而俄羅斯蘇維埃社會主義共和聯合國之名所由來也。

俄羅斯蘇維埃社會主義共和聯合國之機關，最重要者三：

一，為聯合國蘇維埃大會（Le Congrès des Soviets de l' Union）以各城邑蘇維埃所選出之代表組成之。其選舉以人口為唯一之標準；故在此大會中，聯合國之各共和國非如聯盟國之各國以國為單位而選派代表也。

二，為中央行政委員會（Le Comité central exécutif）（即國會）有委員三百七十一人，係由蘇維埃大會依照各共和國人口之比例而選出之。去年（一九二二）十二月第一次選舉之結果，

蘇俄獨占二百七十八人,烏克蘭六十八人,外高加索(Trans-caucasie) 二十六人,而白俄(La Russie blanche) 祇有七人耳。

此委員會非常年開會;在休會期中,另有一由十九人組成之總務局 (Le Présidium) 執行其職權。此總務局乃聯合國最高之機關也。

三,為人民委員會 (Le Conseil des Commissaires du peuple), 乃聯合國之行政機關。其委員係由中央行政委員會選舉。故須對行政委員會負責,亦就內閣之須對國會負責也。

此外尚有全俄經濟高等委員會 (Le Conseil supérieur de l' Economie nationale) 附設於人民委員會之中,及一最高法院,以司訴訟之權。

俄羅斯蘇維埃社會主義共和聯合國之權限極為廣大。關於國際上之特權,如結約,宣戰,媾和等,均為聯合政府所獨攬,固不待言。而軍事,運輸,郵電,地制,教育,民刑法律及勞動條例等,亦統屬聯合政府之職權。關於全俄之預算,由聯合政府製定之。人民委員會之命令可以直接施行於各共和國,且全俄人民同一國籍。吾人祇知有俄人,而不知有烏克蘭人,白俄人,高加索人等等也。

蘇俄共和聯合國組織之大綱已如上述。然則在此大聯合中,各蘇維埃共和國之地位又何如耶?按照去載一九二二聯合條約之規定,各共和國之地位,實遠不如聯邦國之各邦。各共和國之權限,除純然關於地方利益之事項歸其範圍外,惟有對於莫斯科之命令奉行唯謹而已。且關於財政一項,毫無自主之權。因各共和國之預算,僅為全俄預算之一部,而由中央行政委員會製定之。故蘇俄財政可謂完全統一。

一九二二年十二月三十日之聯合條約,乃一國際條約,固矣;然此不過為形式上之點綴;實則與其稱為條約,毋寧稱為憲法之得當也。蓋國際條約,非雙方同意,不能變更;而一九二二年之聯合條約則不然,其變更之權單屬於聯合國蘇維埃大會 (Le Congrès des Soviéts de l' Union),而各共和國無置喙之權。要之,按照該約第二十六條之明文,各共和國祇有一最後特定之權:則於必要時,得自由退出聯合是矣。聯邦國之各邦

不能自由退出聯盟國之各國雖得退盟而須受相當之限制者；與蘇俄聯合國之制不同。此實國際法上一新闢之點而頗足尋味者也。

由此觀之，自一九二二年十二月之聯合成立後，俄國已由聯邦而變爲一集權之單一國。且其集權之程度，可謂達於極點，爲從來共和國所罕覩。杜驥氏稱蘇俄爲專制共和 (République despotique) 與德意志之共和帝國 (Reich républicain) 亦可謂無獨而有偶者矣。

三 不列顛帝國 (L' Empire Britannique)

『英國』二字，就狹義解釋，係單指英倫 (England) 一隅而言。吾人每用以總稱不列顛帝國全部，實不甚妥。蓋不列顛之爲國，非單由英倫一民族所組織而成，實係數老民族——如蘇格蘭威爾士愛爾蘭——之結合而爲英倫政府所統馭而已。故在一九二一年十二月六日愛爾蘭獨立條約未簽字前，向稱『大不列顛及愛爾蘭聯合君主國 (Le Royaume-Uni de Grande Brétagne et d' Irlande)』。自愛爾蘭宣布獨立後，稱爲『不列顛帝國』，但爲用語上便利計，仍不妨簡稱爲英國耳。

英倫西北部向爲荒僻之區，因富於煤產，又利海運，自十八世紀之末工廠日夥，人口日繁，今已變爲英國工業之中心點，而勞動階級之大本營在焉。故亦可作一新民族觀，而稱之曰『新英倫』，蓋對東南部之『老英倫』而言也。

最富法治精神者英人也；最無法治組織者亦英人也。樹憲政之基礎爲各國憲法之模範者英人也；守歷傳之成規而無成文憲法之編制者亦英人也。蓋尙實驗，重保守，乃盎格路撒克遜民族之特質。欲研究英國憲政之運用者，不可不先明此點也。

英人因工商發達，握世界之海權，日光所照之處，幾皆有英國之屬地。然性質沈毅，堅信仰，重自治，足跡所至，無不井然有條，自成一體。故數十年來，英屬各大殖民地如加拿大，澳大利亞，南非洲等皆相繼建國，有獨立之政府，享政治之自由，幾與英倫政府隱成敵體。然皆同隸於英皇統治之下而爲大不列顛帝國之人民。各殖民地政府與英倫政府有經濟上，商業上種種密切連帶之關係，而政治上亦因以增加無數之複雜。此乃研究英國憲

政特別困難之又一點，而爲上論德俄兩國所無者也。

遂爲便於說明而清眉目起見，特分本部，（英倫政府）殖民地，殖民地與本部之關係，及英國政治組織之性質及其趨勢四點論之。

（一）不列顛帝國本部（英倫政府）　不列顛帝國係爲數老民族之結合而爲英倫政府所統馭，已如上述。各民族之社會組織及宗教，皆與英倫迥不相同，故其政治之思想亦異。

老英倫爲保守黨(Tory)之巢穴，而帝國首都在焉。向係貴族政治，爲蘇格蘭，威爾士，愛爾蘭及新英倫人所側目。故自由黨(Whig)及激進黨之黨員，大都爲蘇格蘭，威爾士，愛爾蘭，及新英倫產。而英國之所以由貴族政治而漸變爲平民政治者，亦係蘇，威，愛及新英倫人之力爲多。然老英倫之貴族派操縱政權，堅持保守，對於一切新政無不極端反對，必待至平民忍無可忍，然後擇其要者改革一二，以順時勢之潮流而平羣衆之騷動。是以英國羣衆數十年之運動，其成效尚不如法蘭西三數共和黨以一日武力所得之多。英國政治變遷之遲緩者以此。十九世紀間，革命潮流，震盪全歐，而英國獨免者亦以此。由此觀之，可知英國貴族政治之摧毀，與其平民政治之建設，皆爲斷碎的而非整片的。隨時勢而進步，無全體之規模，守成規而不拘成見；此實英人特長之點。老松換葉，新已萌而陳未謝，頗難辨其遞遭之迹，英國政治之變遷亦然。論者不察，致有謂英國政治爲固着不變者，是猶以松柏爲不凋，其不合於理，亦甚明矣。

不列顛帝國之最高權屬於巴力門 (Paliament)。英人所謂巴力門者係聯合英皇及上下兩議院三者之總稱也。

英皇在政治上尚佔極重要之地位。此非獨因歷史之關係而爲法制上一點綴品已也。誠以英國之大，屬地之多，非有一尊嚴之至宰，不足以代表祖國之光榮，以堅萬民之信仰而維帝國之統一。格蘭斯頓 (Gladstone) 謂英國皇位爲一種玄妙之假設，藉以代表人民之意旨，而永綿國脈於不朽者，洵不刊之論也。

英國下議院自一八八四年修改選舉法及一九一八年建立普通選舉法，實行女子選舉權後，當然占巴力門中最優強之地位，而爲代表民治精神之機關。上議院爲貴族議院，其權力雖已日見衰削，然在英皇及下議院尚成鼎立之勢，足以保持政治之平衡。英國議院政府制之運用，獨臻靈妙，而爲各國所不及者，蓋英人之政治訓練深也。

英國本部政治組織之大綱，現略如上述。然則英倫政府在各民族之關係，就司法上言之，爲單一制乎？抑爲聯合制乎？若爲聯合，則若合，政合，聯盟，聯邦四者之中，果以何者爲適合乎？此爲本文重要之點，而一饒有興趣之問題也。

英國向爲單一國；然自二十餘年來，由合而分，由聚而散，已漸有由單一而變爲聯合之勢，此實與近代各國趨勢相反，而應注意者也。關於各殖民地之情形，容俟後論。茲姑就本部觀之，其由單一而趨於聯合之事蹟，蓋亦彰彰明矣。

請先論愛爾蘭。愛爾蘭鄉民多業農牧，但其土地悉爲英倫少數大地主所有，地租甚昂，苛索不遂，即奪其地而驅逐之，雖鄉民饑寒號泣不顧也。故愛人自二百餘年以來，無日不思脫離英倫貴閥之羈絆以圖獨立。農夫反抗於田野，議員爭持於議會，舉凡足以喚英人之覺悟而助獨立之成功者，雖一切破壞擾亂之方法，皆罔所不巧用其極。

愛人初本主張撤銷聯合，建設共和，與英倫完全脫離政治上之關係；繼乃要求於聯合範圍之中，行愛境自治（Home Rule）之制；終則因要求自治之失敗，起而爲獨立革命之運動。愛語所謂『新芬』Sinn Fein 黨者，即『自主』之意也。

一九一六年四月二十四日，新芬黨宣布愛爾蘭爲共和國，離英獨立。雖不久即被英政府以武力削平，然民氣因以益銳。當一九一八年冬，舉行國會選舉時，新芬黨黨員當選者竟有七十三人之多。該黨議員不肯出席於倫敦，於一九一九年一月二十一日自行集合於愛都之杜柏林，再行宣布愛爾蘭之獨立，要求萬國之承認。自此之後，愛境全部戒嚴，百政廢弛，鎗烟彈雨，無日不處恐怖之中。直至一九二一年十二月六日英愛條約成立，而愛爾蘭問題乃告一段落焉。

按照此條約之規定，愛爾蘭稱爲自由國。其與英倫政府之關係，略如各殖民地，而尤與加拿大相彷彿。愛爾蘭有獨立之專府及議會。關於愛地內政，皆屬自由政府之職權，英人不能過問。但英皇派一欽使常駐愛都，以監視自由政府之措施，而溝通雙方之意見。

一　茲有一要點應宜注意者：愛爾蘭自一九二一年十二月六日後，已明明一自由國，而非英國之屬地也。蓋英屬各大殖民地，雖各有憲法，但其憲法均須經巴力門之批准。故在法律上，巴力

門亦能修改或撤回之。而今之愛爾蘭則不然；自由政府之主權，非由英倫政府所讓予，而以一九二一年十二月六日之條約爲基礎。此條約以英愛兩政府之名義結成之，又經英愛兩國議會之批准，當然爲國際條約。非得相手方之同意，任何一方無自由修改之權。故不列顛帝國此後對於愛爾蘭之政權，非預得愛政府之允許，斷難加以任何之限制。且一九二三年九月十日，國際聯盟一致通過，承認愛爾蘭爲該會一份子。故愛爾蘭已自成一國，而與英屬其他各大殖民地不同，亦瞭然矣。

然而依照一九二一年十二月六日之條約，關於愛爾蘭外交及海軍兩項，愛政府仍無自由處置之權，而須受英倫外交海軍兩部之節制。蓋海權爲英國之命脈；愛爾蘭海岸蜿蜒，頗多良港，若一旦脫離英國，完全自主，則不列顛海軍之威權必受一大打擊。此乃一種折衷之辦法，而事勢有不得不然者也。

由此觀之，愛爾蘭自一九二一年十二月六日後，既非英國之屬地，又無完全之主權，其與不列顛帝國之關係，實屬政合國之性質。蓋兩國有共通之政務，由共通之機關處理之，乃爲政合國之特質。今愛爾蘭雖已離英獨立，號稱自由，而外交海軍兩項最重要之政務，仍須受英倫政府之節制。謂之政合，誰曰不宜？

蘇格蘭雖爲英倫所合併，然關於地方利益之事項，向有蘇格蘭議會以司立法之權。但其權限極小，無主權之可言。至二十世紀之初，因受愛爾蘭革命之影響，漸露獨立運動之趨勢。當一九一一年之秋，英倫下議院曾有蘇格蘭自治之提議，已可見一斑。

至於威爾士本與英倫最爲接近，但近年以來，因鑒於愛爾蘭之成功，亦頗有躍躍欲試之勢。英人所謂『大家自主』(Home-rule all round) 者，其意蓋指此也。

以上所言蘇威獨立運動之趨勢，乃不過一種民族醒悟之動機，實則現在之蘇格蘭與威爾士尙帖然隸屬於英倫政府統治之下，斷未可與愛爾蘭同日語也。

(二)英屬殖民地　英屬殖民地，並非一律平等，就其性質上論之，可分三種。

(甲)單純殖民地　英人稱爲御轄殖民地(Crown colonies)。蓋此項屬地完全歸於英皇統治之下，除後列(乙)(丙)兩項外，皆是也。此乃屬地兩字之本義，毋煩多述。故吾人稱之爲單純殖

民地，明其與各國之殖民地無異也。

（乙）半主殖民地　如一九一九年後之印度是。此項殖民地有自主之立法權。但英皇對於殖民地自定之法律，有否認(Veto)之權。且殖民地一切公吏，皆須受英皇之監察。此項殖民之地位，實介於單純殖民地與自主殖民地兩者之間，故稱之曰半主殖民地。

（丙）自主殖民地　共計有五：加拿大(Canada)，澳大利亞(Australia)，南非洲聯合(Union of South Africa)，新西蘭(New Zealand)及紐芬蘭(New Foundland)是也。此五殖民地皆有自主之政府(Self-government)及議會。其憲政之組織，大都取聯邦式，行議會政府制。蓋各殖民地中，如加拿大，澳大利亞及南非聯合等皆儼然大國，由多數屬地集合而成。其政治上之建設，與北美合衆國頗相彷彿，各殖民地民治主義之思想，較英倫本部尤為發達，故其人民在政治上之自由，亦視英倫為寬大。

（丙）項殖民地通常皆稱為獨米尼庸(Dominions ou Oversea Dominions)，實則獨米尼庸一語，原係專指加拿大聯邦而言。祇因澳大利亞，南非洲等均先後模倣加制，建設聯邦，故亦以此名之。

（三）英屬各獨米尼庸或各自主殖民地與英倫政府之關係　可分為法律上之關係及事實上之關係兩項言之。

（甲）法律上之關係　各獨米尼庸之憲法，均須經帝國政府之批准，故帝國政府亦能修改，或撤回之。此乃理論上之原則。不列顛帝國之主權屬於巴力門，已如前述。今各殖民地製定憲法，一經巴力門依樣通過，即有完全自主之權，與平常獨立國殆無以異。英國學者謂此為主權之委託，蓋非此不足以自圓其說也。

每一獨米尼庸均駐有一總督，以代表英皇。當總督對於殖民地自定之法律，認為與帝國政府之利權有衝突時，得加以絕對之否認(Veto absolu)。

然而委託也，否認也，皆係一種理論上之名詞。實則各殖民地憲法，一經批准後，巴力門斷無任意修改或撤回之事。總督之否認權亦然，名能否認，而實無不認。班德文氏謂英屬各獨米尼庸與英倫政府之關係，事實與理論完全離婚，洵不誣也。

此外尚有一點，在法律上，英皇操最高之權能者，即司法權；

是也。英屬各殖民地無論半主自主，關於訴訟之終處(appel final)皆屬於帝國政府之特權。此乃帝國統治權作用之一面爲英人所兢兢實守者也。

(乙)事實上之關係　各獨米尼庸與英倫政府之關係，事實上由兩機關處理之：(一)每一獨米尼庸均有一高等委員(High Commissioner)常駐倫敦。凡殖民地政府與英倫政府有所接洽，均由此委員代爲承轉。此委員並非法定之公職而有明確之任務，實係一精明幹練之商人而爲雙方政府所信用而已。其與殖民部長之談判，每以秘密行之。(二)每四年舉行帝國會議(Impérial Conférence)一次，以帝國首相及獨米尼庸之總理組成之。此會議由英相主席，每相論難爭辯而一無所決焉。

上述高等委員及帝國會議兩事，皆係英國政治上之慣例，絕無明文之規定。故關於委員人選，會議期間等問題，英倫政府與各殖民地政府均可因時制宜，無拘泥成文之弊。此亦英人輕理論而重實驗之又一證也。

以上所論，係平時之關係。茲更就戰時之關係，一略言之。

英屬各殖民地雖有自主之政府及議會，與通常獨立國無甚差別，然就國際法上觀之，究屬英國之附庸而無國際法人之資格。是以倘一旦英倫政府與他國宣戰，各殖民地亦當然(ipso facto)(無條件的)牽入漩渦，與該國處於戰爭之地位。但就另一方面言，各殖民地政府對於英倫政府絕無兵役之義務。當此次大戰時，加拿大，澳大利亞，南非洲，新西蘭等無不踴躍與戰，爲英倫政府之後盾者，皆出各獨米尼庸之自願，而非由於英人之壓迫。

英屬各獨米尼庸除加拿大澳大利亞已於近年興造戰艦外，向無海軍。故關於海上防務，均須仰帝國海軍之蔭庇。此實於各獨米尼庸有極大之利益，而連帶之誼因以鞏固。

(四)不列顛帝國政治組織之性質及其趨勢　不列顛帝國一語，除蘇格蘭，威爾士及一切附轄殖民地外，並包括愛爾蘭自由邦及五大獨米尼庸而言。已如上述，其範圍之廣漠也既如彼，其組織之複雜也又如此，然則其性質果何如耶？就法理上論之，除與愛爾蘭自由國係屬政合關係外，不列顛帝國爲單一國。但其分權之程度已達極點，故事實上酷似聯邦，而有由單一趨於聯合之勢耳。或謂兩國共主，爲君合國之要素，今英屬各獨米尼庸，散處全球，各相自主，與通常獨立國無異，其惟一之維繫厥在其

戴一主。故英國爲君合國。或謂英屬各獨米尼庸，對於內政實有完全之主權；不過外交，海軍，及對外貿易等寥寥數端，歸英倫政府管轄；有共通之政務，由共通之機關處理之，此爲政合國之特質。故英屬各獨米尼庸與英倫政府之關係，爲政合的性質，與愛爾蘭與英倫之關係同。或謂一九一九年凡爾賽和約既有各獨米尼庸代表之簽字；國際聯盟又以獨米尼庸爲原始會員(Membres originaires)；凡能締結國際和約，或列席國際團體者，皆爲獨立國而有國際法人之資格者也；今各獨米尼庸既爲凡爾賽和約之當事國 (Les Parties contractantes)，又以原始會員之資格列席於國際聯盟，而謂爲非獨立國，按之邏輯，豈屬可通？且本年(一九二三)春間加拿大與北美合衆國會訂一捕漁條約，由雙方政府直接簽字；尤足爲獨米尼庸有國際人格之明證。由此觀之，可知各獨米尼庸與英倫政府之關係，爲國與國之關係(國際關係)而非屬地與本部之關係。不過因種族，歷史，軍事，商業及經濟上種種之原因，成爲一種自動之結合。故就實際上言之，與其謂爲單一，毋寧謂爲聯盟。當十九世紀之末，英倫保守黨嘗以軍商聯合 (Fédération militaire et commerciale) 相標榜者，蓋卽聯盟之先聲歟？或者又謂，卽退一步言，各獨米尼庸縱不能稱國，要不失爲邦。凡多數地方團體，對外無國際之人格，對內有自治之主權，依據共同之憲法而結成一國者爲聯邦國。英屬各獨米尼庸，各有憲法，可謂之爲邦憲法。關於各獨米尼庸共同利益之事項，如外交，海軍，國際商業等，則依帝國憲法之規定而由帝國政府處理之。故帝國憲法可謂爲聯邦憲法，而帝國政府爲聯邦政府。且一九一七年在倫敦舉行之戰時帝國會議，各獨米尼庸總理均以統治者 (gouvernants) 之資格出席，儼然與聯邦議會中之各邦議員無異。當一九一一年時，新西蘭總理華爾特氏 (Sir Joseph Ward) 提議在倫敦設一帝國委員會 (Conseil impérial) 而謂不列顛帝國係爲多數自由國之結合。可知英國聯邦制之萌芽，其由來舊矣。

以上四說，雖其意見各異，而以英國爲非單一國則同。然以予觀之，則皆非也。其共同之謬點(除第四聯邦說外)在於誤認各獨米尼庸爲獨立國；因而主張各獨米尼庸有國際法人之資格。而其所以誤會之故，則由一方因英屬各獨米尼庸對內幾有完全之主權；他方又因各獨米尼庸皆凡爾賽和約當事國而爲國際聯盟

之會員而來然就此兩點略申辯之則各說皆可不攻而自破也。

至獨各獨米尼庸對於內政殊有完全之主權固矣。然其主權之發生係由上而下而非由下而上由上而下云者因英屬各獨米尼庸之憲法皆須經巴力門之批准而公布之之意也。在巴力門一日不批准之前則其憲法一日不發生效力故在理論上巴力門於批准獨米尼庸憲法後有修改或撤回之之權。英國學者謂此為主權之委託。既曰委託則其主權之非屬於各獨米尼庸所自有可知。既無主權國於何有？

一九一九年凡爾賽和約雖有加拿大澳大利亞南非洲聯合新西蘭及印度五殖民地代表之簽字但其形式顯與其他通常之獨立國不同而性質因以大異。蓋凡爾賽和約之程序首列各締約國國名如北美合衆國不列顛帝國法蘭西意大利等等；次署各國代表之姓名銜位載明為何人（某某大總統或某某皇帝等等）之代表如「美國大總統由某某代表之「大不列顛愛爾蘭暨各處英領土地印度皇帝陛下」由某某代表之等等關於英國一項在上開英皇稱號欄下除列舉代表英皇之五代表姓名與他國相同外另加「加拿大獨米尼庸由某某代表之澳大利亞共和由某某代表之等等」字樣。即單就英皇稱號觀之已屬總括各獨米尼庸及印度而言五代表之代表英皇即同時代表各獨米尼庸及印度故各獨米尼庸及印度之得以派遣代表簽字和約者並非本其固有之資格與他國處平等之地位乃係附屬於英皇代表之後表明以某某代表加拿大某某代表澳大利亞等等而已申言之雖謂英屬除派五人代表全英外又重派數人以代表各獨米尼庸及印度也可謂英屬各獨米尼庸及印度在一九一九年和會中並無代表也亦無不可。

凡簽字凡爾賽和約者皆為國際聯盟原始會員故英屬各獨米尼庸之為聯盟會會員係屬簽字和約當然之結果其簽字和約既非本固有之資格則其為聯盟會會員亦非本固有之資格可知和約第一條第一項「後列各國為國際聯盟原始會員凡簽字本約而其名列在本約之附錄者……」考其附錄不列顛帝國依照第一字字母之次序位列第五而加拿大澳大利亞南非洲聯合新西蘭及印度五殖民地即低一格而列在不列顛帝國之下以示為英國附庸之意。讀和約者不可謂名位編節，編褒貶之旨存乎其間也。

至本年加拿大與美國所訂之漁約，所以由加政府單獨簽字而經駐美英使染指其間者，係英皇預給加政府以全權之故，非加拿大具有獨立之國際人格而能與他國直接締訂條約。此不可不辨也。

要之，就理論上言，英國固爲單一國；就實際上言，英國亦爲單一國。英國之最高權屬於巴力門；此爲世界公法學家所公認。巴力門係爲英皇及上下兩院之總稱：換言之，卽英國政府是也。唯英國政府爲主權之所持者，故唯英國政府有國際法人之資格。有國際人格，然後負國際責任，故亦唯英國政府有國際之責任。吾人祇知有英國人，而不知有加拿大國人或新西蘭國人。吾人祇有駐英公使，而無駐澳大利亞或紐芬蘭公使。觀乎此，則英國之爲單一國，蓋亦甚明矣。

雖然，在二十年前，英國純爲單一國，固無疑義。但自近年——尤其自歐戰以來，英屬各獨米尼庸不獨制憲設府，後先自治，且其勢力反侵入本部，瀰漫英倫，幾有左右帝國政府之勢。故英國已漸由單一而變爲聯合，亦屬不可掩之事實。但其聯合之趨勢，又分爲聯邦與協作兩派，茲分述之。

(甲)聯邦派　一九二一年五月二十五日，自由黨領袖愛斯葵士氏 (M. Asquith) 在選舉會演說，有由各獨米尼庸選派代表在倫敦組一諮詢委員會 (Conseil représentatif consultatif "Advisory") 之提議。凡關於英國與他國宣戰，媾和及締結條約等，英國政府均須先向委員會諮詢意見，然後決定。此爲聯邦派之源起。同年新西蘭總理華爾特氏 (Sir Joseph Ward) 向帝國會議 (Impérial Conference) 提出一意見書，提議在倫敦設一帝國委員會 (Conseil impérial)。其委員由本部及各獨米尼庸依人口之標準而選出之。凡關於帝國大政，如宣戰，媾和及締結條約等，均須經委員會之通過。此與德國帝政時代之聯邦議會 (Bundesrath, conseil fédéral) 殆無大異；視愛斯葵士氏之提議更進一層。委員會之委員，若依人口之標準而選出之，則英倫政府與各獨米尼庸將處於平等之地位。此在當時情勢所斷難實行之事。故華氏之提議，頗爲一般所指摘。此外，如張伯倫 (M. Joseph Chamberlain)，邱吉爾 (M. Churchill)，皆爲聯邦派之中堅份子。當歐戰期內，路德喬治氏亦屬此派。

(乙)協作派　主張此派者，略謂帝國領土，散布全球。本部與各獨米尼庸或獨米尼庸與獨米尼庸間，利害衝突之處，自所難免。與其設一強同總合之聯邦式的機關，反增無謂之紛擾，何如本自由協作之精神，行和衷共濟之互助，持此說者每爲一二大獨米尼庸之領袖，係屬嫉妬性之作用。一九一七年加拿大總理梅江氏 (M. Meighem) 力主於帝國互助 (Solidalité impériale) 之範圍中行個體自主(Autonomie individuelle)之原則，其明證也。當華盛頓會議之役，美國僅邀請英倫政府而不及各獨米尼庸。南非洲總理斯末資將軍(Le Général Smuts)大爲不滿。此亦爲大獨米尼庸妬性表現之一。一九二三年九月杪，加拿大總理康格(M. Mackensie King)在一餞行席上，又宣言加拿大對於現狀極爲滿意，不願在此次帝國會議中有任何聯邦式之改革。

就現時之形勢觀之，似以協作派爲佔優勝。然此究屬暫時之現象。欲求各獨米尼庸與英倫政府對於帝國之行動常歸一致，自以有一具體之組織較爲適宜。倘聯邦制果一旦實現於英倫三島之上，此亦事勢之所必然而無足驚異者歟。

然而英國之政治，係無時不處於演化之狀態中。苟吾人必欲以理論上之觀察而定其性質，不獨徒勞無益，且恐貽識者以刻舟求劍之譏。不觀前任首相路德喬治氏之言乎？『欲將「不列顛帝國」一語下一定義，或定其程式，實屬無謂之事。以余思之，不獨增意外之糾紛，且將害帝國之統一。……誠因不列顛之統一與其威權，係由一不可定著之原素(Chose indéfinissable)而成。帝國猶人生也，欲知何謂帝國，是由問何謂人生。吾恐雖有智者，亦將結舌瞪目而不知所答矣。是以吾人之意，以爲祇須注重事實，他非所計也。』

巴黎一九二三年十一月



貴陽社會的狀況

於曙巒

貴州是個山國，外人去遊的很少；所以他的社會狀況，知道的人也不多。我前回將苗族方面作苗族雜譚一篇，(見本誌第二十卷十三四號) 大概已敘述過了。現就漢人集中的貴陽，僅我所知的，寫出這篇，以供研究社會狀況的學者的參考。但本篇所述的狀況，就止於民國十一年三月，以後有無變遷，不得而知。又黔省各縣城，及鄉場鎮的社會情形，多有記述的價值，擇其重要的，附於此篇。

一　地位

貴州居中國本部的西南，是殷時的鬼方，漢時的夜郎，且蘭，等國。跨崑崙南幹，東連湖南，南連廣西，西連雲南，北連四川。全部地面雖很寬闊，然崇山峻嶺，佔十之八九；平原沃野，不過十之一二。土地瘠磽，多是荒廢，人民也很稀散，全省人口，合計只七百萬。（漢民約三分之二強；苗民約三分之一弱。）交通又極不便，出口的貨物很少。在中國總算很貧苦，很閉塞的省分。

貴陽是貴州的省城，約高出海面千五百米突，居全省的中央，不但爲政治教育的中心，也是商務交通的樞紐，佔本省重要的位置。茲將本城大概情形，分述如下：

(1)氣候　貴陽因緯度微近赤道，又在崇山峻嶺中間，氣候非常溫和，冬不過冷，夏不過熱。但他的溫度，隨天氣晴雨，變化極大；若晴，冬日只須穿一夾衫；若雨，雖夏日可穿棉袍。一日裏頭，變遷也大；早晚如冬，午間如夏。清初滇人商寶馨，有黔中消夏詩云：『六月無三伏，一朝有四時。』一點不錯。春夏雨天很多，時常細雨濛濛，煙霧瀰漫，故有『天無三日晴，地無三里平』的諺。

(2)城垣　城垣有兩個，南邊的叫老城，官署，銀行，郵局，電局，及稍繁盛街市，都在這裏。北邊的叫新城，是在老城北門外，加

團一個半圈，多爲會館廟宇，所以裏面很冷靜。兩城面積，南北長約七八里，東西三四里。稍熱鬧的城門，只大南門，次南門，北門，餘都很冷落。

（3）街市　街市完全舊式，街道狹狹，屋宇低矮，比較繁盛的，爲大十字，雞行街，北門橋等處。全城房屋，只有前總司令王文華建築一座新式洋房，（費十餘萬，建築得頗好。）餘均舊式，其古樸可知了。

二　交通

貴陽爲山城，無河道坦途，可通舟車，交通極不方便。搬運貨物，全恃獸馬；旅客往來，全恃苦力脚夫。不但多費金錢，多吃辛苦；旅行文檄遲滯，困難實達極點。太白說：「蜀道難。」我看黔道也不容易。

總的交通，有四大幹道；東爲黔湘道，由貴陽陸行八日，到黔之鎮遠。（六十里左右爲一站，每日走一站。）由鎮遠坐小船，順鎮陽江經湘之沅州，辰州，下常德。由此改坐輪船到長沙。這道路最爲重要，因政學等界赴京滬及商界赴滬運輸貨物，都走這路。東南爲黔桂道，由貴陽陸行八日，到黔之三合縣。（郡三腳。）由三合坐小船，到桂之柳州。由柳改坐輪船到桂林，或廣州。西爲黔滇道，陸行二十日，經黔之安順，滇之平彝，到昆明。北爲黔川道，陸行十五日，經黔之遵義，川之綦江，到重慶。由重再到成都。這四大道之外，還有通本省重要城鎮的支道，不必細述了。

旅行的如果自己不能挑擔，不能走路，就在貴陽夫行裏僱挑夫，轎夫。民國五六年的時候，夫價每名每站約六百文，火食茶水等，一切在內，天雨就擱路程，也不另外加錢。近年大貴，每站要兩千文左右了。轎夫抬人，不帶轎來，須坐者自買。官吏和愛闊綽的，多坐四人綠呢大轎；餘坐中轎，極簡單的，用竹桿兩根，橫繫兩個木板，人坐其上，叫做「花杠」，很輕便，好坐。黔人因他不能壯觀瞻，稍闊綽的，即不肯坐。沿途旅店，每宿一夜，約房飯錢三百左右。（只吃一餐晚飯，菜自備，翌日拂曉趕程，在途中吃早飯，處處這樣。）茶房想向客人討點酒錢，不好意思硬要，必煮兩個糖蛋來敬客，給他三兩百錢，就喜極了。這也是儉樸地方民性的表現。

近年黔境土匪如麻，交通更覺痛苦。往來商旅，沒有軍隊保護，萬不能走。少數人請不起軍隊，只好坐等大伴，常候到幾十天

才走一次，上路動輒幾千人，須互相連接前進，因稍離大隊，即被匪截去。軍隊必分三起走，一起開路，一起居中，一起殿尾，持槍實彈，如臨大敵。軍隊對於旅客，非常驕橫，小有不對，就屏於大隊之外，馬上要遭匪劫。故只好俯首帖耳，聽其蹂躪，誰敢說個「不」字？還有一層，沿途站口，除城池大鎮，旅店多半很少，那裏容得下這多行人？稍遲一點，就搶不着立足之地，枵腹露宿，困苦萬狀。

還有一件苦力脚夫的問題，很是重要。這四條幹道，及各州縣支道上的苦力脚夫，雖沒有精確統計，概數不下十萬。閒常不做生意的時候，麕集夫行，一切火食，由夫行借墊，到生意來了，由夫行兜攬，脚夫不得與聞。設每站脚價兩千，夫行暗中至少要侵蝕四百，明裏又有二八扣頭，脚夫不過落得三分之二。夫行因要扣下侵蝕的費用及借墊的火食，於動身之前，預支幾站脚價，叫做「下脚」。夫役們見下脚支多，自己所得無幾，往往抬到一兩站，相率潛逃。騙去脚價，還是小事；途中僱夫，極其困難，落下大隊，更是不了；旅客方面，吃這宗虧的，比比皆是。這些脚夫，因受夫行的侵蝕，且人人都吃鴉片，每把旅客抬到目的地點，脚價業已用盡，又不能不仰該地夫行的供給，到說定生意，又受侵蝕。所以奔走畢生，難餘一錢，破衣百結，不成人形；一染疾病，即成餓殍，倒斃路旁的多得很，更說不上成家娶室了。以他們這樣大羣，受這種無理的剝奪生活的壓迫，一旦發生反響，暴動起來，不但黔省交通立時斷絕，社會必大受擾亂，實一最須注意的事件。官府方面，不見取締夫行；社會方面，也無人提倡改善，可說是個很大的隱憂咧！

民國八年，黔人王伯羣和華僑趙某訂築柳渝鐵路草約。（由柳州經貴陽到重慶。）築路資本，全由趙拿出，四十年後，無價交歸黔政府，黔政府許以沿路四十里的採礦權。此草約已經省議會通過，後因政治問題，被人反對，事遂中寢，很覺可惜！

三　教育

貴陽教育，尚在萌芽時代，學校很少，學生亦稀；精神和課程兩方，都不見有什麼長處。這種現象，并不是人謀的不善，實受天然限制，難圖發展。天然限制是甚麼呢？（一）為地方貧苦，省政府每年收入，不及兩百萬，軍政各費，支用浩繁，那裏有閒錢來辦教育？社會上也很窮苦，捐錢辦學，勢所難能。且各邑人民，苗人固不

讀書識人讀書的也少，并不知實視學問，更不願子弟負笈遠遊。

(二)為交通不便，外縣到省動輒十天左右的路程，途中土匪如麻，來往不能自由，留學省垣，談何 易，學生既少，教育自難發展。外縣除幾個前清府城，有公立中學外，不過有『點綴式』的高初小學一兩所，實說不上教育。(三)為教科書及教具昂貴，因此處交通不便，商務印書館，及中華書局的圖書儀器，運去實在困難，不是小船上被水濕了書籍，就是馱馬撞壞儀器，不由得不昂貴起來，學校購置，學生買用，都感困難；只得因陋就簡，設備不易完全。(四)為師資缺乏，黔人赴外國留學，固極費事，就是到京滬鄂，也很困難，故教育界的學者簡直很少，師資頗感缺之。(五)為不能互相觀摩，黔省被羣山封鎖，交通困難，與外省隔絕過甚，孤陋寡聞，不能收互相切磋之效。有以上幾種困難，教育不能發達，實自然的結果，現就貴陽所有中等以上學校，分述於後：

省立方面

(1)法政學校　城內

(2)第一農業　大南門外油榨街

(3)第一師範　次南門外

(4)模範中學　城內南書院

公私立方面

(1)南明中學　次南門外

(2)達德學校中學部　城內

(3)英語夜班學校　城內

貴陽中等學校，已盡於此。餘則爲小學，如第一二模範小學，及淑慎，關英，等女子小學，共十餘所。以一個省會之大，只這幾所學校，可說很少了。

貴陽各學校，有一層大缺點，就是不重視體育。無論甚麼學校學生，都沒有見他做競球賽走等運動。什麼運動會，游藝會，更沒有見他舉行過，多是『斯文式』先生模樣，少雄壯活潑精神。

貴州因早脫離北京政府，對於各省設立教育廳的官制，不曾實行，教育事務歸省長署教育科辦理。

教育不能發達，文化也無起色；以省垣之大，沒有一個圖書館，沒有一個宣傳文化的機關；私人出版物也很少。新聞方面，原有日報兩家，一叫鐸報，一叫貴州公報，後辦一家少年貴州報，都是日出兩小張，用土紙印刷，一面字，材料極少。有幾個山縣文化

更低，一縣之中找不出幾個通人。鄉下尤壞，通識字的都很少。這種現象也是受天然限制，鄉村既無官學，而人煙稀散，私塾蒙學，亦難組織。且讀書的過少，請塾師也頗不易，大家只有不讀書了。

四　實業

貴陽實業，更不發達，全城只模範監獄，陸軍監獄，辦有小規模織布廠。南門外浮玉橋邊，辦一女子繅絲廠。南門外官辦一製革廠。茲將其大概分述如下：

(1)模範陸軍兩監獄的織布廠　黔省因不產棉花，所需布疋，均從外省運去，既感不便，又復昂貴。如只買洋紗入口，在貴陽辦一大規模織布廠，應社會需要，定可發達。模範陸軍兩監獄，因此各辦一織布廠，全用犯人工作，所出布疋，絲毯等物，都還可用，可惜規模太小，出品很少，滄海一滴，不能供社會需求。

(2)女子繅絲廠　此廠於民國八九年時開辦，約女工數十人，專繅生絲各絲。但貴陽附近產繭很少，又沒有絲織工廠，買繭買絲，都很困難，恐怕難得發達。

(3)惠工火柴廠　這廠專造紅頭火柴，規模太小，出貨很少，不能供社會需要。

(4)製革廠　這廠是官辦的，所製皮貨，種色很多，都頗精美，惟價值太高，銷路不暢。

此外黔中首富華子宏君，近年辦一破天荒規模宏大的造紙廠。華君於未辦此廠之先，私費派學生數名，赴日本學習造紙。一面請日本工程師數人，置辦工廠房屋。學生畢業後，赴西洋購買大機器一副，價值數十萬元，攜帶回黔，機器很重，旱路難運，困難已極，重的數十百人扛一件，經半年之久，才陸續運到。裝置完成，於民國九年正式開工，所造抄光，抄貢，鈔紙，都極精美。自開工後，每年均在虧本。一因機器出貨迅速，所需原料，如構樹，三椏，筍皮，及破布，穀草，很多；惟構，椏等皮，供給不上，不能盡量出貨。二因抄光等紙，實料甚好，價值嫌高，且貴陽文化本不會大開，印刷業沒有發達，鐵路不暢。華君是個富而好義的人，改革以來，對於貴州政府，時常予以經濟援濟，功績很大。用私費送幾十個學生，到外國學各種實業，預備學生回國，陸續籌辦工廠，俾學有所用。見文化不振，在貴陽辦一文通書局，用銅，石，等版，印各種圖書報紙，有功社會，實在不小。貴陽實業，有華君用力經營數年後，

定有可觀。

前清貴州巡撫潘某，有個兄弟是黔中候補道，因青溪縣多鐵礦，請其兄奏辦冶鐵工廠，自爲總辦。購大機器一副，建築於青溪城外大河的對岸，規模非常宏壯，經時數年，費銀百萬。因裝置不合法，開鑪數小時，氣鍋卽行炸裂，機械大受傷損。總辦潘某遂殉於廠中。廠因停辦。後有西人加以修理，租辦幾年，因機器過大，遠地運煤，供給不上，也虧本停辦。該廠無人管理，屋宇倒塌，片瓦無存，零星機器，被人民偸竊淨盡，現在只剩鑪鍋，氣管，煙筒，鐵梯，等重大物件；見者無不痛惜。

五　商務

貴陽商務，是上游安順，與義，大定等府，土貨出口，洋貨布疋入口的樞紐。雖沒有什麼大貿易，也還不錯，現將他重要的貿易，分述於下：

(1)京廣貨幫　這幫以大十字華明百貨店爲領袖，專在滬，漢，運京，廣洋貨，資本都還不小，多是本地人。

(2)雜貨幫　專賣糖食，糕餅，油燭，紙張，資本較小，也多是本地人。

(3)瓷器幫　專運景德鎭瓷器。在貴陽開設鋪面的，只有幾家；餘都挑擔行賣，大街小巷，無處不到，各城各鎭，無處不有，人數極多，勢力很大。業此者全是皖人。

(4)鹽業幫　專運四川自流井的井鹽。這鹽形同大石，每塊數十斤，吃時用刀刮，或用杵舂，味非常的好。此業資本不小。

(5)錢業幫　專兌換銀元，紙幣，銀，銅元，制錢等，不很做通匯生意。

(6)牛皮幫　黔地宜於牧畜，牛皮爲出產大宗。此幫專往各縣採辦，由貴陽大批運至漢口。業此的多係鄂商。

(7)疋頭幫　黔不產絲，棉，所用布疋綢緞，或運自漢口，或運自四川，此種貿易很大。

(8)皮貨幫　專運陝甘皮裘，多係陝商。

貴陽商業大概如此，其餘零星貿易，不必細述。

貴陽之外，有下游鎭遠，銅仁，兩個府城，因濱河道，可行民船，且當黔，湘交通孔道，商務不遜於貴陽。上游遵義，安順，兩個府城，也還好，餘都非常冷落。

縣城和鄉鎮生意，六天交易一天，叫做「趕場」。（即北方的鄉趕集。）鄉鎮因此多用地支取名，如凡子日及子的對日，（即午日。）趕的，就叫做「鼠場」；丑日及丑的對日，（即未日。）就叫做「牛場」。大家應各場須知趕場日期，不至失誤。

六　經濟

貴陽雖不是富庶地方，而經濟現狀，倘稱人意，比湘，桂等省紙幣充斥，泛如糞土的好多了。這種現象，一因官紳善於維持，東挽西扯，周轉流通，不至有捉襟見肘之虞。一因交通不便，逸居萬山之間，倘能閉關自守，政不害免方經濟的影響。所以每年雖不行舟，無法流通，物產不豐的情形，市面流通的金錢，大概有下列幾種：

（1）銀元　市面所用的多是人頭，袁頭，四川，雲南，北洋等銀元，餘都不能通用。且成色及戳記稍有破損殘缺，就要補水，普通的，也不能用。

（2）銀　銀元之外用銀的很多，分大錠，小錠，碎銀等幾種；大錠通呼「寶銀」，成色最好，小錠次之，碎銀最下。

（3）中國銀行鈔票　這種鈔票最有信用，價值比銀元每元要高一二三十文。因中國銀行基金備足，省政府以此行為經濟命脈，極力維護，不使稍有動搖。

（4）貴州銀行紙幣　這紙幣通呼「黔鈔」，是民國元二年唐繼堯督黔時發行，不能兌現，唐去後價值大落，每元只值現洋二三角。後因當局極力維持，用抽簽法抽回燒燬，價值漸高，每元可值現洋八九角，各縣城雖通用，不久現在將漸收回，這步困境，就會漸漸不致暴落了。

（5）銅元　市面所通用的，多是當十銅元。民國十六年後，黔軍由四川退回，攜來漢版，（四川版銅元，黔向不用。）銀元及當五十，一百銅元充斥市面，遂致紊亂，當局雖努力維持，當道通用，銅元價值因此低落。

（6）制錢　黔省各縣向有制錢，貴陽方面雖使用較少，各縣鄉場，仍視為重要貨幣。

外縣通用的錢，只有銀，銅元，制錢，幾種物價多用錢為本位，再由錢折成銀數，一錢兩錢值銀若干，以示價格，無論何人，不管身上有無銀兩，出門必帶戥子一把，以便隨時使用。故黔諺說：

【人縣】三兩銀，出門必帶一把戲。」鎮寧關嶺一帶，用制錢論重量，不論數目；米一升價錢幾兩；布一疋，値錢幾斤；這也是一種特別習慣。

七　社會編制

社會編制，是把縣分做若干區，區有區長。區又分做若干保，保有保董。保又分每百家爲一團，團有團首。團又分每十家爲一牌，牌有牌長。區長，保董，團首，都由縣知事札委本地士紳充當。牌長由區長下儀指派。（貴省會沒有這個編制，其餘城縣，都是這樣・純係義務性質，也沒有什麼公處）知事公署，儼如中央政府，有什麼公務，分令各區，區責保，保責團，團責牌，頗覺輕而易舉，有條不紊。不過劣紳多藉此作威作福，人民平添幾重壓迫，不堪其苦。鄉俗人民發此起了交涉，先請牌長評判；不能解決，就請團首；又不能決，再請保董，區長；仍不能決，始到縣署起訴；可說是麻煩極了。山僻小縣的區長，保董們，人民請他判事，要送草帖，幷要審訊，居然是個小法官，更不成話說了。

鄉紳眼光如豆，常有互相傾軋，以圖由團首高升保董，由保董高升區長的。又有受了札委，辭撤而署大圍其實的。這都是教育太不普及，人民知識太低的緣故。

八　民性

黔人因受地理關係，猶多古風，較之長江及沿海各省民性，渾厚，忠實多了。茲將他大概性情，分寫於下：

（1）儉樸　貴陽男女服飾，多樸素，沒有爭奇鬬巧，淫靡奢侈的風氣。鄉民尤其儉樸，多是寬袍大袖，赤脚草鞋。

（2）和平　社會上彼此交際，都很和顏悅色，少見[illegible]鬬毆的行爲。

（3）純良　人多敦厚，不喜狡詐輕薄；故貴陽少流氓，拆白黨；且服從官府，凡有政令，多能遵行。

（4）怠惰　黔人最喜游惰，不勤職業。年稍長的，貪食鴉片，一榻橫陳，甚麼事都不顧管。鄉民對於農事，亦常隨便，栽秧之後，草生不薅，永乾不灌，聽其自生自滅，不加措意。

九　生計

黔中生活程度，在民國二三年的時候，還是很低，物價除外

來品（外來品向很貴。）外，牛肉每斤四五十文，豬肉七八十文，鷄蛋每個二三文，米每升一二十文。近年因受鴉片，土匪，軍事，種種影響，情形大變，生計已陷於十分困促，不可結局的地位了。現在是甚麼一個景況呢？大概如下所述：

（1）衣　黔省不能產棉，除苗族少數，自織麻布外，全境所需布疋，都仰給外省，向來就很昂貴，近年更甚。竹布，愛國布，每元買不上三尺；湖北官布每元買不上五尺；無子棉花，每元只買十多兩；省城居民，經濟稍微活動，還可穿點布衣，外縣窮苦人民，金錢很不易得，那裏買得起布穿？破衣百結，襤褸不堪的，滿目皆是。時常見女子無褲，用破布遮了前後，慘狀實不忍覩！床上多沒有被，因買被一床，非一二十元不辦，如何有這力量呢？普通都用稿秧編爲草薦，他的編法很好，一面是光的，一面留寸多秧杪，如蓑衣一般，叫做『秧被』，老幼睡的多是這個。此種現象，以威寧，水城，畢節，大定，仁懷，桐梓，正安，等縣一帶爲最。十三四歲女孩，多亦條條地沒有一絲寸縷，（男孩因父母看得貴重些，間或還穿點破衣。）往來人前，毫不爲怪，實因已成習慣了。威寧鄉俗，女子無論年紀幾何，要候許了婆家，（因太窮苦，多是及笄以後許人。）婆家送布作聘禮，才做平生第一次衣服，正因布疋艱難，遂相習成風哩！這些地方，連『秧被』也沒有，因過麤大山，不能耕田，稿秧無從找得，用些玉蜀黍葉，鋪在地上，全家鑽在裏面睡，實在苦不堪言！

（2）食。　食的第一艱難爲鹽。鹽由四川運來，路途遙遠，搬運困難，價值因之昂貴。近年因受川亂影響，更加飛漲，洋每元只買兩斤。鄉民無此財力，終年淡食，艱辛不堪。第二爲糧食。糧食是本地出產，向極便宜，米每石不過兩三元。後因煙禁廢弛，人民趨利，概把種糧食的土地，改種鴉片。加之兵匪之亂，價值遂飛漲不已。民國十年秋，米每石漲至三十六元，爲黔省亙古未有的現象，令人驚懼。是年底，據各縣知事報告，因缺食餓死的，約五六萬人，生計的困難，可想而知了。

其餘糖，油，酒，肉，等食品，無一不貴；這雖不是大多數日用必需之品，對於社會，還不發生多大影響，然感受痛苦，總不能免。

（3）用　用的方面，以洋廣等貨爲最貴。煤油一桶，（二十餘斤）須洋十元，洋傘一把，須三四元。其餘物價，無不昂貴非常。這些雖然也不是大多數窮民需要的東西；但在貴陽社會裏，總不能說不感受痛苦吧？

黔人生計，正是中國的寬隅，出口貨少，入口貨多，兩相比較，不敷甚鉅。想救此困難，非建築鐵路，大開鑛山不可。然現在窮到這步田地，鐵路怎能建築呢？瞻望前途，實爲寒心。

黔省夙產鴉片，劉如周初次督黔時，禁種，禁運，禁吸，雷厲風行；民國六年，已告肅清。省議會因人民生計艱難，不惜飲鴆止渴，倒行逆施，於民七冬，提議開禁。規定准種，准運，不准自吸；意在運土出境，吸收外省金錢。這種居心，已不可問。此禁一開，舉國若狂，地裏田間，無處不是鴉片。斷癮已久的煙民，盡反其癮，種的越多，吸的更多。甚至有十一二歲小孩，煙癮很大，吸得腰彎背駝。煙禁至此，如決江河，莫之能禦。煙既種多，價値大賤，糧食飛漲，結果所得不償所失。

後來禁吸的話，無形取銷，開一煙館，月納警察署捐款四五元，公開營業。家家門前，懸一紙糊方燈，上寫「一道南煙」。自南門外馬棚街至測量局，居民約八百餘戶，計有煙館四十餘家，平均每二十戶，則有一煙館。以例全城，自甚可駭；再計全省，更當如何？

議會提倡種煙，本是「發橫財」的念頭，對於運出口的，每千兩抽稅四十元；總其事的，叫做「籌餉局」。土匪也想「發橫財」，專刼煙商，每年到割煙的時候，土匪遍地搶刼，叫做「趕煙會」。社會益形擾亂，人民生計，更加不了啊！

近年因生計壓迫，土匪千百成羣，無處不是，時常破城刼市，到處橫行。他的刼法有「關羊子」，「拉肥豬」等。如何叫「關羊子」呢？羣匪每當「趕場」日期，伏於險要路邊，候入市者來了，用繩綑置一處，不令走脫一人，到來人完了，然後挨次搜刮，財物盡得，卽紛紛逃去。這種刼法，只要不和他反抗，不至有性命之危，算極文明的了。「拉肥豬」就是北方的「架票」，鄉間「肥豬」，早已拉盡，又時常到各縣城「拉肥」，無敢過問。其餘刼鎭，刼村，燒殺，淫擄，無所不爲。駐在何處，必扯「官逼民反」「刼富救貧」的大旗，出示安民。假如政府。其實刼富則有之，救貧則未必。社會愈弄愈糟，生計艱難，不知要到什麼地步！

十　出產

黔省貨物，出口的雖很微寡，出產的也還不少，鑛產蘊蓄更富。只因交通不便，不能運輸出口，除自用之外，等於廢棄，有了東西，不能賣錢，故窮到現在的地步。茲把他重要出產分述如下：

(1)煤 黔境上游數十縣,各種煤鑛,遍地皆是,其蘊蓄的豐富,不可計量;鄉民取作燃料,隨時可挖,隨地可挖,餘則委於地下,無人過問。向使鐵路築成,把他運到工業發達的地方出售,只要這一項,即可濟黔困促而有餘。奈交通不便,致可貴之材,棄於無用之地,真是可惜!水城縣產油煤,油分很大,燒時火光直冒,油氣薰人。若在那裏辦個煤油廠,定是一種很人的出產。

(2)鐵 上游各縣鐵鑛也多,鄉間多用土爐冶鍊,儘供自用。搬腳過重,也是不能運輸出口。

(3)木材 上游各縣多大山,山上有用的木材極富,因不能搬運出口,無人要他。直徑二尺的杉樹,枯老倒地腐爛的,時有所見。惟下游錦平,天柱,黎平等縣,因有河流,所有材木,放下湘,鄂,兩湖為一筆很大收入。

(4)牛皮 黔境多山,宜於牧畜,窮苦人民,家必畜牛數頭,喫肉賣皮,運往漢口,為出產大宗。

(5)烏掊子 又稱「角掊」。染坊需用,也產於黔,每年出口不少。

(6)水銀,朱砂 黔東銅仁府境內,山上多水銀,朱砂,此廠到處多有,也是一件出口貨。

(7)府綢 黔北遵義府境內多槲樹,能養野蠶,用野蠶繭織成一種粗綢,叫做「府綢」。這綢精緻平勻可著,穿後絕無毛起。產量雖還不少,只能供本省自用,不能出口。

(8)蠟蟲 水城,郎岱,關嶺等縣一帶,產蠟蟲,這蟲生在茅葉裏面,每到蠶後,鄉人男女老幼,紛紛採取,用火炙死,為造燭重要原料。運輸出口,也是一宗。

(9)鴉片煙 不是正當出產的鴉片煙,各縣各地,都宜種植,每年所收煙土,不可數計,在現時要算第一的大宗出產了。

其餘如米,麥,玉蜀黍等物,自用尚且不敷,不能算做出產。但黔省現時雖窮,將來如把鐵路貫穿,交通方便,大開鑛產,培養森林,前途未可限量,不必灰心短氣哩。

十二 衛生

貴陽社會上公共衛生,向來沒有十分講究,從前只有施藥所一兩處,所施丸,散,膏,丹,等中藥,過於簡單,對於社會,沒有什麼益處。生病的多往安順府城,西醫醫院就診。(這院是教會辦的。)有三天早

路，極不方便。知識稍低的人民生病，不請醫診，找巫者作法，這巫者叫做「端公」。入門之後，燒紙焚香，口裏念咒，手中作法，奇形怪狀，胡鬧已極。民國九年，貴陽辦了一個省立醫院，院長是個留日西醫學生。社會上雖方便多了；奈設備不很完備，購買西藥，又極其費事；不能十分可恃。不過聊勝於無罷了。

十二　風俗

黔中漢人，本係明時由湖，廣，兩江，四川，等處，遷徙進去的；五方雜處。冶於一爐，他的風俗，可說是「混合式」的風俗，所以很普通。茲就其稍特別的說一說

(1)吃年飯　貴陽吃年飯，不限除夕，自二十四後，看家中貧富，定吃年飯的遲早；越早越體面。吃年飯那天，先把桃符，春聯，貼好，祀了天，地，祖先；然後請客同吃，非常熱鬧。

(2)玩山　自元宵至四月初八，無論誰家，必辦乾餚，酒食；空家出遊一次，扶老攜幼，絡繹於道。并要請些賓客，往城外各山上，席地坐食；叫做「玩山」。山光花影，倒映杯中；異常風雅。

(3)遊百病　貴陽午飯後，也空家往各處遊行，叫做「遊百病」。說此遊之後，百病消除，本年必得健康了。

(4)中元節　黔人以中元節為祀祖節期，十分重視。自七月初一，即設紙紮的祖先神座，香花供養，極其恭敬。直到中元，才把神座燒化，說是送祖上天了。

(5)求雨　求雨風俗，最爲野蠻。凡天旱不雨，市人斂錢，所雇些無賴子弟，分扮龍王，旱魃，鬼卒，神差。龍王之外，都是赤體，用鐵索繫着旱魃，牽着遊街，市人都以大木桶貯水數十石，候旱魃到，四面齊澆以水，沒有片刻間斷。所到之處，市變爲河。灌澆歷久，旱魃皮膚盡紫，目無光，身無力，戰慄失次，臣死不遑。觀者都鼓掌大笑，沒有憐其愚的。

十三　名勝

黔人對於山水風景的點綴，頗具匠心；常能利用自然境界，建些亭，臺，樓，榭，無不雅靜橫生。故公共遊覽的地方，很有幾處好的。私人居宅，也頗多花畦，菊圃，石山，池沼；甚盡曲幽之妙。這是山中人士所具的特長，非他人所能及的。現把幾個公共遊覽的地方，分寫如下：

(1)扶風山　又名螺絲山，在東城外。山腳有扶風寺，寺裏房屋很多，蒼松翠柏，曲徑通幽，異常雅潔。寺南有王陽明先生祠，因先生謫居龍場驛，（距貴陽八九十里。）常到貴陽講學，於此遂建此祠。祠裏塑先生肖像，氣象如生。像前有先生自書的聯云「綠樹偷青天，五條秀色；蒼松攜白石，萬壑煙雲。」寫盡這山的風景了。壁上嵌很多的方石，鐫先生親筆書札，及袁子才題跋先生肖像詩文，約五十餘方。山僧拓售，居者奇貨。廂房懸貴州名士鄭珍，（遵義人。）集唐句云「天生我才必有用，神縱欲禍難爲功。」寺北新建一尹道眞先生祠，房屋也十分雅潔。山腳還有個江南會館，（江蘇安徽合建。）雖不是公共遊覽的地方，房屋卻造得極好，江南名士所題佳句很多。入門有倉頡廟，門上橫匾題「始制文字」。即隨園詩話袁子才所最賞用陳語切當有味的。館內亭臺很多，聯句都懸於此。寫幾付於下：一云「秋來黃葉成村，對景忽生歸棹想。雨後青山滿郭，登樓權當故鄉看。」趙榮慶聯云「幾度此經營，竹隔花溪，料明日畫量，已有橫靈隔天末，一方小邱壑，詩壇酒壘，願諸君珍重，時傳芳訊到江南。」吳恩楓聯云「宦味已初嘗，且消塊壘胸中，閒取荷池清風，蘇齋明月。鄉音固未改，每到管絃會裏，渾疑歌樓皖水，舞樹吳山。」洪亮吉聯云「人來畫屬藍莘成，天末仍綠桑梓情。」他如「山果糠收因釀酒，竹枝朋載待扶花，」「其仰文星尊北斗，冀將畫稿親東坡。」句都佳妙。

(2)黔靈山　是貴陽第一名勝，也是貴州禪宗中心，在新城外三里的地方。古樹遍山，枝榦相撑，山勢很陡，鋪石爲路，數十曲折，才能到頂。頂有佛寺，連甍接棟，綿亙半山。寺裏有僧百餘人，名人題句石刻很不少。茲錄一詩「撥雲攀磴踐莓苔，小憩孤亭四面開，白鹿竟隨僧老去，青山依舊我歸來；千聲佛拜千層塔，一首詩成一樹梅，到此風塵樞已息，置身高處羅濤萊。蓬樓百尺塵中案，山外雲山幾萬重，廟角又添新出筍，龍鱗不改後彫松。猶存古剎恩前度，久別清泉照舊容，圍覺可能逢妙諦，驚人誰打寺門鐘？」

(3)公園　在城內。是滿清貢院舊址，民國時將舊署改造，裏面面積不小，入口處築一座層樓，叫「光復樓」。樓後花木很多，再進去，有個直徑數百步的大舊池，池的周圍有亭榭，動物館，南品陳列所，博物館，通俗閱報處，通俗講演所，唐蘇生祠（唐黃寶、蘇松坡。）等。遊人入園，要買票每人六十文。每日進去遊覽的很多。

(4)翠微閣　在南門外南明河邊是個水閣子。閣外天然
界最好，名人題句很多，壁上有阮元的刻石。
(5)仙人洞　在東南城外五里的山上，該山陡峻非常，鑿
崖建樓閣茶肆，可憩遊人。緣巖曲折上去，狹路廣不一尺，峻若登
梯，凡數十級，才到洞口。洞爲火成岩，流巖欲滴，形態變幻。順其勢
塑羣佛於上，大有蓬萊仙島的境界。每到春夏遊覽的絡繹不絕。

貴陽酒館，不設客座，都是租借扶風山，翠微閣，公園等名勝，
爲宴客的地方；（酒席由酒館挑送。）把酒看山，很覺別饒逸致。

日地面較地震前增高

日本之地震，雖歷據日本及外國有名之地震學家，說明係海底下降之故，與火山噴發無關。而近據美國著名火山學家咸格博士宣稱，則謂仍係火山所致。咸氏在夏威夷島基拉維埃火山噴口建立觀察台，研究多年，其言當非無據。咸氏並稱，日本經此次震動之後，東京橫濱一帶土地，較前已高出數尺。亞洲東岸土地，正漸形增高。從世界歷史上觀察，似全世界地面不久將完全變態。日本之地震，業使其附近地面呈有變化。此項變化，展至如何程度，雖不可知；而據其個人之意見，仍須遇有大地震，方呈極大之變化。此次日本之地震，雖以東京橫濱爲中心，而周圍數百哩間地面，均有變動；甚至中國東海岸亦已受有影響云云。人皆知橫濱地面，已低下數尺，但下底之岩石，乃起七八尺。可見全區已呈變化。至橫濱地面之低下，聞純屬土地過軟之故。又據地質學家稱，日本東海岸較前確已高出數尺。在地震之時，謠傳此部地面低降之說，毫無根據。每遇一次震動，其地面皆略有增高也。

——譯字林報——

讖緯考

陳延傑

讖緯爲秦漢間一種占驗術數之書，皆前定徵兆，以知來物者也。然二者有別：說文『讖，驗也，有徵驗之書，河洛所出書曰讖；』釋名『讖，纖也，其義纖微而有效驗也；』又『緯，圍也，反覆圍繞以成經也。』推此知讖爲隱語，預決吉凶，而緯則經之支流也。范蔚宗曰：『河洛之文，龜龍之圖，緯候之部，皆所以探抽冥賾，參驗人區，時有可聞者焉。』是讖緯之用，由來已久。

讖緯說成立，始於戰國方士。蓋齊人好怪迂，秦人信神仙。故燕齊海上方士之失職者，皆得逞其術以迷惑人主，於是讖緯起矣。茲舉其著者：

史記秦本紀『燕人盧生使入海還，以鬼神事因奏錄圖書曰，亡秦者胡也。』

又『始皇夢與海神戰，如人狀，問占夢博士曰，水神不可見，以大魚蛟龍爲候。』

史記趙世家『秦讖於是出矣。』

又孟荀列傳『騶衍乃深觀陰陽消息，而作怪迂之變，終始大聖之篇十餘萬言。其語閎大不經，必先驗小物，推而大之，至於無垠。』

初不過爲方士之說，其後諸生博士，多通其術，遂相牽言陰陽術數而以之詭俗矣。世儒言讖緯起於西漢之末，是不然。緯候之書，僞起哀平；若圖讖，則戰國末年已風行矣。

讖緯之書，皆僞託孔子所作，蓋亦有所本：

禮記孔疏引鄭玄說『孔子雖有聖德，不敢顯然改先王之法以教授後世；若其所欲改，陰書於緯藏之，以傳後王。』

莊子天道篇『孔子曰，善，往見老聃，而老聃不許，於是繙十

二經以說，」釋文「說者云，詩，書，禮，樂，易，春秋六經，又加六緯，合爲十二經也。」

史記伯夷列傳索隱引書緯，「稱孔子求得黃帝玄孫帝魁之書，迄秦穆公，凡三千三百三十篇，乃刪以一百篇爲尚書，十八篇爲中候。」

後漢書郅惲傳「漢歷久長，孔爲赤制。」章懷太子注，「言孔丘作緯，著歷運之期，爲漢家之制，漢火德，尚赤，故云爲赤制。」

即春秋感精符云「墨孔生，爲赤制，」是也。」

隋書經籍志「孔子既敘六經，以明天人之道，知後世不能稽同其意，故必立緯及讖以遺來世。其書出於前漢，有河圖九篇，洛書六篇云。自黃帝至周文王所受本文，又別有三十篇云。自初起至於孔子，九聖之所增演，以廣其意，又有七經緯三十六篇，並爲孔子所作，幷前合爲八十一篇。

此蓋方士假託孔子作緯書，於是經生附會其說，遂信以爲眞也。其故因孔子修六藝，爲諸儒所共習，今立異學，不假孔子之名，不足以號召儒生博士也。其實孔子不語怪神，罕言性命，孔子又何嘗作緯書哉？劉勰正緯之四僞，可謂發其覆矣。

圖讖本方士之書，今無存者，略發見於舊：

史記秦本紀「今年祖龍死。」

項羽本紀「楚雖三戶，亡秦必楚也。」

陳涉世家「乃丹書帛曰，陳勝王。」

後漢書「劉秀當爲天子。」

論衡「孔子將死，遺讖書曰，「不知何一男子，自謂秦始皇，上我之堂，踞我之牀，顚倒我衣裳，至沙丘而亡。」又曰「董仲舒亂我書。」又書曰「亡秦者胡也。」」

皆讖文也。此不過一尋常語耳，其後輒有徵驗，遂以此爲讖語，而方士之術，見售於當世矣。

緯書之目，見於後漢書樊英傳注：

七緯者，易緯，稽覽圖，乾鑿度，坤靈圖，通卦驗，是類謀，辨終備；書緯，璇璣鈐，考靈曜，帝命驗，運期授；詩緯，推度災，紀歷樞，含神霧；禮緯，含文嘉，稽命徵，斗威儀；樂緯，動聲儀，稽耀嘉，叶圖徵；孝經緯，援神契，鉤命決；春秋緯，演孔圖，元命包，文耀鉤，運斗樞，感精符，合誠圖，考異郵，保乾圖，漢含孳，佐助期，握誠圖，潛潭巴，說題辭。

凡三十三篇。王應麟云『又有尚書中候論語讖在七緯之外』太平御覽總目內又有書緯帝驗期，禮緯稽命曜，春秋緯命歷序，孝經緯左方契，威嬉拒等；皆七緯所無。是知緯書已零亂不可考矣。

圖讖緯候之學，至兩漢爲最盛。如書有伏生洪範五行傳；詩有翼奉言五際六情；公羊春秋有董仲舒，多言災異；易有京房，明象數占驗；禮有明堂陰陽，是西漢今文經生已推災異引讖說，以傅會六經矣。東漢經師，則更信圖讖，且爲緯作注，馴至以緯言經矣。如漢末郎中郗萌集圖緯讖雜占爲五十篇，謂之春秋災異。宋均，鄭玄並爲讖律之注。玄又注二禮，引易說，書說，樂說，春秋說，禮家說，孝經說，皆緯候也。何休注公羊，全引讖說，此與形成方士派之經學矣。

讖緯制作，本出自讖緯家言。然衍義確實，一似與漢家實有徵驗者。茲錄其一二以著之：

尚書中候『夫子素案圖錄，知庶人劉季當代周。見薪采者獲麟，知爲其出何者。麟者木精，薪采者庶人燃火之意，此赤帝將代周。』

考靈曜『卯金出軫，握命孔符，』鄭玄注，『卯金，劉字之別；軫，楚分野之星，符，圖書。劉所握天命，孔子制圖書。』

含神霧『聖人受命，必順斗，張握命圖授漢寶，』宋均注，『聖人，謂高祖也，受天命而王，必順璇衡法；故張良受兵鈐之圖命，以授漢爲珠寶也。』

文耀鉤『庶人爭權，赤帝之精，』宋均注，『庶人，項羽，劉季也；爭權，並欲起也。』

保乾圖『黑帝治八百歲運極而授木，蒼帝七百二十歲而授火，』宋均注，『言漢之歷運，爲周德所授也。』

又『孔子曰，漢興三百載，計歷改憲。』

漢含孳『劉季握卯金刀，在軫北，字季，天下服。卯在東方，陽所立，仁且明，金在西方，陰所立，義成功；刀居右，祖龍死。』

又『孔子曰，邱覽史記，援引古圖，推集天變，爲漢帝制法，陳敍圖錄。』

握誠圖『孔子作春秋，陳天人之際，記異考符。』

演孔圖『元邱制命，帝卯行也。』

此等不經之談，與所謂祅妄亂中庸之典矣。不知鄭玄宋均，皆經學大師，何乃蔽於緯說而爲之注也？吁，可怪焉！

緯說舛謬，固不類聖人旨。尚有緯字，尤荒唐不稽。俞正燮癸巳類稿，特著緯字論痛詆之。今略錄之，備觀覽云爾。

元命包云『水立字，兩人交；一從中出者爲水，一者，數之始；兩人譬男女陰陽交以起一也。』五行大義釋名引

元命包云『地者，易也；言養物懷任，易變化，含吐應節，故其爲字，土力於乙者爲地。』開元占經地名體引

元命包云『四合共一者爲日。』日名體引

又云『日者口合共一。』

又云『兩口御士爲喜。』

又云『屈中挾乙而起者爲吏。』

又云『仁者，情志好生人；故其爲人以仁，其立字二人爲仁。』

又云『八推十爲木；八者，陰合；十者，陽數。』

又云『十加一爲士。』以上並太平御覽引

元命包云『罔言爲詈，刀詈爲罰。』唐韻十月引

元命包云『人散二者爲火。』初學記引

元命包云『廷尉立字，士垂一人。以篆形言 詰屈折著爲廷，示戴尸首以寸者爲尉；言寸度治法數之分，惟尸稽於十合，則法有分，故爲尉示與尸寸。』說郛

春秋元命包云『㓝字從刀從井，井以飲人，人入井爭水，陷於泉，以刀守之，割其情，欲人畏懼以全命也；故從刀從井也。』一切經音義分別業報略集引

說題辭云『星，精陽之榮也；陽精爲日，日分爲星，故其字日下生也。』月令正義藝文類聚並引

說題辭云『天合爲大一，分爲殊名，故立字一大爲天。』法苑珠林引

說題辭云『哈之爲言口含也。』

又云『西米爲粟；西者，金所立，米者，陽精。』

又云『黍者，緒也；故其立字禾入水爲黍。』

考異郵云『其字蟲動於凡中者爲風。』注云，『蟲動於凡中，言陽氣無不周也。』以上並太平御覽引

春秋說云『八十四心爲德。』

詩說云『二在天下爲酉。』以上並顏氏家訓書證引

此皆緯字說，乖異殊甚，豈能衡以六書哉？然此爲諸讖之人所附會，無足深怪。至乃許君，號爲『五經無雙』；其著說文，猶引緯書說；

祕書卽緯書也。如䀠下云：『䀠，祕書䀠从戉。』易下云：『祕書說曰，日月爲易，象陰陽也。』其說字形，亦乖於六書，不知許君何以附錄之。吁，許君亦趨時哉！

王莽好言符命，元始時，莽徵天下有逸禮，古書，天文，圖讖，通知其意者，皆詣公車。及得丹書石文曰『告安漢公莽爲皇帝』。於是符命起矣。又以劉伯升起兵，乃詭說符命，引易曰，『伏戎於莽，升其高陵，三歲不興。』以爲莽者，御名也，升者，伯升也，高陵者，高陵侯翟義也；義先起兵被殺，謂義與伯升伏戎於新皇帝之世，終滅不興也。其後光武以圖讖中興，其說益昌。玆更舉其著者：

建平中，有方士夏賀良上言赤精子之讖，漢家歷運中衰，當再授命。（漢書哀帝紀）

楊春卿善圖讖，臨死，戒其子統曰『吾綈袠中有祖傳祕記，爲漢家用。』（楊厚傳）

光武微時，與鄧晨在宛，有蔡少公者學讖云：『劉秀當爲天子。』或曰『是國師公劉秀耶？』光武戲曰『安知非僕。』（鄧晨傳）

李通素聞其父說讖云：『劉氏復興，李氏爲輔。』（李通傳）

光武先在長安時，同舍生彊華自關中奉赤伏符曰，『劉秀發兵捕不道，四夷雲集龍鬭野，四七之際火爲主。』羣臣以爲受命之符，乃卽位於鄗南。（光武帝紀）

此皆昭應不爽者。光武信之尤深，乃以赤伏符拜王梁爲大司空；又以讖文拜孫咸爲大司馬；至乃祀太廟議靈臺，無不以讖書決之。光武英儒之傑，一何惑蔽乃爾？

然當時亦有以讖致敗者，新城蠻賊張滿反，祭天地，自云當王，爲祭遵所擒，乃嘆曰，『讖文誤我，』遂斬之。（祭遵傳）眞定王劉揚造作讖紀云，『赤九之後，癭揚爲主，』揚病癭，欲以惑衆，爲耿純所誅。（耿純傳）此其穿鑿附會，宜乎誅滅者矣。

讖緯有信者，有不信者。光武以圖讖興，故信之尤篤，多以決定嫌疑。他若賈逵言左氏與圖讖合，五經家皆無以證圖讖明劉氏爲堯後者，而左氏獨有明文。由是選公羊嚴顏諸生高才者二十人，教以左氏，而左氏遂行於世。曹襃次序禮事，依準舊典，雜以五經讖記之文，撰次天子至於庶人冠婚吉凶終始制度，以爲百五十篇，漢禮以定。鄭康成戒子，亦自言覩祕書緯術之奧，且以讖言經矣。何休注訓孝經論語風角七分，皆經緯典謨，不與守文同說。此經師之信讖緯也。至若廖扶明天文讖緯風角推步之術；樊

英善風角星算河洛七緯推步災異；韓說亦善圖讖之學；董扶學圖讖，還家教授弟子自遠而至：此方士之信讖緯者也。當是時，經生方士爭相習，號爲內學，遂成一代風氣，雖事幽辭富，有助文章，然已誣民矣。悲夫」

有不信讖緯者，光武以尹敏博學，使校圖讖，令蠲去崔發爲王莽著錄者。敏曰：『讖非聖人所作，其中多近鄙別字，恐疑誤後生。』帝不聽。敏乃因其闕文增之曰『君無口，爲漢輔。』帝召敏詰之，對曰『臣見前人增損圖書，故學爲之耳。』帝深非之。桓譚對帝言，臣不讀讖，且極言讖之非經。帝大怒曰：『桓譚非聖無法。』將下斬之，譚叩頭流血乃解。帝又語鄭興，欲以讖斷郊祀，興曰：『臣不學讖，』帝怒曰『卿非之耶？』興諛詞對曰『臣於書有所不學，而無所非也。』帝以其不善讖，終不見用。張衡以圖讖虛妄，非聖人之法，乃上疏辨論，宜收藏圖讖，一禁絕之。王充以神怪之言，皆在讖記，或後人詐記，以明效驗。斯書亦可以闢緯矣。此皆漢儒不信讖緯也。

魏書『孝文帝詔圖讖祕緯，一皆焚之，留者以大辟論，至隋，而江左之緯書皆盡。』隋書經籍志『宋大明中，始禁圖讖；梁天監以後，又重其制；及高祖受禪，禁之踰切；煬帝即位，乃發使四出搜天下書籍與讖緯相涉者，皆焚之，爲吏所糾者至死；自是無復其學，祕府之內，亦多散亡。』案讖緯遭此攻擊，故隋唐以來，其學寖微。然孔穎達作九經正義，猶援引緯書之說。至宋歐陽修，欲取九經之疏，删去讖緯之文，不爲怪異之言惑亂，然後經義純一，其言不果行。其後魏了翁著五經要義，盡删讖緯之言。王伯厚亦譏宋書符瑞志引讖緯。晁以道亦曰：『使緯書皆存，猶學者所弗道，况其殘缺不完，於僞之中又僞者乎？』此皆宋人不喜緯書者。然朱子注論語，注楚詞，亦轉引緯書，殆大醇而小疵歟。唯明孫瑴著古微書三十六卷，頗推崇古學，可謂踰於邪說矣。

清代經師，於緯書多所崇信。惠棟治易，雜引緯書；且信納甲爻辰之說，著明堂大道錄禘說，皆信緯書。張惠言治虞氏易亦信緯學。王昶孔廟禮器碑跋謂緯書足以證經。孫星衍作歲陰歲陽考諸篇，雜引緯書。王鳴盛引緯書以申鄭學。沈濤以五緯配五經，且多引緯書證經。姚配中作周易姚氏學，頗信讖緯。然其餘學者，未有信緯書者。近世皮錫瑞著經學歷史，中有論緯學者，以爲『圖讖本方士之書，與經不相涉；漢儒增益祕緯，乃以讖文牽合

經義；其合於經義者近純，其涉於讖文者近駁；故緯純駁互見，未可一概詆之。」疑信參半，無怪乎後世之不能絕去僞妄也。

讖緯之書，劉向領校祕書，尙未著錄。班固藝文志亦不載。隋志始錄其見存，立於六經之下。唐志猶存九部八十四卷。至晁氏讀書志，陳氏書錄解題，錄讖緯一目，皆明著其僞。鄭氏通志，馬氏通考，並著其目，書已亡，唯易緯僅存。朱彝尊經義考特著毖緯一門，詳載其目，凡一百七十二部。馬國翰玉函山房輯經編緯書類，摭拾亦甚富云。今分著於下，亦可見緯書之充斥也。

隋志讖緯書目：

河圖二十卷　河圖龍文一卷
易緯八卷　尚書緯三卷
尚書中候五卷　詩緯十八卷
禮緯三卷　禮記默房二卷
樂緯二卷　春秋災異十五卷
孝經句命決六卷　孝經援神契七卷
孝經內事一卷

右十三部，合九十二卷。

通志讖緯目：

乾坤鑿度二卷　乾鑿度二卷
易緯稽覽圖七卷　京房易鈔一卷
尚書緯三卷　尚書中候五卷
詩緯十八卷　春秋災異十五卷
春秋災異應錄五卷　春秋緯三十卷
春秋內事四卷　春秋包命二卷
春秋祕事十一卷　孝經句命決六卷
孝經援神契七卷　孝經內事一卷
孝經緯五卷　孝經雜緯十卷
孝經元命包一卷　孝經古祕援神二卷
孝經左右握一卷　孝經左右契圖二卷
孝經雌雄圖三卷　孝經分野圖一卷
孝經內事星宿講堂七十二弟子圖一卷
口授圖一卷　應瑞圖一卷
論語讖八卷　禮緯三卷
禮記默房二卷　樂緯三卷

右三十一部，一百六十四卷。

通考讖緯目：

易乾鑿度二卷　坤鑿度二卷
周易緯稽覽圖二卷　是類謀一卷
辨終備一卷　乾元序制記一卷
坤靈圖一卷　通卦驗二卷
易[illegible]靈圖三卷　乾坤鑿二卷
禮含文嘉

右十一部。

經義考讖緯目：

易緯　甄皇策
萬形經　乾文緯
乾鑿度　乾坤鑿度
易考靈緯　易制靈圖
易含文嘉　易稽命圖
易今靈孕　易八墳文
易九戹讖　易稽覽圖
易是類謀　易辨終備
易通卦驗　易通統圖
易坤靈圖　易卦氣圖
易元命包　易萌氣樞
易歷　易運期
易內戒　易狀圖
乾元序制圖　易傳太初圖
河圖洛書　圖書祕記
河洛內記　河圖
河圖括地象　河圖括地象圖
河圖錄運法　河圖赤伏符
河圖挺佐輔　河圖帝覽嬉
河圖握矩起　河圖稽命曜
河圖稽曜鉤　河圖會昌符
河圖記命符　河圖說徵示
河圖帝視萌　河圖期運授
河圖帝記通　河圖皇象持

河圖閩苞受　河圖考曜文
河圖內玄經　龍魚河圖
河圖龍文　河圖八文
河圖提劉　河圖眞鉤
河圖著命　河圖天靈
河圖緯象　河圖玉版
河圖叶光圖　河圖始開篇
河圖要元篇　洛書甄曜度
洛書靈準聽　洛書寶號命
洛書錄運期　洛書稽命曜
洛書摘六辟　老子河洛讖
尚書緯　尚書旋璣鈐
尚書考靈曜　尚書帝命驗
尚書帝驗期　尚書刑德倣
尚書鉤命決　尚書運期授
尚書洛罪級　尚書中候
中候考河命　題期　立象

中候摘洛戒　中候握河紀
中候契握　中候勅省圖
中候運衡篇　中候準讖哲
中候洛予命　中候稷起
中候我應篇　中候儀明篇
詩緯　詩緯圖
詩含神霧　詩汜歷樞
詩推度災　禮緯
禮記默房　禮含文嘉
禮斗威儀　禮稽命徵
禮稽命曜　禮元命包
禮瑞命記　樂緯
樂動聲儀　樂稽曜嘉
樂叶圖徵　樂五鳥圖
春秋緯　春秋演孔圖
春秋孔錄法　春秋說題辭
春秋元命包　春秋包命

春秋文耀鉤　春秋運斗樞
春秋感精符　春秋合誠圖
春秋考異郵　春秋保乾圖
春秋漢含孳　春秋佐助期
春秋握成圖　春秋潛潭巴
春秋考曜文　春秋命歷序
春秋玉版讖　春秋句命決
春秋含文嘉　春秋括地象
春秋文義　春秋內事
春秋祕事　春秋錄圖
春秋災異　春秋少陽篇　撰命篇
論語讖　論語摘輔象
論語摘衰聖　論語素王受命讖
論語陰嬉讖　論語紀滑讖
論語崇爵讖　論語比考讖
論語撰考讖　孝經雜緯
孝經讖圖　孝經句命決

孝經援神契　援神句命解詁
孝經威嬉拒　孝經元命苞
孝經內事　孝經古祕援神
孝經古祕圖　孝經左右握
孝經左右契圖　中契　孝經雌雄圖
孝經異本雌雄圖　皇靈孝經
孝經分野圖　孝經內事圖
孝經內事星宿講堂七十二弟子圖
孝經口授圖　孝經應瑞圖
孝經河圖　句命決圖
靈命本圖　辨靈命圖
楊氏統內讖解說　孫氏穀古微書

右一百七十二部。

玉函山房經編緯書類

尚書中候三卷　尚書緯璇璣鈐一卷
尚書緯考靈曜一卷　尚書緯刑德放一卷
尚書緯帝命驗一卷　尚書緯運期授一卷

詩緯推度災一卷　詩緯汜歷樞一卷
詩緯含神霧一卷　禮緯含文嘉一卷
禮緯稽命徵一卷　禮緯斗威儀一卷
樂緯動聲儀一卷　樂緯稽曜嘉一卷
樂緯叶圖徵一卷　春秋緯感精符一卷
春秋緯文耀鉤一卷　春秋緯運斗樞一卷
春秋緯合誠圖一卷　春秋緯考異郵一卷
春秋緯保乾圖一卷　春秋緯漢含孳一卷
春秋緯佐助期一卷　春秋緯握誠圖一卷
春秋緯潛潭巴一卷　春秋緯說題辭一卷
春秋緯演孔圖一卷　春秋緯元命苞二卷
春秋命歷序一卷　春秋內事一卷
孝經緯援神契二卷　孝經緯鉤命訣一卷
孝經中契一卷　孝經左契一卷
孝經右契一卷　孝經內事圖一卷
孝經章句一卷　孝經雌雄圖一卷
孝經古祕一卷　論語讖八卷

右四十部。

以上，隋志，通志，通考，經義考，只有目無書，間有一二存者。唯玉函山房輯讖緯佚書，可以窺其崖略。總之皆表神怪也。世之誦法孔子者，可以寥矣。

更正

本誌第三號選錄欄所選胡適之先生講演書院制史略第三段結論中有：『譬如南菁書院，其山長黃梨洲先生……。』黃梨洲爲黃以周之誤，當時照所選報紙發排，倉猝中不及校出，現在更正於此。



強壯健康之兒童

世界上數百萬日新月異之兒童皆日食而又愛食此桂格麥片也

桂格麥片爲吾人發達肌肉敏捷腦筋培養神經增加精力及保護齒牙其特長之各點任何食物皆莫能及

桂格麥片力能助兒童天然生長之不足保壯年之元神及精力

此麥片裝於鐵罐之中而又會加高壓密封所以其原有之質味永遠不變

本行印有詳細食法函索卽寄

總經理 上海廣東路二號 貿勒洋行

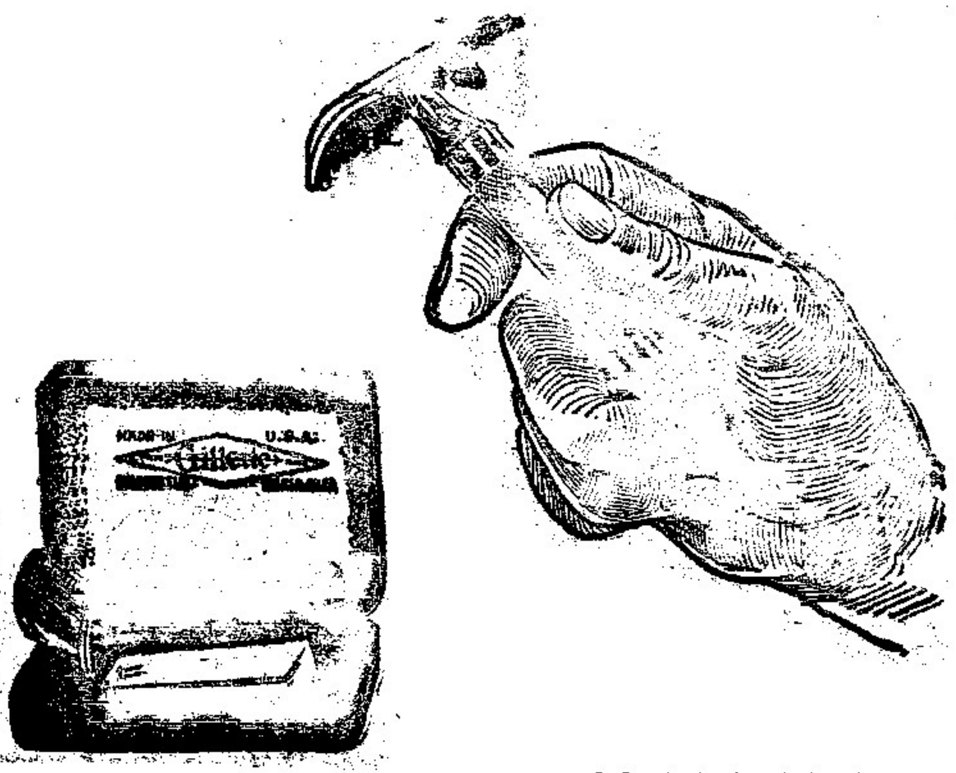
分經理 天津信中公司 漢口齋亭洋行 香港同益洋行 和記洋行

各處大百貨店均有出售



178(1)

請聲明由東方雜誌介紹　Please mention the EASTERN MISCELLANY.



吉利保安剃刀

惟用眞正吉利保安剃刀
然後有十分安全之修薙

爲世界上最銳利
最安全之剃刀

惟用眞正吉利保安刀片
乃能得確實舒適之修薙

吉利保安剃刀片在美國製造每片均用臘紙
固封久藏不銹眞正之吉利保安剃刀及刀片
其上均有菱形鑽形爲記欲辨眞僞只須認此

各處大百貨店均有出售

上海廣東路二號貿勒洋行
香港雪廠街五號同益洋行經理

請聲明由東方雜誌介紹　Please mention the EASTERN MISCELLANY.

北方的小曲

馮式權

詩變而爲詞，詞變而爲曲：這是人們都知道的。但曲變成了什麼呢？我大膽的斷定：曲後來變成了「小曲」——小曲中的「雜曲」。小曲從來是被人看不起的，以爲都是些鄙俗不堪的；但這是不足奇的，我們學校從前加添「戲曲」一門課程，尚且被人們視爲「斯文將喪」呢！小曲的大部份都是民間產出的，——自然也有些出於貴族的，——牠的文章比起元人的「小令」及「散套」也差不多。「歌謠」在現在已經被人們認爲是很重要的平民文學，但是小曲却還依舊的被人忽視。許多很好的小曲已經漸漸的湮沒，無人知道了，所以現在若還不注意牠，將來一定散失盡了而後已，那時再一點一點的找去就不容易了。

小曲的歷史，從明初到現在，已有五六百年之久。牠的全盛時代，大約也同崑曲一樣，是在清朝乾隆的時候。在當時尤其歡迎牠的是滿州人，就到現在也仍舊是如此。在北方各省，大約直隸同山東最盛行，其他各地就不甚深知了。

我把北方的小曲大略的研究之後，將牠的「淵源」「類別」「格式」……等，一一的都給牠整理起來。我所取的材料都是霓裳續譜上的；這部書是清朝乾隆末年南京人王紹庭槽堂輯的，可以說是一部很精審而且很完備的小曲總集。其餘的有些個是從綴白裘的時劇中尋出來的。還有一部叫西調的——一部西調的專集，內容多半都是同霓裳續譜重複了，也是乾隆年間輯的。我曾經看過一部抄本——牠的序也給我些幫助。至於現在流行的小曲子，因爲不能得到精確曲本，所以都不敢引用。

一　類別

小曲的種類也很複雜。然而却都混合在一起，很密切的，不易分開，正同崑曲裏邊的北曲南曲吹腔……等一樣。就我個人的意見，可以大別之爲『雜曲』『雜調』『西調』及『岔曲』四種。

雜曲：——凡是標有『牌名』的都可以包括在內。其中大部份都是自南北曲蛻化來的。

雜調：——雜調大約都是原來在某一個地方流行的一種調子，後來發達了而推廣到外面去的。如同唐宋時大曲中的伊州，梁州，西州，……等是。

西調：——這也可認爲是雜調的一種，不過牠的勢力非常之大，所以不得不另分一類。

岔曲：——岔曲又是一種特別而獨立的。

二　源流及盛衰

甲　雜曲

南北曲由結構上分成兩支：一支是『雜劇』及『傳奇』，一支是『小令』及『散套』。雜劇及傳奇的歌法由『弦索的北詞』及『南戲』而『海鹽腔』而『弋陽腔』而『崑山的水磨調』，經了許多變遷；然而南北曲的格式却是始終沒有什麼變化，並且自元以後也沒有新創作的曲子。至於『小令』同『散套』則因爲不合時俗的歌法，就把他們的格式改變了以後又有許多新的創作品，於是他們就同南北曲分家了。

雜曲同南北曲之分離大約在明初的時候；不過現在我們很難——或者不能——找到明初的小曲子供我們比較。但是可確定的他們在明朝中葉已經完全脫離關係。在明朝創作的雜曲却已經很有不少的了，把所有現在知道的明朝的雜曲列在下邊：

山坡羊，數落山坡羊，瑣南枝，傍妝臺，耍孩兒，乾荷葉，駐雲飛，羅江怨，寄生草，哭皇天，(註一) 挂枝兒，(挂真兒) ——都是淵源於南北曲的。

泥捏人，鞋打卦，熬鬏髻，粉紅蓮，鬧五更，桐城歌，銀紐絲，打棗乾，(打棗杆) 玉娥郎，(又名玉娥兒) ——都是創作的。

就中共十九闋曲子，而創作的將近一半，就可見其多了。

到了清朝創作的曲子更多了，而淵源於南北曲的也復不少，現在把所有的雜曲的出處分析出來。

出於北曲的：

油葫蘆，寄生草，——以上仙呂宮。

哭皇天，乾荷葉，——以上南呂宮。

朝天子，——以上中呂宮。

雁兒落，（雜曲寫作燕兒落）折桂令，沽美酒，清江引，——以上雙調。

出於南曲的：

桂枝香，傍妝臺，——以上仙呂宮過曲。

滿江紅，挂真兒，——以上南呂宮引子。

一江風，繡帶兒，羅江怨，懶畫眉，——以上南呂宮過曲。

水仙子，太平歌，——以上黃鐘宮過曲。

好事近，駐雲飛，要孩兒，越恁好，千秋歲，——以上中呂宮過曲。

醉太平，——以上正宮過曲。

孝順歌，瑣南枝，——以上雙調過曲。

江兒水，倒拖船，（小曲作倒推船或倒推舡）——以上仙呂入雙調。

不能確定出於南曲或北曲的：

節節高，——北，黃鐘宮；南，南呂宮過曲。

山坡羊，——北，中呂宮；南，商調過曲。

刮地風，——北，黃鐘宮；南，黃鐘宮及商調過曲。

石榴花，——北，中呂宮；南，中呂宮過曲。

出於南北曲而變調的：

數落山坡羊，怯音寄生草，（或怯寄生草）便音寄生草，番調寄生草，矮調寄生草，西調寄生草，南寄生草，寄生草尾。

明朝創作的，已見前面了。

清朝創作的：

永清歌，進獻詞，萬壽祝，吉祥草，祝壽歌，壽鄉詞，萬年歌，（以上大約都是乾隆年間專爲辦萬壽用的，是民間不通行的）北疊落金錢，南疊落金錢，疊落金錢尾，剪靛花，滿州剪靛花，剪靛花尾，重重續，重重續尾，劈破玉，雙劈破玉，倒搬槳，疊字犯，南鑼兒，螺螄轉，疊斷橋，揚州歌，王大娘，兩句半；九連環帶都魯，（見京塵雜錄）林梢月，（見綠野仙蹤）

這些曲子裏或者也有明朝創作的，不過無從考證就是了。

至於所有雜曲的各曲子之盛衰，在明朝可以由沈德符的野獲編上所記的看出。他說：

『元人小令行於燕趙，後浸淫日盛。自宣（宣德）正（正統）至化（成化）

治（宋治）後，中原又行瑣南枝，傍妝臺，山坡羊之屬，……今所傳泥捏人及鞋打卦，熬鬏髻三闋……故不虛也。自茲以後，又有耍孩兒，駐雲飛，醉太平諸曲，然不如三曲之盛。嘉（嘉靖）隆（隆慶）間乃興鬧五更，寄生草，羅江怨，哭皇天，乾荷葉，粉紅蓮，桐城歌，銀絞絲之屬，自兩淮以至江南；漸與詞曲相遠。……比年以來，（萬曆間）又有打棗乾，挂枝兒二曲，其腔調約略相似；則不問南北，不問男女，不問老幼良賤，人人習之，亦人人喜聽之；以至刊布成帙，舉世傳誦，沁人心腑。其譜不知從何來，眞可駭歎！又有山坡羊者，……今南北詞俱有此名；但北方惟盛愛數落山坡羊，其曲自宣（宣府）大（大同）遼東三鎭傳來；今京師妓女慣以此充「絃索北調」……。』

還有玉娥郎又名玉娥兒是明朝（註二）玉熙宮的曲子，流傳到民間稱爲四景玉娥郎；（見清高士奇的金鰲退食筆記）一直到清朝同，光的時候還有的存流。

至於明朝盛行的乾荷葉，哭皇天，桐城歌，鞋打卦，泥捏人，及熬鬏髻等，到清朝是早已寂寂無聞了。鬧五更雖然失傳，但是後來南北各地所流行的『五更調』（註三）諸曲，大約都是由他蛻化出來的。銀絞絲到清朝也不十分流行，却會跑到舊劇裏邊去，——探親相罵完全就是這一闋曲子輾轉組成的，——一直傳到現在。打棗乾，粉紅蓮，（註四）挂枝兒等，在清朝尙餘下有幾闋曲子，但是也就衰微極了。惟獨寄生草，是否曾經中落？已不可知；在乾隆以前總要算第一盛行的雜曲，當時的小說如儒林外史及綠野仙蹤都曾引過牠。一部霓裳續譜所輯的雜曲，寄生草約在三分之一以上。僅牠的變調已有六七種之多了。同寄生草同時的，有疊落金錢及剪靛花二曲也還盛行。所有的雜曲自嘉慶，道光以後就日衰一日了，現在雖然有羅江怨，石榴花，南鑼兒，……等數曲留傳，但是聽者及唱者也都不知道他們是什麼東西了。

乙　雜調

前邊已經說過：雜調是原在某一地方流行的。有許多雜調的得名，就是由於他們的發源地，如；

湖廣調，——明朝有湖廣行省，到清朝劃分爲湖北及湖南二省。所以這個調子大約起自明朝，至晚也要在清初。

隸津調——當然要作利津調，利津縣屬山東省的濟南道，以明朝相沿，至今未改。

獨柳調——獨柳就是獨流，在直隸靜海縣，是很有名的鎮。

河南調。

邊關調，——大約是出自直隸，山西長城附近的地方。

北河調，——北河，不知說的是那一條河？

灘黃調，——雖然沒有明顯的標出地名，但由現在知道是吳縣一帶流行的調子。

有些不能看出發源地的，如：

黃漽調，（或黃鸝調）單黃漽調，雙黃漽調，黃漽調尾，盤香調，馬頭調，靠山調。

各種雜調起自何時？是很不易考求的。他們的盛行，遠不如西調及雜曲。在清朝乾隆的時候，黃漽調比較盛些，但是牠多半同雜曲聯為套數，獨立的幾乎沒有。現在黃漽調還有少數的存留。到道光的時候，繼黃漽調而起的是馬頭調；（註五）京塵雜錄道光鈔作上說：『京城極重馬頭調，遊俠子弟必習之；硁硁然，斷斷然，幾與南北曲同。』當時之盛，亦可想而知。再後的就是靠山調，現在也還有，不過衰弱極了。

丙　西調

西調的序上說：『西調非詞非曲。』然而牠是否同雜曲一樣是脫胎於南北曲？這是很難追求的。在霓裳續譜之前，西調是從未被人提起的。到光緒的時候，滿州人震鈞作的天咫偶聞，卷七上有一段，說：

『舊日「鼓詞」有所謂子弟書者，始創於八旗子弟。其詞雅訓，其聲和緩，有「東城調」，「西城調」之分。「西調」尤緩而低一韻，縈紆良久。此等藝內城士大夫多擅場，而瞽人其次也。……今已頓絕。』

據此，則西調是滿州人所創作的了。但是我們要發生疑問。西調現在所知道的很多，東城調——東調，我記不清曾經在那一本書上看見過一闋。——怎樣會寂寂無聞呢？而且這一段記錄去西調的全盛時期已經有六七十年，去牠發軔的時候自然更要遠些；很難說是有充分根據的記錄，我以為西調大約起於明朝，

是山西省產生的。在明朝山西的樂戶異常多，直到淸朝雍正元年方始解除。野獲編說：『大同，代簡王所封，樂戶較他藩多數倍。……京師城內外，不逮三院者，大抵皆大同籍，……』可見山西樂戶之多。而邊雜曲內之數落山坡羊，就是從宣府，(靠近大同) 大同傳來的，那末這西調或者也是由山西之樂戶傳出，所以叫作『西調』。

在乾隆的時候，可以算西調最盛的時期，就是寄生草恐怕也不如牠。一部霓裳續譜內約有二百闋西調，而且還有一部西調的專集；其中曲子大半出於所謂士大夫之手，即可想見其盛況了。到同光的時候，崑曲的時劇裏夾雜着的還很不少。但是到現在已經成爲『廣陵散』了。

丁　岔曲

有人說，岔曲是出於淸初軍中的『凱歌』：這種傳說恐怕也像『弋腔在淸初軍中以之代凱歌』的傳說一樣，是不可靠的。按唐宋『大曲』內有煞袞 (煞正寫作殺) 一遍。元人北曲以『煞』名的更多了，如耍孩兒十三煞，後庭花煞，神仗兒煞，……等；至於隨煞，隔煞，及煞尾，則差不多每一『宮調』裏都有。南曲裏也有隨煞，畫煞，和煞，……等。『殺』字，說文說『从殳杀聲』。徐鉉注說：『杀字，相傳云音察』。此處讀去聲，正與『岔』同音。或者『岔』就是『殺』，或『煞』之誤寫。由此，我們不能不認岔曲同南曲及北曲有直接或間接的關係，不過充分的證據一時尙未能找到。

三　格式

甲　雜曲

雜曲之出於南北曲的，有些的格式同南北曲是一樣；有些把原來的格式改變，另成一體的；甚而至於完全解放而沒有一定的格式。

雜曲同南北曲格式一樣的誠然不少，但是很難區別的。有許多雜曲就是用南北曲的原文；(註六) 除了常見的南北曲，我們尙可以看得出。我舉一闋同南曲一樣格式的一江風，但我却不敢保證牠不是南曲。

暗悲傷，」懶把妝臺向，怕見愁模樣。」淚汪汪，情兒從未忘，眉兒從未放。」何時轉故鄉，——何時轉故鄉？」錦帳臥鴛

鴦，我與你雙雙同入銷金帳。」——雜曲。

繡房中，」裊裊香煙噴，剪剪輕風送。」但晨昏問寢高堂，須索把椿萱奉，「忙梳早盤容，「忙梳早盤容，」惟勤針指工，」怕窗外花影月移動。」——荊釵記。（一表示韻下同）

脫胎於南北曲而改變格式的也有一定的格式；我舉出留傳最多的寄生草來同北曲比較一下。

多丰韻，忒稔色，」乍時相見教人害，」霎時不見教人怪，」些兒得見教人愛。」今宵同會碧紗廚，何時重解香羅帶？」——北西廂記。

心腹事兒常常夢，」醒後的淒涼，更自不同。」欲待成夢，——難成夢。」恨那薄倖的郎；你若在時，又何必夢，」我將這個窗戶洞兒一個，——一個，——一個，遮住莫教那月兒照明，」歎氣入羅幃似這等煖不煖的紅綾可怎不教人心酸痛！」偏與那不做美的風兒吹的簷前鐵馬兒動，」——雜曲。

桃葉，桃葉兒心改變，」杏葉杏葉兒想團圓，」竹葉兒尖相思害的實可歎，」籐葉兒牽牽連連割不斷，」茶葉兒清香，流落在那邊，」荷葉兒說藕斷——藕斷絲不斷，」藕斷絲不斷。」——雜曲，

欲寫情書我可不識字，」煩個人兒——使不的。」無奈何「畫幾個圈兒為表記，」此封書為有情人知此意，」單圈是奴家，雙圈是你，」訴不盡的苦，一溜圈兒圈下去；」——一溜圈兒圈下去。」——雜曲。

這三闋雜曲的寄生草，——雖然句子有長短，這是因為『襯字』多少的緣故，——都是七韻，（比北曲多兩韻）是很相同的格式。但是有些寄生草是不照這樣格式的。

至於創作的曲子也有許多有一定的格式，如下面的兩闋南疊落金錢，

『金風颯颯送新涼，金風颯颯送新涼，梧桐葉落，柳將黃。秋來，呀！園林到處淒——淒涼，況庭院無人月滿窗，庭院無人月滿窗，夜深閉戶，寶篆細焚香。空幃內，影兒與我相——相倚傍。香閨寂寞漏偏長，香閨寂寞漏偏長，托腮無語對銀釭，重疊疊情緒兒只在我心——心頭上。斜倚枕，憶蕭郎，斜倚枕憶蕭郎，去後音書無半行，誰憐你，獨倚客館，無限悲——悲秋狀？』

「春光明媚好傷慘,春光明媚好傷慘,桃紅似火,柳如煙。遣多情,等閒消瘦芙蓉面。「姑娘,不必苦憂煎,姑娘,不必苦憂煎。花容零落,誰可憐?我與今朝同步宜——宜春院,同遊芳草戲鞦韆。」惱人粉蝶舞蹁蹮,喚了鶯,「你與我向前忙忙趕散。」玉樓人困杏花天,玉樓人困杏花天,月照紗幮恨去眠。「姑娘呀!你有情空把無情戀!」」

又如後邊兩闋打棗杆:

從南來了一羣雁,也有成雙也有孤單。「成雙雁,密密雜雜實好看,」孤單雁,飛來飛去飛的慢。」只看成雙不看孤單;「看孤單惹起奴的心頭怨,」惹起奴的心頭怨。」

兵馬圍了普救寺,要搶鶯鶯做夫妻。」慧明和尚沒有安邦計。「老夫人曉的他就沒了主意,」高叫衆僧你們聽知:「退兵者情願招他為門婿,」情願招他為門婿。」

如果現在留傳的各種創作的雜曲也同寄生草那樣多,我們很可以尋出每一箇曲子的『標準格式』來,不過此時是不易作到的。創作的雜曲也有大半不是這樣遵守格式的。

乙 雜調

多數雜調的格式不如雜曲有規則。但有些雜調也顯然有一定的格式,如下邊三闋黃瀝調:

熨斗兒熨不開滿面愁象,快刀兒割不斷心長意長,算盤兒打不開思想愁賬,鑰匙開不開我眉頭鎖,汗巾兒止不住我淚兩行。

半推窗半掩窗兒閑懸望,半是思郎,半是恨郎,意惹情傷。半如癡半如醉凄涼情況,半邊衾枕半邊冷,半點音書無半行。

小伴讀女中郎,陪小姐朝朝隨傍,剪菱花打扮異樣端莊;烏雲巧挽,帕籠玉簪,蟠龍形象梳洗已畢,往外走,去見先生陳最良。

丙 西調

西調的曲子留傳最多,所以牠的格式也當特別注意。我最初假定說:

『西調的格式只有一種。每闋曲子的句子是多寡不定,每句都是四箇字,但為了增加襯字的緣故,而變為不整齊

的句子』

由此『假定，』我們去看『事實』合不合？我舉出幾個例子：

一樹秋聲，一輪秋月，一箇秋影，一陣秋蛩，一度秋涼。一聲聲 秋雁成行。更添那 一番秋興，一番秋望，一灣秋水，一帶秋山，一林秋葉，一派秋光。辜負重陽，一樽秋酒，一首秋詩，一徑秋香。一悲秋暮，一恨秋長。滋著 一簾秋色，一片秋霜，一片秋霜。只落得 一衾一枕，相伴著 秋燈，秋帳，——秋燈，秋帳。

浮萍泛泛，恰似我 無依無靠。舞蝶飄飄，恰似我 魂夢遙遙。孤燈耿耿，恰似我把 精神消耗。落花點點，恰似我 血淚鮫綃。嚦鵰陣陣，恰似我怨東風 絮絮叨叨。新月灣灣，恰似我蹙眉梢。垂楊細細，恰似我瘦損了 嬝娜纖腰，嬝娜纖腰。殘春寂寂，恰似我虛度過 青春年少，青春年少。

舞西風 敗荷零落，疏桐飄蕩，聽砧聲 黃花深巷，紅葉低窗；景物悲涼。苦煞傷心受得 淒涼景況！倚妝樓 檻外寒汀，陌上殘陽，冷落秋光。對 寒霞，孤鶩，更 煞損柔腸。寄歸舟 知在那廂？空目斷 雲山疊疊，煙水茫茫，——煙水茫茫。斷雁驚霜，一聲聲刺耳傷心。萬般惆悵，——萬般惆悵。

類乎以上的還很多，似乎這箇假定可以成爲『定律。』但是後來我發現許多不易歸納在這箇假定內的如：

『萬事不如杯在手，一年幾見月當頭！』燈籠，今宵正值明如晝。玉兔蟾光滿，清暉遍九州。悠悠百年——三萬六千日，那箇曾經一百秋？何況雲遮雨妬，瀟灑風流。對月且遨遊，須知道：李太白啣杯栽詩，蘇東坡赤壁扁舟。清風良夜，何用焦愁，——何用焦愁！嘆嫦娥，清光轉眼明朝瘦，——清光轉眼明朝瘦。

暮鐘起處，月上庭除；西風剪落葉頻敲戶，窗橫瘦竹影扶疎。凄躇，香消畫几，燈暗紗櫥。昨宵幽夢記得無？——一半相思，一半模糊。欹枕易躊躇，要把心頭事對著侍兒訴。還呼，及至，要言——又難出。無奈何，將別事兒支吾，將別事兒支吾。強開言，問道茶曾沸？強開言，問道茶曾沸？

於是這箇假定便完全不能不推翻了。

西調的格式既然不止這一種，當然牠一定有許多種不同的格式了。我所搜集得的格式相同的曲子，到現在只有後面的幾種，每種舉出三兩箇曲子來：

（1）

展花箋，寫情書，高一聲長歎，低一聲長歎。心悲慟，淚淋淋，左一行不乾，右一行不乾。阻隔在地北天南，紙筆上難傳癡心一片，苦心一片。欲待要萬語千言，——又怕你心酸，我更心酸。倘若是草草完篇，——又辜負你盼想一番，指望一番。心腹事，欲說——又難。不說——更又難。會佳期，不在今年，定在來年，定在來年。千里心懸，縱有書信見面，不如人見面，不如人見面。

書離懷，寄情詞，思一行征雁，無一行征雁。腰肢瘦，不勝衣，怯一種春寒，捱一種春寒。人去，幾時還？只落得一聲長歎，一聲短歎。猛想起幽歡，敍一段牽連，寫一段牽連。情寂寂，垂首無言，顰一寸眉尖，蹙一寸眉尖。惜春去，凭一回畫闌，倚一回畫闌。待月來，捲一半珠簾，放一半珠簾，——放一半珠簾。眼望將穿，等一日信斷，盼一日信斷，——盼一日信斷。

染霜毫，題恨詞，濃一行墨色，淡一行墨色。攢錦字，砌廻文，織一段離懷，思一段離懷。別去，人在天涯，你遺下一番恩在，一番情在。彩雲深，夢斷陽臺，盼一紙書來，無一紙書來。翠陰陰，竹護庭階，緊一陣風篩，慢一陣風篩。宕芳塵，步一回蒼苔，立一回蒼苔。凭畫闌，兒一隻繡鞋，撤一隻繡鞋，——撤一隻繡鞋。愁悶滿懷，緊一股羅帶，鬆一股羅帶，——鬆一股羅帶。

（2）

熱撲撲的情合意，生擦阻隔離，懸切切的書信兒無人寄。悶懨懨愁懷，由不得我狐疑。癡獃獃的凝心盼想着歸期。肩聳聳把頭低，淚盈盈濕透衣，——淚盈盈濕透衣。痛哀哀委曲煞我，誰憐恤，——痛哀哀委曲煞我，誰憐恤？

怕春去，——春偏去，恨秋來，——秋又來。春花，秋月今何在？嬌豔豔花兒雨打風催，明朗朗月兒霧鎖雲埋，花落滿庭堦，璧月久未開，——璧月久未開。這都是傷春惹下悲秋債，——傷春惹下悲秋債！

玉連環驚兩斷，半沉滄海，半懸天。我二人好似辰鈎把月兒盼，美佳期怎得遇全！好姻緣不能彀團圓，縱團圓，不能長遠。見一番，別一番，病兒只有增添，——病兒只有增添。愁對菱花，芳容消瘦了多一半，——芳容消瘦了多一半。

（3）

因他消瘦，征鴻幾度書未修。離愁，相思病怕黃昏後。春山翠黛鎖，秋波淚暗流。思憂。重門扣，夜雨收，冰肌損，不耐秋。一陣陣西風吹來，暗數更籌。巫山夢裏求。只落得，鴛鴦錦帳冷，芙蓉繡枕幽。盼一紙書回平安字，望斷雙眸。懶上妝樓，淚珠滴透衣衫袖，——淚珠滴透衣衫袖。

芳魂逐飛燕，幾度登樓望雲山。聽嘀鶻，鳥聲惹得添哀怨。綠映堦前樹，紅消鏡裏顏。可憐！愁默默，恨綿綿。蜂游戲，粉蝶翻。一番一番，虛度芳年，瘦臉淚常懸。怎禁得，孤燈下，剩枕邊，總有那知情密語，好夢難傳，——好夢難傳。愁腸萬轉，這人多半生支變！——這人多半生交變！

上邊的（1）及（2）兩種曲子最多，（3）大約很少。此外，其他各種格式還很多，如果多費些時候，很可以都一一分出類來。

丁　岔曲

岔曲裏邊的慢岔，數岔，西岔，起字岔及垛字岔；都沒有一定的格式。平岔大約也沒有一定的格式，然而有的又似乎有一定的格式，如下面三闋平岔：

我好似蜻蜓。我好似柳容。我好似一彎新月被雲蒙，我好似楊花西復東。我好似水面上的浮萍無倚靠。我好似簷前鐵馬兒動。我好似半明不滅一盞孤燈。

月滿闌干，款步進花園。慢閃秋波四下下裏觀，觀不盡敗葉飛空百花殘。猛聽得天邊孤雁聲嘹喨。霎時間月被雲遮，光明不得見似這等人兒不能周全，那月兒怎得圓！

秋雨聲，那芭蕉葉兒鳴，昏昏，慘慘；案上的燈，好教我翻來覆去睡不寧。好難熬的淒涼夜！聽不見的譙樓上把鐘——鐘聲送，偏偏那報曉的金雞兒不不打鳴。

四　「套數」的結合

按曲論上所給套數的定義是：『有「尾聲」名套數。』但這是僅就北曲說。南曲裏邊的套數可以沒有尾聲。小曲裏邊，每一套數有尾聲的誠然很多，而沒有尾聲的也很不少。

雜曲聯成套數的最多，岔曲及『混合的』居次，西調同雜調就更少了。雜調很少單獨自己聯套的；間或有之，就是用一個曲子輾轉而聯成的，如『轉踏』一樣；因牠不甚重要，所以後邊不多

罷了。

甲　雜調

在「諸宮調」裏常常有用一闋曲子帶着尾聲便成一套的，這種形式在元人北曲內已不見了。雜曲中却有這種單簡的套數，最普通的是後面三種

寄生草，寄生草尾，

重重續，重重續尾，

疊落金錢，疊落金錢尾。

比較複雜些的套數，是用一闋曲子同牠的尾聲做頭尾，中間夾一兩闋別的曲子。如

(1)用寄生草及寄生草尾，中夾：

銀絞絲，刮地風；

銀絞絲，

羅江怨，

兩鑼兒，

……等。

(2)用剪靛花及剪靛花尾，中夾：

駐雲飛，

倒搬槳，駐雲飛；

……等。

再複雜些的，便是用許多不同的曲子聯合成的。其「聯套」的方法或者也有一定；我却不敢斷言。至於沒有尾聲的套數，多半是用清江引來收尾，這可以認爲是尾聲的代替品。

乙　西調

西調的套數很少，現在存的止有三數箇。牠通通都不會標出有尾聲。我們對於西調的格式，尚未完全明晰，所以牠的套數的形式更不易確定了。我僅舉一箇長的，一箇短的來看好了，長的共有十二闋曲子如：

倘東風吹透春光，柳遮花映，玉人兒半捲珠簾，斜倚雲屏。樓兒下，誰家驄馬嘶芳徑？遑他的骨格兒豐雅，弄他的心性兒聰明。忒多情！不在那碧水橋西，便在這紅杏墻東；恰好似浪蝶，狂蜂，探花的路徑兒熟，竊香的手段兒精，偷香的手段

兒精；卻被他引的人魂兒飄蕩，心兒動，——卻被他引的人魂兒飄蕩，心兒動。

倚紗窗，掩翠袖，低聲咳嗽；啞謎兒儘向人投，寫的是：「月明人靜三更後，轉過迴廊，步花陰，渡水流，等郎君，人在那綠楊亭下，白玉闌頭。莫差遲，錯上妝樓。好隄防驚眠芳徑，鴛睡萍洲，鴛睡萍洲。怕只怕風流消息，輕被人窺透，輕被人窺透。」

啓朱扉，遙聞玉漏，銀河斜挂。步芳陰，花香濃淡，柳影交加。倩立風前，小膽兒擔不起多驚怕。猛然見人影兒輕移月華，騃的奴顧不得鞋弓襪小，露重，苔滑，魂靈兒飛上天涯。細看那俊俏的龐兒，呀！卻是他！——卻是他！羞答答難答話，取金釵，敲響荼蘼架，敲響荼蘼架。

顧郎君，荼蘼架下牢牢記：休爲那風兒，雨兒，誤了佳期。長念着夜兒深，花陰有箇人兒立。緊防着花兒，柳兒，引逗的你意醉心迷。再叮嚀：此事兒，言兒，語兒不可輕提。須教那月輪兒不空移；莫拋的鴛兒獨喚，燕兒孤栖，燕兒孤栖。須要你盟兒，誓兒，切莫將人棄，切莫將人棄。

啞謎兒原約下荼蘼架，夙願兒又成在豔陽天，着緊的風流事兒郎獨點。你不怕鴉驚枝上，犬吠花間；我不受繡鞋兒蒼苔露冷，羅袂兒楊柳風寒；響叮噹好姻緣，我伴你琴彈綠綺，你與我筆畫春山，筆畫春山。風光美滿，千金一刻，不肯輕相換；千金一刻，不肯輕相換。

晚風前，柳梢鴉定，天邊月上；靜悄悄，簾控金鈎，燈滅銀釭。春眠擁繡牀，麝蘭香散芙蓉帳。猛聽得腳步到紗窗，不見蕭郎，多管是人兒躲在迴廊。啓雙扉，欲罵輕狂；但見些風篩竹影，露墜花香，露墜花香。嘆一聲，癡心妄想，添多少深閨魔障！——添多少深閨魔障！

乍來時，蘭麝薰香，綺羅鋪地；到而今，花殘月冷，葉落林凄。病根兒從何說起？這樁事兒分明記：月明時，綠楊堤畔，白板橋西，早被他窺破了使性兒軟玉價兒低；悔當初風流路兒迷。對蕭郎，粉臉堆羞；背蕭郎，翠袖含啼，翠袖含啼。自惹凄涼，青春怎怨人拋棄，——青春怎怨人拋棄！

鬅首兒認不出雲鬟雲髻。血淚兒揩不乾新痕，舊痕。斷腸兒着不下多愁多恨。苦口兒道不出癡意，癡心。舊事兒惱不

出花陰，柳陰。煖籌兒薰不透寒枕，寒衾驚魂兒持不定春深，夜深，持不定春深，夜深。病身兒留不住珠沈，玉沈，誰憐？誰問？——誰憐？誰問？

莫不是雪窗螢火，無閒暇？莫不是賣風流，宿柳眠花？莫不是訂幽期，錯記了荼蘼架？莫不是輕舟駿馬，遠去天涯？莫不是招搖詩酒，醉倒誰家？莫不是笑談間惱着他？莫不是怕暖，嘆寒，病症兒加？——病症兒加萬種千條，好教我疑心兒放不下——疑心兒放不下。

雨瀟瀟，風細細，又早清明近。疏林下，紙灰冷，傷心拜墓門，血淚洒衣襟，春花春草迷孤櫬，只道你抱琵琶，容易隨人，那知你操冰霜，盟山疊疊，誓海深深！彩筆兒空賦招魂。怎奈他香肌，玉骨，久作了月影花陰，月影花陰。無計温存，願與卿生生，世世，無休，無盡，——願與卿生生，世世，無休，無盡！

夜深也，月涼涼，淒風陣陣。舊路兒還認得柳影，墻根。我須索倘身兒把重門閃進。滿庭中梧飄葉落，苦冷蒼痕。見蕭郎掩紗窗，病在牀頭，倚枕頻咳，一盞燈昏。他為我竟作了斷腸人，怎奈我秋林下，鬼語啾啾哭墓門，——鬼語啾啾哭墓門！苦壞了此時心，願郎君早尋個山無窮，水無盡，——願郎君早尋個山無窮，水無盡！

孤館愁幃，漏下宵除，靜淡淡煙光，疏疏竹影中鬼語唧噥；久作了昏沉沉，斷腸人夢。多管是受淒涼苦海兒滿，泉路兒不通。但見那繡雲屏，殘燈欲滅，隔紗牕，斜月不明。我這裏覓聲音，纔掀簾櫳，他那裏立空庭，露冷星寒，泪眼相迎，泪眼相迎。回首浮生，枉害了春花，秋雨悲歡病；——枉害了春花，秋雨悲歡病！

短的如

相伴着黃荊籃，向煙波中求利；終日裏奔忙，只為了身衣，口食。我將這羅帕兒高挽青絲髻，臉兒上輕鋪浮粉，淡點胭脂。奴只為這蠅頭利，顧不得人羞恥。手提着籃兒，輕過清溪，過村莊，來到了繁華市。則見那往來的人挨挨擠擠，見幾個輕薄子弟，一個個眼角眉梢將人戲。

說來的話兒蹊蹺，他倒說：恁娘行怎落在風塵裏！他還說：俊龐兒人怎比，可惜落在漁人手，反把明珠陷污泥；若生在繡閣羅幃，也算得千金女，怎肯抛頭露面受馳驅！卻被他

引的人意醉，心迷。奴如今也顧不得鸞儔燕侶，也是我五行中命合當如此；這其間怎免人輕品格低！

我怎敢恨天，怨地！可惜奴花容月貌，女工針黹。有誰人曉我心腹事？羞答答，怎肯向人提！萬種千條苦自知，教人怎不戀！暗又不曾汚了身軀，似我清白女被人輕視。（哎天呀）何日是我趁心時？只落得長吁氣，要隨心在幾時？料應這捕魚兒爲活計，有什麽終始!?不知到後來，那是我的歸期!?

那是我的歸期!?若要我隨心遂意，除非把鑑兒棄了，另彈別調，早定佳期。那時節穿綾羅着錦衣，口食珍饈，身居華閣，任意施爲。我也去，春遊芳草，夏賞荷池，隨地消遣，『舉案齊眉』也強如吃淡飯黃虀，朝早起夜眠遲，冲風冒雪，受累擔飢。有一日洞房纔整合歡杯，那時纔配風流婿——婿，那時纔配風流婿——婿。

丙 岔曲、

岔曲多半是用一個曲子後邊帶尾聲成爲一套。也有用一個慢岔輾轉成爲一套的，但仍以與別種曲子混合的爲多。

丁 混合套數

元曲裏已經有『南北合套』之法，傳奇裏邊用的更多。小曲裏也有混合的套數，而且很盛行。我所找到最普通的『混合套數』是：

(1)以黃鸝調及黃鸝調尾爲頭尾，中夾一兩闕雜曲，如

燕落兒，
折桂令，
沽美酒，
耍孩兒，
江兒水，
繡帶兒，
一江風，
北疊落金錢，
……等。

(2)以平岔（有偃旗岔曲的太約也就是平岔）及岔尾爲頭尾，中夾一二雜曲或雜調，如

寄生草，節節高，滿江紅，羅江怨，倒推紅，銀絞絲，南鑼兒；南鑼兒，剪靛花，倒搬槳，隸津調，獨柳調，……等。

此外，別種形式的，還很多呢。

註一　北方人『枝兒』及『眞兒』都讀作『告』，當然挂枝兒就是挂眞兒了。

註二　金鰲退食筆記上說：『玉熙宮在西安裏門外，金鰲玉蝀橋之西。……神宗時選近侍三百餘名，於玉熙宮習宮戲，歲時陞座則承應之，各有院本……又有玉娥兒，京師人尙能歌之，名四景玉娥郎……』按霓裳續譜上的玉娥郎也是敘述四景的，末了有『回宮去也』一句，大約還是明朝玉熙宮遺留的呢。

註三　『五更調』的來源或者很遠，我家有五代時寫的太子入山修道讚，其調大似後世之『五更調』。

註四　民國八年，上海有出版的挂枝兒，夾竹桃合刊；如果牠上面所有的挂枝兒眞是選輯的，則此曲在南方一定還很流行；尤其可注意的，牠的格式都很一致，但與南曲挂眞兒不大同。

註五　京塵雜錄是楊掌生作的，大約在道光廿年左右。

註六　牡丹亭，肅苑折的一江風：『小春香，一種在人收』一曲；紅梨記花婆折的油葫蘆『驀聽得喚一聲婆子把咱喔』一曲；西樓記樓會折的懶畫眉『夢影梨雲』……曲；小曲都一字不移的用在裏面。

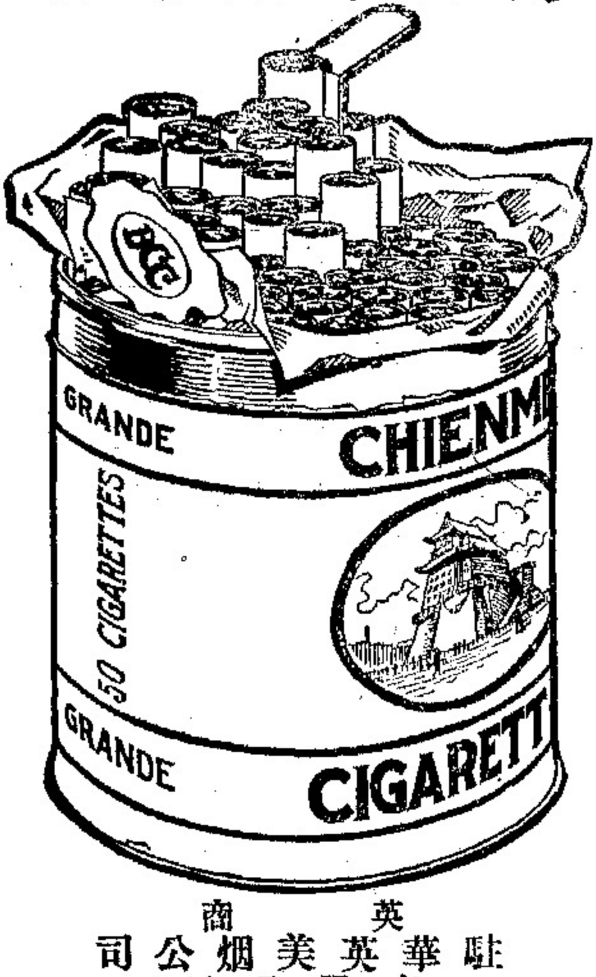
我讀了王靜菴先生的宋元戲曲史及吳瞿菴先生的顧曲塵談之後，使我對於南北曲發生很深的興趣。後來看見許多很好的小曲子，我頗疑心牠同南北曲有些瓜葛；好後來居然找出許多證據來。於是我就著意寫這篇東西，但是總不得閒的功夫；直到今年暑假，方纔把牠寫出。

這篇東西裏，一定有很多的錯誤及缺點。但請原諒我；我所研究的只是『物質』同『能力』，對於文學完全是門外漢；我現在祗不過作一個拿論匙開門的人罷，我很希望有研究文學的人，進到門裏去看看，再寫一篇比這個完備的出來給大家看，尤其希望有人對於小曲的『文章』批評一下子。

十二年，十二月於北京大學

大前門牌香烟

烟枝特別加大以備慣吸優等佛及尼埃烟葉者之需用



英商
駐華英美烟公司
有限公司
總理

請註明由東方雜誌介紹　Please mention the EASTERN MISCELLANY.

請君注意子女前程



刷牙亦爲人生第一要事君欲子女康健自幼當教以刷牙良法

所梳敦特清潔完美氣味香甜小孩無不愛之

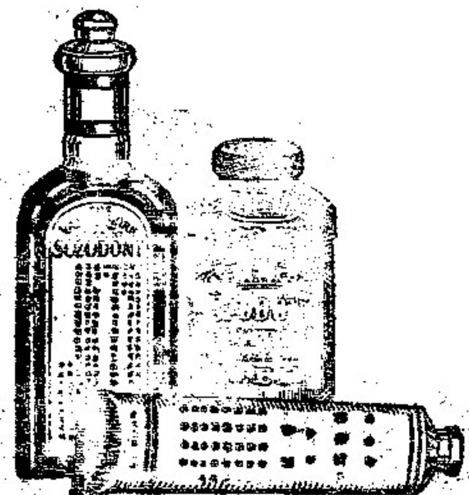
小孩牙齒更宜注重勿使受損因牙齒如不清潔必與身體有害

請即購用最完美之所梳敦特

每日刷牙二次刷後用手指多擦牙床

所梳敦特十分純淨如山中之清水

所梳敦特分牙粉牙膏及刷牙香水三種購時請認明英文字樣爲要



SOZODONT

紐約可來洛固公司精製

上海 新加坡 香港 公利洋行經理

地球內部的研究及地震與火山爆裂之原因

周光煦

古代的學者，對於地球內部和地心熱力的想像，頗有許多怪誕不經的神話。到了近世紀科學進步以後，才把許多極不合理的臆想，一掃而空。地心的研究，在地質學上，只占一小部分。現代的科學，對於這種研究，雖尚不能闡發無餘，但是現在據種種的測驗，我們已經可以得到很具體的觀念了。

據歐洲許多開礦的工人的實驗，知道地下的溫度，離表面愈遠，則愈加高，這可算是地下普通的現象。並且我們已經知道地球的內部多半是一種高溫度的流質，充滿在內面。溫泉及火山等，都是他發洩到外面的現象。不過火山何以多發現於同一的地帶，及同性質的地殼的地方？這個問題，在歐洲神學上，曾引起許多的神話及迷信。但是據科學上研究的結果，則至為平淡無奇。

從前的人以為火山流質，多在同一固定的地方，還有其他種種臆說，已不能成立。無論在地球何處，向地心下降，凡是離表面幾千個基羅米突的深處，其溫度應該各處是平等的。即以地面有冰雪而且寒冷的地方而論，也是一樣。譬如在西比利亞平原依爾庫次克 (Irkoutsk) 的地方，其地面上和大氣中，平均每年的溫度，約在零點以下十度。但是其礦穴中約百餘米突深的井內，則其水常係流體，不至於結冰。可見此井離地面雖不深，然而溫度已經比較地面高。此外如法國格爾勒 (Grenelle)（法國城名，在巴黎之西。）地方的井水，其深約六百米突，然一年中平均溫度，常保持攝氏二十八度。又如聖各達 (Saint-Gothard)，（法國地名）

地方經過隧道的時候，在隧道的中部，離地面約一千七百米突的地方，考驗其溫度，則常比隧道的外面高三十度。此外如蒙色利(Mont-Cenis)為阿爾潑山的一支。拿破侖第一往征瑞士，由此處通過，曾開有軍道。其後在一八六〇年，繼新築鐵路由此通過，鑿有隧道，其長約一萬二千五百米突。和散卜龍(Simplon)亦為阿爾潑山的一支，拿破侖的軍道亦由此通過。其工程浩大，自一八〇〇年開工，至一八〇七年始竣。的隧道，都有同樣的實驗。其各隧道深淺相同的地方，每每其溫度也都大約相同。此等情形在中國的礦穴中也可考驗得出，不過可惜沒有人注意把各處的測驗拿來比較罷了。

由地下溫度逐漸增高的實驗，可以知道溫泉的來歷。凡由岩石罅穴中湧出的溫泉，必由地下甚深的地方經過。當其在地底經過的時候，受地下溫度的熱力，使他變成熱水。他在地下本是各處流行的，不過偶然由石罅溢出地面，與火山噴裂完全是另外一回事。法國地質學家拿伯頗(Lapparent)稱此種現象為地下熱(Géothermales)。

如欲知道地下溫度，究竟在某種深度有若干度，是不大容易的，因為地殼的表面上凹凸不平的原故。譬如以形式不同厚薄不同的各種物體，團攢於火爐四週，則此各種物體的外面，其熱度必不同。其熱度的高低，自然視物體的厚薄，和傳熱的遲速為轉移，由此淺近的比喻，可以知道地下溫度各處不同的道理。不過地殼各處傳熱的差異，尙不甚大。

地下溫度當攝氏寒暑記昇高一度，每每有一定的厚度。此種現象，稱為地熱量度(Degré Géothermique)。離地面近而且又係同一深度的各地方，其溫度常有差異。但是離地面愈遠而且愈深的各地方，其地熱量度每每相同。大約平均每深三十餘米突，其溫度必增高一度。德人曾深入地中考查地熱量度，所得結果尙屬精確，計在普魯士(Prusse)史特龍堡(Sterenberg)地方掘下約一千二百六十七米突，在史納德把(Schladebach)地方掘下約一千七百餘米突，在霸魯蒿威慈(Paruschowitz)地方掘下約二千尺，由三處的比較，遂得地熱量度的標準。大約每深一千米突，其溫度必增高三十度。

上述的這種實驗，只可暫時用來作為一個地熱量度的標準。測量者可佩服的地方，不過是不憚煩而已，其實並不可貴。並且只能得一個大概的測驗。因為地面與地心之間，至少有一萬二千基羅米突。現在只掘到兩基羅米突的深處，自然還不能得

一個地熱量度的標準。這個辦法,其實與蠡測管窺同一可笑。譬如瓜上小蟲,欲用其短小之觸角,測瓜之內部,而欲知其香味寒暖等。不知其觸角僅能透入瓜皮不過百分之二個米釐米突,今盡其觸角之長而鑽刺之後,遂自以為盡得瓜內的奧妙,豈不可笑?

但是據上面這個實驗,地下每深到一個基羅米突的地方,其溫度必增高三十度。故知若深到四十個基羅米突的地方;其熱度之高,很可以使一切岩石盡行融化。但地球表面凹凸之度不同,故地心離地面的距離,也就大有差異,地心的熱力放散出來,經過長遠的距離,透過各層各種的岩石等,纔達到地殼。故其間的地熱量度,必定迭減,離地球各處的深淺不同,地下各處的物質亦不能一致,然其熱力迭減之度,必有一共通之律。惜乎現在的科學,對於這一點,還不能得到一個解決。就常理而言,凡物體所有的溫度,必與其所受壓力的多少為正比例。地殼四週向地心的壓力既大,則地心的熱力,當然也應該是很大的。不過據譚茫(Tammann)的實驗則不然,他說地球殼的壓力雖然甚大,且又常常增加,永不停止,但是地心的熱力,則超過一定的限制就要中止,不是常與壓力成比例的。

地下深至四十個基羅米突的地方,其溫度之高,已足以融化一切物體。不過此種熱度究竟有若干度,尚不能確知。過此以往,更難測驗。但是據比較地熱的標準推測,可知地下熱度必愈深愈高。至一百多個基羅米突的地方,必較四十基羅米達的地方高三倍,是可斷言的,由此可知凡過百餘基羅米突以內的地心,皆係極熱的一種融質。

總之,據各種實驗,可以知道地心的熱度,是極高的,而且是白熱的。地球表面雖常受日熱,但其所保存的溫度,平均不過十五六度。由白熱的地心,到十五六度的地殼,其間熱度遞減的度數,自然相差甚大。由此可知地球自成形以來以至現在,其所放散的熱度極多。——由中心向地殼放散,又由地殼向空間放散。

由意大利埃特納(Etna)火山噴出的流質,都係由地心湧出的物質。此種流質,係由高熱度融化的岩石。用各種方法可以測得其溫度通常約在一千度以上。有時係一千一百度,有時係一千五百度。據前面地熱量度的實驗可知此種流質,係從五十餘基羅米突的深處溢出的。這還不過是僅僅數十基羅米突

的地方，已經有一千餘度的高熱度，若再深至幾百基羅米突的地方，自然其熱度又必增高數倍。

說到這裏我們要問地心的熱力究竟是從何處來的，是甚麼原故？這個問題拉樸拉斯（法國著名的天文家）曾經明白解答。他的學說，以爲地心所保存的熱，係由當初地球剛剛成形的時候所保存下來的。這種熱力，在地球未成形以前，還在星霧的時代就有的。

但是最近的天文家，除拉氏之外，又有人以爲當星霧還未變成新行星的時候，其熱度應該比既變星球以後低。故另有一個學說，以爲地球係太陽分出的一塊。其內心的熱力，當然也是由太陽來的。但是地球又是如何由太陽分出來的呢？對於這個問題，有各種的臆說，都未見十分充分。或者依天文家達爾文氏的解說，以爲地球自太陽分出，亦猶月球自地球分出一樣，因爲地球有月球裂出的痕跡。月球又怎樣由地球分裂而成的呢？因爲地球成形之初，係一團流動體，或半流動體。僅有一層薄而且輕的地殼，包蓋在外面。當此初次成形，還未漸漸冷却之時，因受太陽攝力的影響，遂裂出一部分而成爲月球。何以受太陽的攝力便會裂出而成月球呢？我們可以推知當日地球受太陽吸引的情形與現在地球上的潮汐同理。不過現今潮汐之消漲，已經成爲一種平均的慣性的，一種顫動，自然與最初月球分裂的時代不同。當初地球受太陽攝力的影響，因係流質，或半流質，遂改變形式，漸漸隆起，如人之患贅瘤然。其後因爲地球自己既在運動，太陽又在吸攝此贅瘤與地球相繫之處，遂漸漸縮小，以至於斷絕，遂裂出而爲月球。嚴重不輕易下判斷的天文家哀定頓氏，(Eddington) 也承認此說。並且以爲太平洋的大窟，就是當初月球裂出的地方。哀氏又以爲自月球分出以後，地球表面的水，遂流入此大窟內。並且因爲地面上多量的海水，有了收納的地方，才能够現出亞美各洲的大陸出來。

要知道地心熱力的起原，和地球自太陽裂出的原故，也可以用潮汐的道理推想。不過以偌大的一個太陽，並且又係白熱的，怎麼會起分裂的作用？對於這點，天文家還不能給我們一個明白的解釋。樸蔭開賚氏 (Henry Poincaré) 對於地球自太陽分出的道理，頗有所闡發。不過這個問題與本篇所說的，不在同一範圍以內，容以後另題討論罷。

地心熱力的原始，尙爲人類智識所不能證出的一件事。天

文家拉樸拉斯氏以為地球當初在星霧的時代初初凝固的時候，其物質均向中心固結，因此發生一種高壓。又因其中心有吸力，故由此壓力與攝力的結果，遂生出熱力。以地球原有之熱度，再加以壓力與攝力，互相磨盪，遂生出極高的熱力。並且地球自身四方的壓力，是永久的，故其內心的熱度，也常常新生不已。

關於地球中心的問題，現在還不能得到很確切的解釋。因為對於地球中心的種種情形，至今還未探得。不過我們由地熱增度的比較，可以得其大概。假如由地殼以至中心，則所經過的物質，必是由固體而液體，由液體而氣體。因為無論何種物質，若遇極高熱力，必定變為氣體。並且不拘此物體所受的壓力如何，都是一樣。不過平常在實驗室中，要想使一種極高熱度的氣體，再變為液體，每每難於辦到。所以我們對於這種現象，是很不容易看見的。

在地殼內面，盡人力所能測得的地方，其熱度雖極高，然與中心比較，常常還算很低的。必定要離地面幾百或千餘基羅米突的地方，才能達到極熱的地方。並且在這個地方，一切的固體，都變成氣體。所以在地下幾百個基羅米突的地方，因為熱度太高，所以只有氣體。

再就地球中心所受四面的壓力而論，我們知道，物體的分子一經受強大無比的壓迫後，自然有一種改變。不過這種改變，不是我們在實驗室內可以實驗得出的。因為這種高熱高壓，平常的實驗很難達到。不過我們由物理學上的道理去推測，可以想像得到。因此我們可以斷定，地球中心一定只有氣體。但是據天文家的推算，知道地下的岩石等物質，愈到中心，其密度愈大。又由地震的波動所及，可以測得地球中心的物質，其堅固如鋼。就這樣看來，地心的氣體，其密度及其硬度，如鋼一樣，試問這樣的氣體是何種氣體。由物理學的道理和天文家地質學家地震學家等的推算，知道地心的物體既是氣體，又堅固如鋼，由是可知地心的物質，完全不是我們在實驗室中可以做得出的。而且這種氣體，亦非我們尋常所知道的任何種氣體可比。他是一種由特別現象和特別環境所生出的特別物質。

再將各家的學說歸納起來，我們可以得一個斷定，就是：地球的中心是白熱的，其物體是流體，或氣體之一種。

由地層學的考驗，可知地球外殼不是形態均勻的，是由各

種岩層構成的外殼，把一個白熱的中心包裹壓迫着。各岩層的層次雖可分出，但其凹凸的地方很多，而各層相交的地方，都有一個明白的分界，可稱爲地下『礦脈』，爲研究地震學的要件。不過他各層相切是很緊，而且是犬牙相錯的。要知道地下的這種現象，看地球的外形，就可以知道。——最顯著的如像北美洲的安第斯山脈之凸出與太平洋底之凹入相應。又西西利島與意大利之西岸相應。

我們已經知道地球自成形後，其外殼就漸漸冷却，其中心也漸漸收縮。因此外殼各層，遂不能彼此密合。在地面上就有山嶽及海洋等現象，在地底就有罅穴。又因爲內心收縮，合外面的高壓，於是地球內部就常有破裂或互相擠壓的情形。凡遇抵抗力較弱的部分，就有傾陷的現象。凡在兩個地層之間，或地下兩大段岩石的交界處，每每抵抗力甚弱，所以破裂及震陷等情形，就在這等地方。這種震陷的動作，就是地震。就已往的例來看，可知因最大的震陷擠上而成安第斯山，擠下而爲太平洋海底。至於小的震陷，就是平常地震區所遇的地震。

地心的流質及氣體，因壓迫及發漲的情形，就有向外溢出的趨勢。這種現象，猶如我們用力捏一桃子，則其汁水必尋皮最薄最易破裂的地方溢出。所以火山破裂的地方，每每是地球上抵抗力最弱或有罅穴的地方。由此就知道何以地震最多的地方，必定在火山帶或其附近。

宇宙間每每一種原動力，能發生兩種連帶的現象，這是不足奇的。即如因爲地心發出一種衝動的力量及最厲害的壓迫力，於是有地中罅穴間的陷落。由地球四週的高壓及地下的陷落，其結果遂使地球內部的物體有向外溢出的趨勢。這種向外溢出的力量，不僅因爲地殼收縮而壓迫其內部之物體由罅穴溢出，並且也是因爲內部有膨脹力。這種膨脹力遇有抵抗力薄弱的地方，就有外溢的機會。故在日本同一的地方，既是火山帶，又是地震區，就是這個道理。

火山噴出的濃烟，有時達到十基羅米突的高度，望之令人驚怖。而且有時噴出火光及一種微塵，足以傾陷或掩埋其附近的陸地，滅盡其附近的人類。地質學不過僅推究其原因，及噴出的物質。至於他的現象，並不甚看爲重要。故火山爆裂的情形，對於地質學上不重要的地方，對於人類卻是極重要的。

火山噴出的流質，地質學家稱為 lave，就是地球內部的東西。當其初初爆裂的時候，此種細末及流質突然由地裏噴出，其勢力極大。其噴裂的時候，常常發出一種轟轟然的震動聲，很與雷聲相像。此種噴裂及震動的力量，足以使大氣中的電量定度失其平衡。故空氣中距火山口約一基羅米突的地方，其電量增高至幾萬個瓦特 (Volt) 之多。並且此種強烈的震動，有如忽然下降的大風雷雨，使空中電氣定度不得平均，故空中當起一種電浪。如最近意大利埃特納火山的爆裂，其勢甚大，具有上述的種種現象。其實這等現象，最為平常，毫不足奇。並且其勢力之洶湧，遠不及一九〇六年佛蘇佛 (Vésuve) 火山的爆裂那樣厲害。是年佛蘇佛火山曾噴出多量的微塵，迷漫空中，其結果致有數百所房屋被其掩覆。

再考查已往的記載，如一八一五年挺婆拉 (Tambora) 火山的噴裂，其噴出的微塵，迷漫於其附近一帶約五百餘基羅米突之廣。其微塵的量，約計有幾百個立方基羅米突之多。又亦一八八三年麻拉甲島爪窪附近之克拉加多 (Krakatoa) 火山的噴裂，尤其厲害。他在歷史上自有火山的紀載以來，算是最有名的。其噴出的微塵，雖僅二十餘立方基羅米突，但是其爆裂的時間，經過數月之久，致其附近一帶完全黑暗。

地質學上對於火山爆裂的現象認為最重要的，就是他噴出的那種物質 lave。這種物質，為地心的一種溶液。各處火山所噴出的，其質頗有差異。但是均以硅酸鹽 (Silicate) 為其主要成分。其狀如燒鐵的火礦內所有的鐵屑及黑色物質。此種物質流出以後，漸漸凝固，成為一種岩石。現在我們考查地殼上所有的岩石，有一大類即屬於此種岩石。當其初出火山噴火口的時候，其熱度極高，常常都是白熱的。但其流質，湧出甚緩。因其質如地瀝青 (Asphalte)，故粘着性甚大。幸其流出緩慢，不然則火山爆裂的災必加倍的厲害，其附近的地方必遭極劇烈的損壞。因為流質湧出緩慢，故火山爆裂的時候，其附近的居民，還有時間逃避，不致被其掩埋。據最近意大利埃特納火山的流質 lave 計算，其速度每小時約三十餘米突。湧得厲害的時候，一小時也不過流幾百個米突。

火山放散的熱度，也是極多的。因他噴出白熱物體甚多的原故。若約其量，恐有幾百萬個立方米突之多。但其流出之物質，

上層漸漸冷却，成一薄殼。此層薄殼，足以保持下面的熱度，不使放散。所以火山噴裂以後，其流出物質，往往經過一月，尚是極熱的。此種物質漸漸堆積成山，埃特納火山即由是而成。有人計算其容積約三千三百餘米突。

火山爲什麼要湧出流質？其種種原因上文已經詳述，茲再將其重要之點，總結如下：——其主要原因爲地心的氣體受極高的壓力，常欲乘間外洩，又加以地下的水，常常由岩層的罅穴下浸，引起一條通道，使地心的物質，有外洩的機會。此種侵入地心的水，又常被一種極厲害的吸力吸收到地心熱度極高的地方。於是這種水就變成極強的酸類。其反應的力量，比硅酸還強。故往往爲地心的硅酸體內的水分所變易。這種化學作用的結果，就生出一種膨脹及外溢的趨勢。此種力量，使地心流質常向地殼抵抗力薄弱的地方溢出，或由地下的罅穴溢出，流至火山噴火口的地方，因空氣中熱度比較太低，故漸漸凝固而放散其所吸之水分。此種水分之放散，每每異常猛烈。間有時火山口爲流質所塞，彼能將其通道衝開，並且水氣噴出之力，常常將lave吹成微塵向外散布。

埃特納火山因爲常常噴裂的原故，所以不危險。因爲有了外洩的通道，不至於向別處爆裂，所以附近的居民，就可以永遠保持安全。同理可知佛蘇佛火山自從古代演過一次慘劇，將Herculanium 及 Pompei 二城摧滅以來，經過全歷史的時期，未曾再演同樣的慘劇了。

上述種種，都是自然界中可實驗的現象，但我以科學的道理，亦殊平淡無奇。茲就課餘雜覽所得，略述如此，聊備國內研究自然科學者的參考。

一九二四，一，十五，作於法國地中海濱。

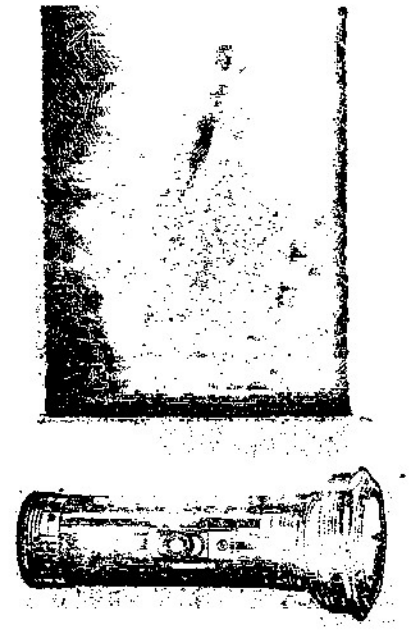
建築材料

暖房各式鍋爐、水爐、及汽爐。（愛可來爲鍋爐之一種。）西式浴盆面盆便桶等物。人牌油氈。各式鎖鏈插銷。磁磚。上白水泥。使三合土堅固之材料。鋼窗。玻璃。水泥鋼條。建築鋼料。粗細鋼網。電器材料及裝配工程。建築估價及計劃繪圖。以上材料均有說明書。函索卽寄。惟請指明要何種材料。

美商 **慎昌洋行**

總行上海圓明園路分行各埠

光射五百呎遠



新出「永備」聚光探海電筒

此著名之永備聚光探海電筒在黑夜中其光能達五百呎遠之距離最合於戶外之用風雨所不能滅熄開閉靈捷異常安穩輕便無與倫比

永備電筒種類甚多式樣均甚動目大小不一適合各項用途「永備單電池」光明力足且較其他任何一種爲耐用

各處均有出售 美國紐約永備廠製造

東方508(三)

EVEREADY

祝福

魯迅

舊曆的年底畢竟最像年底，村鎮間不必說，就在天空中也顯出將到新年的氣象來。灰白色的沈重的晚雲中間時時發出閃光，接着一聲鈍響，是送竈的爆竹；近處燃放的可更強烈了，震耳的大音還沒有息，空氣裏已經散滿了幽微的火藥香。我是正在這一夜經過我的故鄉魯鎮的。雖說故鄉，然而已沒有家，所以只得暫寓在魯四老爺的家裏。他是我的本家，比我長一輩，應該稱之曰『四叔』，是一個講理學的老監生。他比先前並沒有什麼大改變，只是老了些，但也還未留鬍子，一見面是寒暄，寒暄之後說我胖了，說我胖了之後，即大罵其新黨。但我知道，這並非借題在罵我：因為所罵的還是康有為。但是談話是總不投機的了，於是不多久，我便一個人剩在書房裏。

第二天我起得很遲，午飯之後，出去看了幾處本家和朋友；第三天也照樣。他們也都沒有什麼大改變，只是老了些；家中卻一律忙，都在準備着『祝福』。這是魯鎮年終的大典，致敬盡禮，迎接福神，拜求來年一年中的好運氣的。殺雞，宰鵝，買猪肉，用心細細的洗，女人的臂膊都在水裏浸得通紅，有的還帶着絞絲銀鐲子。煮熟之後，橫七豎八的插些筷子在這類東西上，可就稱為『福禮』了，五更天陳列起來，並且點上香燭，恭請福神們來享用，拜的卻只限於男人，拜完自然仍然是放爆竹。年年如此，家家如此，——只要買得起福禮和爆竹的，——今年自然也如此。天氣愈陰暗了，下午竟下起雪來，雪花大的有梅花那麼大，滿天飛舞，夾着煙靄和忙碌的氣色，將魯鎮亂成一團糟。我回到四叔的書房裏時，瓦楞上已經雪白，房裏也映得較光明，極分明的顯出壁上掛着的朱拓的大『壽』字，陳摶老祖寫的。一邊的對聯已經脫落，鬆鬆的捲了放在長桌上，一邊的還在，道是『事理通達心氣和平』。我又無聊賴的到窗下的案頭去一翻，只見一堆似乎未必完全的康熙字典，

一部近思錄集註和一部四書襯。無論如何，我明天決計要走了。

況且，一想到昨天遇見祥林嫂的事情來，也使我不能安住。那是下午，我到鎮的東頭訪過一個朋友，走出來，就在河邊遇見她；而且見她瞪着的眼睛的視線，就知道明明是向我走來的。我在魯鎮所見的人們中，改變之大，可以說無過於她的了。五年前的花白的頭髮，即今已經全白，全不像四十上下的人，臉上瘦削不堪，黃中帶黑，而且消盡了先前悲哀的顏色，彷彿是木刻似的，只有那眼睛間或一輪，還可以表示她是一個活物。她一手提着竹籃，內中一個破碗，空的；一手拄着一支比她更長的竹竿，下端開了裂：她分明已經純乎是一個乞丐了。

我就站住，豫備她來討錢。

『您回來了？』她先這樣問。

『是的。』

『這正好。你是識字的，又是出門人，見識得多。我正要問你一件事——』她那沒有精采的眼睛忽然發光了。

我萬料不到她會說出這樣的話來，詫異的站着。

『就是——』她走近兩步，放低聲音，極祕密似的切切的說，『一個人死了之後，究竟有沒有魂靈的？』

我很悚然；一見她的眼釘着我的，背上也就遭了針刺一般，比在學校裏遇到不及豫防的臨時考，教師又偏是站在身旁的時候，惶急得多了。對於魂靈的有無，我自己是向來毫不介意的；但在此刻，怎樣回答她好呢？我在極短期的躊躕中，想，這里的人照例相信鬼，然而她，却疑惑了，——或者倒不如說希望，希望其有，又希望其無……。人何必增添末路的人的苦惱，為她起見，不如說有罷。

『也許有罷，——我想。』我於是吞吞吐吐的說。

『那麼，也就有地獄了？』

『阿！地獄？』我很吃驚，只得支梧着，『地獄？——論理，就該也有。——然而也未必，……誰來管這種事。』

『那麼，一家的人，都能見面的？』

『唉唉，見面不見面呢？……』這時我已知道自己也還是完全一個愚人，什麼躊躕，什麼計畫，全擋不住三句問，即刻膽怯起來了，便想全翻過先前的話來，『那是，……實在，我說不清……。其實，究竟有沒有魂靈，我也說不清』。

我乘她不再緊接的問，邁開步便走，匆匆的逃回四叔的家中，心裏很覺得不安逸。自己想，我這答話怕於她有些危險。她大約因爲別人的祝福時候，感到自身的寂寞了，然而會不會含有別的意思的呢？——或者有了什麼豫感了？倘有別的意思，又因此發生別的事，則我的答話委實該負若干的責任……。但隨時又卽自笑，覺得偶然的事，本無什麼深意義，而我偏要細細推敲，無怪教育家要說是神經病；而況明明說過『說不清』，已經推翻了答話的全局，卽使發生什麼事，於我也毫無關係了。

『說不清』是一句極有用的話。不更事的勇敢的少年，往往敢於代人解決疑問，選定醫生，萬一結果不佳，大抵反成了怨府，然而一用『說不清』來作結束，便事事逍遙自在了。我在這時，更感到這句話的必要，卽使和討飯的女人說話，也是萬不可省的。

但是我總覺得不安，過了一夜，也仍然時時記憶起來，彷彿懷着什麼不祥的豫感；在陰沈的雪天裏，在無聊的書房裏，這不安愈加強烈了。不如走罷，明天進城去。福興樓的清燉魚翅，一元一大盤，價廉物美，不知增價了否？往日同游的朋友，雖然已經雲散，然而魚翅是不可不喫的，卽使只有我一個……。無論如何，我明天決計要走了。

我因爲常見些但願不如所料，以爲未必竟如所料的事，卻每每恰如所料的起來，所以很恐怕這事也一律。果然，特別的情形開始了。傍晚，我竟聽到有些人聚在內室裏說話，彷彿議論什麼事似的，但不一會，說話聲也就停止了，只有四叔且走而且高聲的說：

『不早不遲，偏要在這時候，——這就可見是一個謬種！』

我先詫異，接着是很不安，似乎於我有關係。試望門外，誰也沒有。待到晚飯前他們的短工來沖茶，我纔得了打聽消息的機會。

『剛纔，四老爺和誰生氣呢？』

『還不是和祥林嫂？』

『祥林嫂？怎麼了？』我趕忙的問。

『老了。』

『死了？』我的心突然緊縮，幾乎要跳起來，臉上大約也變了色。但他始終沒有抬頭，所以全不覺。我也就鎮定了自己，接着問：

『什麼時候死的？』

『什麼時候？——昨天夜裏，或者就是今天罷，——我說不清。』

『怎麼死的？』

『怎麼死的？——還不是窮死的？』他澹然的回答，仍然沒有抬頭向我看，出去了。

然而我的驚惶却不過暫時的事，隨着就覺得要來的事，已經過去，並不必仰仗我自己的『說不清』和他之所謂『窮死的』的寬慰，心地已漸漸寬鬆；不過偶然之間，還似乎有些負疚。晚飯擺出來了，四叔儼然的陪着。我也還想打聽些祥林嫂的消息，但知道他雖然讀過『鬼神者二氣之良能也』，而忌諱仍然極多，當臨近祝福時候，是萬不可提起死亡疾病之類的；倘不得已，就該用一種替代的隱語，可惜我又不知道，因此屢次想問，而終於中止了。我從他儼然的臉色上，又忽然疑心他正以為我不早不遲，偏要在這時候來打攪他，也是一個謬種，便立刻告訴他明天要離開魯鎮，進城去，趁早放寬了他的心。他也不很留。這樣悶悶的喫完了一餐飯。

冬季日短，又是雪天，夜色早已籠罩了全市鎮。人們都在燈下匆忙，但窗外很寂靜。雪花落在積得厚厚的雪褥上面，聽去似乎瑟瑟有聲，使人更加感得沈寂。我獨坐在發出黃光的菜油燈下，想，這百無聊賴的祥林嫂，被人們棄在塵芥堆中的，看得厭倦了的陳舊的玩物，先前還將形骸露在塵芥裏，從活得有趣的人們看來，恐怕要怪訝她何以還要存在，現在總算被無常打掃得乾乾淨淨了。靈魂的有無，我不知道；然而在現世，則無聊生者不生，即使厭見者不見，為人為己，也還都不錯。我靜聽着窗外似乎瑟瑟作響的雪花聲，一面想，反而漸漸的舒暢起來。

然而先前所聞見的她的半生事迹的斷片，至此也聯成一片了。

她不是魯鎮人。有一年的冬初，四叔家裏要換女工，做中人的衛老婆子帶她進來了，頭上紮着白頭繩，烏裙，藍夾襖，月白背心，年紀大約二十六七，臉色青黃，但兩頰却還是紅的。衛老婆子叫她祥林嫂，說是自己母家的鄰舍，死了當家人，所以出來做工了。四叔皺了皺眉，四嬸已知他的意思，是在討厭她是一個寡婦。但看她模樣還周正，手腳都壯大，又只是順着眼，不開一句口，很像一個安分耐勞的人，便不管四叔的皺眉，將她留下了。試工期

內,她整天的做,似乎閒着就無聊,又有力,簡直抵得過一個男子,所以第三天就定局,每月工錢五百文。

大家都叫她祥林嫂;沒問她姓什麼,但中人是衛家山人,既說是鄰居,那大抵也就姓衛了。她不很要說話,別人問了纔回答,答的也不多。直到十幾天之後,這纔陸續的知道她家裏還有嚴厲的婆婆;一個小叔子,十多歲,能打柴了。她是春天沒了丈夫的,本來也打柴,比她小十歲,大家所知道的就只是這一點。

日子很快的過去了,她的做工卻沒有懈,飲食不論,力氣是不惜的,人們都說魯四老爺家裏僱着了女工,實在比勤快的男人還勤快。到年底,掃塵,洗地,殺雞,宰鵝,徹夜的煮福禮,全是一人擔當,竟沒添短工。然而她反滿足,口角間漸漸的有了笑影,臉上也白胖了。

新年纔過,她從河邊淘米回來時,忽而失了色,說剛纔遠遠地看見一個男人在對岸徘徊,很像夫家的堂伯,恐怕是尋她而來的。四嬸很驚疑,打聽底細,她又不說。四叔一知道,就皺一皺眉,說道,『這不好恐怕她是逃出來的。』

她誠然是逃出來的,不多久,這推想就證實了。

此後大約十幾天,大家正已漸漸的忘卻了先前的事,衛老婆子忽而帶了一個三十多歲的女人進來了,說是祥林嫂的婆婆。那女人雖是山裏人模樣,然而應酬很從容,說話也能幹,寒暄之後,就賠罪,說特來叫她的兒媳回家去,因為開春事務忙,而家中只有老的和小的,人手不夠了。

『既是她的婆婆要她回去,那有什麼話可說呢。』四叔說。

於是算清了工錢,一共一千七百五十文,她全存在主人家,一文也還沒有用,便都交給她的婆婆。那女人又取了衣服,道過謝,出去了。其時已經是正午。

『阿呀,米呢?祥林嫂不是去淘米的麼?……』好一會,四嬸這纔驚叫起來。她大約有些餓,記得午飯了。

於是大家分頭尋淘籮。她先到廚下,次到堂前,後到臥房,全不見淘籮的影子。四叔踱出門外,也沒有,直到河邊,纔見平平正正的放在岸石上,旁邊還有一株菜。

看見的人報告說,河裏面上午就泊了一隻白篷船,篷是全蓋起來的,不知道什麼人在裏面,但事前也沒有人去理會他。待到祥林嫂出來淘米,剛剛要跪下去,那船裏便突然跳出兩個男

人來，像是山裏人，一個抱住她，一個幫着拖進船去了。祥林嫂還哭喊了幾聲，此後便沒有什麼聲響，大約給用什麼堵住了罷。接着就走上兩個女人來，一個不認識，一個就是衛婆子。窺探艙裏，不很分明，她像是綑了躺在船板上。

『可惡！然而……』四叔說。

這一天是四嬸自己煮午飯；他們的兒子阿牛燒火。

午飯之後，衛老婆子又來了。

『可惡！』四叔說。

『你是什麼意思？虧你還會再來見我們。』四嬸洗着碗，一見面就憤憤的說，『你自己薦她來，又合夥劫她去，鬧得沸反盈天，大家看了成什麼樣子？你拿我們家裏開玩笑麼？』

『阿呀阿呀，我眞上當。我這回，就是爲此特地來說說清楚的。她來求我薦地方，我那里料得到是瞞着她的婆婆的呢。對不起，四老爺，四太太。總是我老發昏不小心，對不起主顧。幸而府上是向來寬洪大量，不肯和小人計較的。這回我一定薦一個好的來折罪……』

『然而……』四叔說。

於是祥林嫂事件便告結束，不久也就忘卻了。

只有四嬸，因爲後來僱用的女工，大抵非懶卽饞，或者饞而且懶，左右不如意，所以也還提起祥林嫂。每當這些時候，她往往說，『她現在不知道怎麼樣了？』意思是希望她再來。但到第二年的新正，她也就絕了望。

新正將盡，衛老婆子來拜年了，已經喝得醉醺醺的，自說因爲回了一趟衛家山的娘家，住下幾天，所以來得遲了。她們問答之間，自然就談到祥林嫂。

『她麼？』衛老婆子高興的說，『現在是交了好運了。她婆婆來抓她回去的時候，是早已許給了賀家墺的賀老六的，所以回家不幾天，也就裝在花轎裏抬去了。』

『阿呀，這樣的婆婆！……』四嬸驚奇的說。

『阿呀，我的太太！你眞是大戶人家的太太的話。我們山裏人，小戶人家，這算什麼？她有小叔子，也得娶老婆，不嫁了她，那有錢財來做聘禮？她的婆婆倒是精明強幹的女人阿，很有打算，所以就將她嫁到裏山去。倘許給本村人，財禮就不多；惟獨肯嫁進深

山野奧裏去的女人少，所以她就到手了八十千。現在第二房兒子的媳婦也娶過了，財禮只花了五十，除去辦喜事的費用，還剩十多千。你看，這多麼好打算？……」

「祥林嫂竟肯依？……」

「這有什麼依不依？鬧是誰也總要鬧一鬧的；只要用繩子一綑，塞在花轎裏，抬到男家，捺上花冠，拜堂，關上房門，就沒事了。可是祥林嫂眞出格，聽說那時實在鬧得利害，大家還都說大約因為在唸書人家做過事，所以與衆不同呢。太太，我們見得多，回頭人出嫁，哭喊的也有，說要尋死覓活的也有，抬到男家鬧得拜不成天地的也有，連花燭都砸了的也有。祥林嫂可是異乎尋常，他們說她一路只是嚎，罵，抬到賀家墺，喉嚨已經全啞了。拉出轎來，兩個男人和她的小叔子使勁的擒住了她也還拜不成天地。他們一不小心，一鬆手，阿呀，阿彌陀佛，她就一頭撞在香案角上，頭上碰了一個大洞，鮮血直流，用了兩把香灰，包上兩塊紅布還止不住血呢。直到七手八腳的將她和男人反關在新房裏，還是罵，阿呀呀，這眞是……。」她搖一搖頭，順下眼睛，不說了。

「後來怎麼樣呢？」四嬸還問。

「聽說第二天也沒有起來。」她抬起眼來說。

「後來呢？」

「後來？——起來了。她到年底就生了一個孩子，男的，新年就兩歲了。我在娘家這幾天，就有人到賀家墺去，看見他們娘兒，母親也胖，兒子也胖，上頭又沒有婆婆；男人所有的是力氣，會做活；房子是自家的。——唉唉，她眞是交了好運了。」

從此之後，四嬸也就不再提起祥林嫂。

但有一年的秋季，大約是得到祥林嫂好運的消息之後的又過了兩個新年，她竟又站在四叔家的堂前了。桌上放着一個荸薺式的圓籃，簷下一捲小鋪蓋。她仍然頭上紮着白頭繩，烏裙，藍夾襖，月白背心，臉色靑黃，只是兩頰上已經消失了血色，順着眼，眼角上帶些淚痕，眼光也沒有先前那樣精神了。而且仍然是衛老婆子領着，顯出慈悲模樣，絮絮的對四嬸說——

「——這實在是叫作『天有不測風雲』，她的男人是結實人，誰知道年紀靑靑，就會死在傷寒上，本來已經好了的，喫了一碗冷飯，復發了。幸虧有兒子；她又能做，打柴摘茶養蠶都來得，本來

沒可以守着，誰知道那孩子又會給狼啣去的呢？春天快完了，村上倒反來了狼，誰料到現在她只剩了一個光身了，大伯來收屋，又趕她。她眞是走投無路了，只好來求老主人，好在她現在已經再沒有什麼牽掛。太太家裏又湊巧要換人，所以我就領她來。：我想，熟門熟路，比生手實在好得多——。

「我眞傻，眞的，」祥林嫂抬起她沒有神采的眼睛來，接着說。「我單知道下雪的時候野獸在山奧裏沒有食喫，會到村裏來，我不知道春天也會有。我一清早起來就開了門，拿小籃盛了一籃豆，叫我們的阿毛坐在門檻上剝豆去。他是很聽話的，我的話句句聽，他出去了。我就在屋後劈柴，淘米，米下了鍋，要蒸豆。我叫阿毛，沒有應，出去一看，只見豆撒得一地，沒有我們的阿毛了。他是不到別家去玩的，各處去一問，果然沒有。我急了，央人出去尋，直到下半天，尋來尋去尋到山奧裏，看見剌柴上挂着他的一隻小鞋。大家都說，糟了，怕是遭了狼了，再進去，他果然躺在草窠裏，肚裏的五臟已經都給喫空了，手上還緊緊的揑着那隻小籃呢。——」她接着但是嗚咽，說不出成句的話來。

四嬸起初還躊躕，待到聽完她自己的話，眼圈就有些紅了，她想了一想，便叫拿圓籃和鋪蓋到下房去。衛老婆子彷彿卸了一肩重擔似的噓了一口氣，祥林嫂也比初來時候神氣舒暢些，不待指引，自己馴熟的安放了鋪蓋。她從此又在魯鎭做女工了。

然而這一回，她的境遇卻改變得非常大。上工之後的兩三天，主人們就覺得她手脚已沒有先前一樣靈活，記性也壞得多，死屍似的臉上又整日沒有笑影，四嬸的口氣上已頗有些不滿了。當她初到的時候，四叔雖然照例皺過眉，但鑑於向來僱用女工之難，也就並不大反對，只是暗暗地告誡四嬸說，這種人雖然似乎很可憐，但是敗壞風俗的，用她幫忙還可以，祭祀時候可用不着她沾手，一切飯菜，只好自己做，否則，不乾不淨，祖宗是不喫的。

四叔家裏最重大的事件是祭祀，祥林嫂先前最忙的時候也就是祭祀，這回她卻清閒了。桌子放在堂中央，繫上桌幃，她還記得照舊的去分配酒盃和筷子。

「祥林嫂，你放着罷。我來擺。」四嬸慌忙的說。

她訕訕的縮了手，又去取燭臺。

「祥林嫂，你放着罷。我來拿。」四嬸又慌忙的說。

她轉了幾個圈圈，終於沒有事情做，只得疑惑的走開。她在這些時候可做的事是不過坐在竈下燒半天火。

鎮上的人們也仍然叫她祥林嫂，但音調和先前很不同，也還和她講話，但笑容却冷冷的了。她全不理會那些事，只是直着眼睛，和大家講她自己日夜不忘的故事——

「我真傻，真的，」她說，「我單知道雪天是野獸在深山裏沒有食喫，會到村裏來，我不知道春天也會有。我一早起來就開了門，拿小籃盛了一籃豆，叫我們的阿毛坐在門檻上剝豆去。他是很聽話的孩子，我的話句句聽，他就出去了。我就在屋後劈柴，淘米，米下了鍋，打算蒸豆。我叫，「阿毛」沒有應，出去一看，只見豆撒得滿地，沒有我們的阿毛了。各處去一問，都沒有。我急了，央人去尋去，直到下半天，幾個人尋到山奧裏，看見刺柴上挂着他的一隻小鞋，大家都說完了，怕是遭了狼了，再進去，果然，他躺在草窠裏，肚裏的五臟已經都給喫空了，可憐他手裏還緊緊的揑着那隻小籃呢。……」她於是淌下眼淚來，聲音也嗚咽了。

這故事倒頗有效，男人聽到這里，往往斂了笑容，就走開去，女人却不獨寬恕了她似的，臉上立即改換了鄙夷的神氣，還要陪出許多眼淚來。有些老女人們在街頭沒有聽到她的話，便特意尋來，要聽她這一段悲慘的故事，直到他說到嗚咽，她們也就一齊流下那停在眼角上的眼淚，歎息一番，滿足的去了，一面還紛紛的評論着。

她就只是反覆的向人說她悲慘的故事，常常引住了三五個人來聽她。但不久大家也都聽得純熟了，便是最慈悲的唸佛的老太太們，眼裏也再不見有一點淚的痕迹。後來全鎮的人們幾乎都能背誦她的話，一聽到就煩厭得頭痛。

「我真傻，真的，」她開首說。

「是的。你是單知道雪天野獸在深山裏沒有食喫，纔會到村裏來的。」他們立即打斷她的話，走開去了。

她張着口怔怔的站着，直着眼睛看他們，接着也就走了，似乎也覺得沒趣。但她還妄想，希圖從別的事，如小籃，豆，別人的孩子上，引出她的阿毛的故事來，一看見兩三歲的小孩子，她就說：

「唉唉，我們的阿毛如果還在，也就有這麼大了。……」

孩子看見她的眼光就喫驚，牽着母親的衣襟催她走；於是

又只剩下她一個，終於沒趣的也走了。後來大家又都知道了她的脾氣，只要有孩子在眼前，便似笑非笑的先問她，說，

『祥林嫂，你們的阿毛如果還在，不是也就這麼大了麼？』

她沒有知道她的悲哀經大家咀嚼賞鑑了許多天，早已成為渣滓，只值得煩厭和唾棄；但從人們的笑影上，也彷彿覺得又冷又尖，自己再沒有開口的必要了。她單是一瞥他們，並不回答一句話。

魯鎮永遠是過新年，臘月二十以後就忙起來了。四叔家裏這回須僱男短工，還是忙不過來，另叫柳媽做幫手，殺雞，宰鵝；然而柳媽是善女人，喫素，不殺生的，只肯洗器皿。祥林嫂除燒火之外，沒有別的事，却閒着了，坐着只看柳媽洗器皿。微雪點點的下來了。

『唉唉，我真傻，』祥林嫂看了天空，歎息着，獨語似的說。

『祥林嫂，你又來了。』柳媽不耐煩的看着她的眼睛，說。『我問你，你額上的傷疤，不是那時撞壞的麼？』

『唔唔。』她含胡的回答。

『我問你，你那時怎麼後來竟依了呢？』

『我麼？……』

『你呀。我想，這總是你自己願意了，不然……』

『阿阿，你不知道他力氣多麼大呀？』

『我不信。我不信你這麼大氣力，真會拗他不過；你後來一定是自己肯了，倒推說他力氣大。』

『阿阿，你……你到自己試試看。』她笑了。

柳媽打皺的臉也笑起來，使她蹙縮得像一個核桃；乾枯的小眼睛一看祥林嫂的額角，又釘住她的眼。祥林嫂似乎不安了，立刻斂了笑容，旋轉眼光，自去看雪花。

『祥林嫂，你實在不合算。』柳媽詭祕的說。『再一強，或者索性碰一個死，倒好了。現在你和你的第二個男人做人家不到兩年，却落了一件大罪名。你想將來你到陰司裏，那兩個死鬼的男人還要爭，你給了誰好呢？閻羅大王只好鋸開來分給他們。我想這真是……』

她臉上顯出恐怖的神色來，這是在山村裏所未曾知道的。

『我想，你不如趕早抵當。你到土地廟裏去捐一條門檻，當作你的替身，給千人踏，萬人跨，贖了這一世的罪名，省得死了去受

苦。

她當時並不回答什麼話，但大約非常苦悶了，第二天早上起來時候，眼上便都圍着黑圈。早飯之後，她便到鎮的西頭的土地廟裏去求捐門檻，廟祝起初執意不允許，直到她急得流淚，纔勉強答應了。價目是大錢十二千。

她早已不和人們交口，因為阿毛的故事是早被大家厭棄了的；但是和柳媽談了天，似乎又即傳揚開去，許多人都發生了新趣味，又來逗她說話了。至於題目，那自然轉了向，專在她頭上的傷疤。

「祥林嫂，我問你：你那時怎麼竟肯了？」一個說。

「唉，可惜白撞了這一下。」一個看着她的疤，應和道。

她大約從他們的笑容和聲調上，也知道是在嘲笑她，所以總是瞪着眼睛，不說一句話，後來連頭也不回了。她整日緊閉了嘴唇，頭上帶着恥辱的旗號的那傷痕，默默的跑街，掃地，洗菜，淘米。快夠一年，她纔從四嬸支取了歷來積存的工錢，換算了十二元鷹洋，請假到鎮的西頭去。但不到頓飯時候，她便回來，神氣很舒暢，眼光也分外有神，高興似的對四嬸說，她已在土地廟捐了門檻了。

冬至的祭祖時節，她做得更出力，看四嬸裝好祭品，和阿牛將桌子抬到堂中間，她便坦然的去拿酒盃和筷子。

「你放着罷，祥林嫂！」四嬸慌忙大聲說。

她像是受了炮烙似的縮手，臉上同時變作灰黑，也不再去拿燭臺，只是失神的站着。直到四叔上香的時候，教她走開，她纔走開。這一回的變化非常大，第二天，她不但眼睛窈陷下去，連精神也更不濟了。而且從此很膽怯，不獨怕暗夜，怕黑影，即使看見人，雖是自己的主人，也總惴惴的，有如在白天出穴游行的小鼠；否則呆坐着，直是一個木偶人。不半年，頭髮也花白起來了，記性尤其壞，甚而至於常常忘却了去淘米。

「祥林嫂怎麼這樣了？倒不如那時不留她。」四嬸有時當面就這樣說，似乎是警告她。

然而她總如此，全沒有伶俐起來的希望。他們於是想打發她走了，教她回到衛老婆子那裏去。但當我在魯鎮的時候，不過單是說；看現在的情狀，可見後來終於實行了。然而她是從四叔家出去就成了乞丐的呢，還是先到衛老婆子家然後再成了乞

号的呢？那我可不知道。

我給那些因為在近旁而極響的爆竹聲驚醒，看見豆大黃色的燈火光，接着又聽得畢畢剝剝的鞭炮，是四叔家正在「祝福」了，知道已是五更將近時候。我在朦朧中，又隱約聽到遠處的爆竹聲聯綿不斷，似乎合成一天音響的濃雲，夾着團團飛舞的雪花，擁抱了全市鎮。我在這繁響的擁抱中，也懶散而且舒適，從白天以至初夜的疑慮，全給祝福的空氣一掃而空了，只覺得天地聖衆歆享了牲醴和香煙，都醉醺醺的在空中蹣跚，豫備給魯鎮的人們以無限的幸福。

一九二四年二月七日。(完)

美總統所推舉的家庭用書

美總統柯立芝現於記述雜誌（Delineator）的家庭改善運動號中，推舉二十種著作，謂足以改善家庭，茲列之如下：

一、聖經（Bible）
二、囂俄的孤星淚（Les Misérables）
三、兒童圖畫法
四、波士頓兒童學校課本
五、母鵝之歌（Mother's Goose Rimes）
六、格列姆童話（Grimm's Fairy Tales）
七、小婦人（Little Women）
八、洛賓荷德傳（Robin Hood）
九、周遊世界記
十、人類故事
十一、世界史概要
十二、美國史
十三、富蘭克林自敘傳
十四、華盛頓傳
十五、林肯傳
十六、十七、字典及地圖
十八、美國平民政治
十九、家庭詩歌集
二十、莎士比亞集

此二十種著作，柯氏謂俱係造成宗教，政治，與人格等根本思想的作品。保持文明社會者無他事物，而一國文化之發揚光大，亦惟藉人民心意道德的能力。惟此力者，須由偉大之行為思想使之觀感，始能發生。蓋中心所思為何者，則其人等必為何如人也。(雲)

農商公報

本報分政事報告著譯選載四門酌仿公報之體兼備雜誌之長爲公布文告之機關發展實業之導綫編刊將及十載頗受各界歡迎材料益求豐富撰述更切實用以期國人樂於購閱咸手一編藉收提倡實業牖啟新知之效凡願定購者請即投函北京農商部編輯處接洽可也

閱報利益

一，本報材料或爲學者之著述或本實地之調查閱本報者可以知全國實業狀況

二，本報廣告最多效力亦最大華僑營業廣告或商業廣告概按半價核收

三，凡有投稿本報一經登載均酬贈本報以材料之豐嗇定酬報之多寡

定報價目

全年	半年	零售	代售
十二册	六册	一册	均按七折核算
報費大洋三元	報費大洋一元六角	報費大洋三角	概售現洋
報費三角六分	郵費一角八分	郵費三分	歐美各國每册一角二分

廣告價目

價目 \ 頁數	兩面頁	一面頁	四分之一
每月一期	二十元	十元	四元
半年六期	六十元	三十元	二十元
全年十二期	一百十元	五十五元	三十元

⊙卓宏謀著

總發行所北京東城十二條內王駙馬胡同卓宅分售處上海商務印書館及其分館北京公慎書局及各大書莊

內務部註册 譯邊資鏡 最新蒙古鑑 每部洋裝二元四角和裝二元

內務部註册 軍旅必攜 蒙古新區域圖 彩色每張洋一元

教育部審定 增訂三版 中國歷史世系圖考 彩色每張洋八角

教育部審定 歷史用書 中西曆年表 每册洋三角

題辭 徐總統 朱啟鈐 熊希齡 張元奇 孫寶琦 郭則澐 錢能訓 王懷慶 周樹模 田文烈 靳雲鵬 劉揆一 關爾昌 吳笈孫 劉冠雄 周自齊 那彥圖 貢桑諾爾布

序文 林紓 陳籙 張國淦 吳廷燮 林長民 王鴻斌 蔡元培 林大閭 易宗夔 郭則澐

中華平民教育促進會啟事

本會所編輯之平民千字課擬於三個月內作全部之修正希望各地辦理平民教育同志對於千字課應行修改的地方發表意見如蒙根據學生反應上之觀察詳爲指教更爲感激倘有成篇課文見賜一經選錄當酌量報酬但每課字數須以一百五十字爲限並須用語體文著作一切意見及課文稿均請於陽曆五月底以前寄到北京羊市大街

本會編輯部



Williams' Doublecap

此乃修面皂中之最新式者

威廉雙套修面皂筒有極便把握之柄其柄之大小與便利適同於皂刷之柄其筒以不銹蝕之金屬製成可以永遠應用如原有之肥皂用罄可以另行裝置裝置之手續絕不費事且卽有餘剩亦仍可應用斷無些微之耗費

威廉修面皂係用細紗及絲織物雙層包裹以抵禦氣候之變化而使常得新鮮也

其沫泡之發速質厚易使鬍鬚化軟皮膚柔潤在近百年中無有與之相等

上海廣東路二號 賀勒洋行

香港雪廠街五號 同益洋行

經理

愛的教育（原名Cuore）（續四號）

意大利 Edmondo de Amicis 著　　夏丏尊譯

第四卷　一月

助教師　四日

父親的話不錯，先生的不高興，果然是爲了有病的緣故。這三天來，先生告假，另外有一位助敎師來代課。那是一個沒有鬍鬚的像孩子樣的先生。今天，學校裏發生了一件可恥的事：這位助教師，無論學生怎樣地說他，他總不動怒，只說，『諸位請規矩些！』前兩日，教室中已擾亂不堪，今天竟弄得無可收拾了。那眞是稀有的騷擾，先生的話聲，全然聽不清爽，無論怎樣說諭，怎樣勸誘，也都像耳邊風一樣，校長先生曾到門口來探看過兩次，校長一轉背，騷擾就依然如故。代洛西和卡隆在前面回過頭來，向大家使眼色叫他們靜些，他們那裏肯靜。斯帶地獨自用手托了頭，憑在坐位上沈思着，那個歪鼻的舊郵票商人卡洛斐呢，正向大家各索銅元一枚，用墨水瓶爲彩品，作着彩票。其餘有的笑，有的說，有的用鋼筆尖鑽着課桌；有的用了吊襪帶上的橡皮彈擲着紙團。

助教師曾一個一個地去禁止他們，或是捉住他們的手，或是拉了他去叫他立壁角。可是仍舊無效。助教師沒了法，於是很和氣地和他們說

『你們爲甚麼這樣？難道一定要我來責罰你們嗎？』

說了又以拳敲桌，用了憤怒而兼悲哀的聲音叫『靜些！靜些！』可是他們仍是不聽，騷擾如故。勿蘭諦向先生投擲紙團，有

的吹着口笛，有的彼此以頭相抵觸賭力，完全不知道在做甚麼了。這時來了一個校役，說

「先生，校長先生有事請你。」

先生現出很失望的樣子，立起身匆忙就去。於是騷擾愈利害起來了。

卡隆忽然站起，他震動着頭，握緊了拳，怒不可遏地叫說：

「停止你們這些不是人的東西因爲先生好說了一點，你們就輕侮他起來，倘然先生一用腕力，你們就要像狗一樣地伏倒在地上哩卑怯的東西如果有人再敢嘲弄先生，我要打得他脫落牙齒，就是他父母看見，我也不管！」

大家不響了。這時卡隆的風采，真是莊嚴；堂堂地立着，眼中幾乎要怒出火來，好像是一匹發了威的小獅子。他從最壞的人起，一一用眼去釘視，大家都不敢仰起頭來。等助教師紅了眼進來的時候，差不多肅靜得連呼吸的聲音都聽不出了。助教師見這樣樣大出意外，只是呆呆地立住。後來看見卡隆怒氣沖沖地立在那裏，就猜到了八九分，於是用了對兄弟說話時的那種充滿了情愛的聲氣說：「卡隆謝謝你！」

斯帶地的圖書室

斯帶地家在學校的前面，我到他家裏去，一見到他的圖書室，就羨慕起來了。斯帶地不是富人，雖不能多買書，但他能保存書籍，無論是學校的教科書，無論是親戚送他的，都好好地保存着。只要手裏有錢，得到都用以買書。他已收集了不少的書了，擺在華麗的栗木的書箱裏，外面用綠色的幕布遮着，據說這是父親給他的。只要將那細線一拉，那綠色的幕布就牽攏在一方，露出三格的書來。各種的書排得很整齊，書背上閃爍着金字的光。其中有故事，有旅行記，有詩集，還有畫本。顏色配合得極好，遠處望去，很是美麗；譬如說白的擺在紅的旁邊，黃的擺在黑的旁邊，青的擺在白的旁邊。斯帶地還時常把這許多書的排列變換式樣，以爲快樂。他自作了一個書目，儼然是一個圖書館館長。在家時只管在那書箱旁邊，或是拂拭塵埃，或是把書翻身，或是檢查釘線。當他用了那粗大的手指，把書翻開在紙縫中吹氣，或是作着甚麼的時候，看了真是有趣。我們的書，都不免有損傷，他所有的書，卻是簇新的。他得了新書，拂拭乾淨，裝入書箱裏，不時又拿

出來去看，把書當作寶貝珍玩，這是他最大的快樂。我在他家裏停了一點鐘，他除了書以外，甚麼都未曾給我看。

過了一會，他那肥胖的父親出來了。手拍着他兒子的背脊，用了和他兒子相像的粗聲向我說：

『這角色你看怎樣？這個鐵頭，很堅實哩，將來會有點希望罷。』

斯帶地被父親這樣地嘲弄了，只是像獵犬樣地把眼半閉着。不知為了甚麼，我竟不敢和斯帶地嘲笑。他只比我大了一歲，這是無論如何幾乎不能相信的。我回來的時候，他送我出門，像煞有介事地說『那末，再會罷。』我也不覺向着大人似地說：『願你平安。』

我到了家裏，和我父親說：『斯帶地既沒有才，樣子也不好，他的面貌，令人見了要笑，可是不知為了甚麼，我一見了他，就會有種種事情教我的。』父親聽了『這因為那孩子有真誠的處所的緣故啊。』我又說：『到了他家裏，他也不多和我說話，也沒有玩具給我看。可是我却仍喜歡到他家裏去。』『這因為你心服那孩子的緣故。』父親這樣說。

鐵匠的兒子

是的，父親的話是真的。我還心服着潑來可西。不，心服這話，還不足表示我對於潑來可西的心情。潑來可西是鐵匠的兒子，就是那身體瘦弱，有着悲哀的眼光，膽子小小地向着人只說『原恕我，原恕我，』而却很能用功的小孩。他父親酒醉回來，據說常要無故地打他，把他的書或筆記簿丟擲的。他常在臉上帶了黑痕或青痕到學校裏來，臉孔膨腫的時候也有，眼睛哭紅的時候也有。雖然如此，他無論如何，總不說父親是打他的。『父親打過你了。』朋友這樣說的時候，他總立刻替父親包藏，說，『這是沒有的事，這是沒有的事。』

有一天，先生看見他的作文簿被火燒損了一半了。對他說：『這不是你自己燒了的罷。』

『是的，我把他落下在火裏過了。』他回答。其實，這一定是他父親酒醉回來把桌子或洋燈蹴翻的緣故。

潑來可西的家族，就住在我家屋頂的小閣上。門房時常將他們家裏的事情，告訴給我母親聽。雪爾維姊姊有一日聽得潑

來可西哭。那時據說是他向他父親乞買文法書的錢，父親把他從樓梯上蹴了下來哩。他父親一味喝酒，不務正業，一家皆爲飢餓所苦。潑來可西時常餓了肚皮到學校裏來，吃卡隆給他的麵包，一年級時敎他過的那個戴赤羽的女先生，也曾給他蘋果吃過。可是，他決不說『父親不給與食物』的話的。

他父親也曾到學校裏來過，臉色蒼白，兩脚抖抖的，一副怒容，髮長長地垂在眼前，帽子是歪戴着的。潑來可西在街路一見父親，雖戰慄發震，可是就立刻走近前去。父親呢，並不顧着兒子，好似心裏另外在想着甚麼似的。

可憐！潑來可西把破的筆記補好了或是借了別人的書籍用着功。他把破了的襯衣用針貫牢了，穿着，拖着太大的皮鞋，繫着長得至於拖到地的褲子，穿着太長的上衣，袖口高高地捲起到肱肘爲止：見了他那樣子，眞是可憐！雖然如此，却很勤勉，如果他在家裏能許他自由用功，必定可得善良的成績的。

今天早晨，他頰上帶了爪痕到學校裏來，大家見了，說：

『這是你父親罷，這次可不要再說「這是沒有的事」了。把你弄得這步田地的，這一定是你父親。你可告訴校長先生去，校長先生就會叫了你父親來替你說諭他的。』

潑來可西跳立起來，紅着臉，戰抖了怒聲說：『這是沒有的事，父親是不打我的。』

說雖如此，後來他究竟於上課時落淚在桌上。人去看他，他就把眼淚抑住。可憐！他還要硬裝笑臉給人看呢！明天代洛西與可萊諦，耐利，原定要到我家裏來的，打算約潑來可西一塊兒來。我想明天請他吃東西，給他書看，領他到家裏各處去玩耍，同去的時候，把果物給他裝入袋裏帶去。那樣善良而勇敢的小孩，應該使他快樂快樂，至少一次也好。

友人的來訪　十二日

今天是這一年中最快樂的木曜日。正好兩點鐘的時候，代洛西和可萊諦領了那駝背的耐利來了。潑來可西因爲他父親不許他來，竟沒有到。代洛西和可萊諦笑了對我說，在路上曾遇見那賣野菜人家的兒子克洛西，據說克洛西提着大捲心菜，說是要把賣了的錢去買鋼筆的。又說，他新近接到父親不久將自美國回來的信，很歡喜着呢。

三位朋友在我家裏留了兩小時光景，我的高興却是非常。代洛西和可萊諦是同級中最有趣的小孩，連父親都歡喜他們。可萊諦穿了茶色的褲子，戴了貓皮的帽，性情活潑，無論何時，總是非活動不可，或將眼前的東西移動，或是將轆翻身。據說他從今天早晨起，已搬運過半車的柴，可是他却沒有疲勞的樣子，在我家裏跑來跑去，見了甚麼都注意，口也不住地談說，完全像松鼠般地活動着。他到了廚房裏，問下女柴每一束的買價，據說他們店裏每束是賣二角的。他歡喜講他父親在溫培爾脫親王部下從軍柯斯脫塞 (Custoza) 戰爭時候的事，禮儀很周到，確如我父親所說，這小孩雖生長在柴店裏，但裏面却含着眞正貴族的血統的。

代洛西講有趣味的話給我們聽。他的熟悉地理，竟全同先生一樣。他閉了眼說

「我現在眼前好像看見全伊大利，那裏有亞配那英 (Apennine) 山脈突出在愛盎尼安 (Ionian) 海中，河水在這裏那裏流着，有白色的都會，有灣，有青的內海，有綠色的羣島。」這樣順次把地名背誦，全然像個眼前擺着地圖一樣。他穿着金鈕扣的青色的上衣，舉起了金髮的頭，閉了眼，石像似地直立着的那種樣子風采，使我們大家看了傾倒。他把明後日大葬紀念日所要背誦的三頁光景長的文章，在一小時記牢，耐利看了也在他那悲愁的眼中現出微笑來。

今天的會集，眞是快樂，并且還給我在胸中留下了一種火花樣的東西。他們三人回去的時候，那兩個長的左右夾輔着耐利，攜了他的手走，和他講有趣的話，使一向未曾笑過的耐利笑。我看了眞是歡喜。回來到了食堂裏，見平日掛在那裏的駝背的滑稽畫沒有了，這是父親故意除去的，因爲恐怕耐利看見。

維多利亞、愛馬努愛列 (Vittorio Emanuele) 王的大葬 一月十七日

今天午後二時，我們一進教室，先生就叫代洛西。代洛西立刻走上前去，立在小桌邊，向着我們朗背那大葬紀念辭。開始背誦的時候，略微有點不大自然，到後來聲音步步清楚，臉上充滿着紅暈。

「四年前今日的此刻，前國王維多利亞、愛馬努愛列二世陛

下的玉棺，正到着羅馬太廟正門。維多利亞、愛馬努愛列二世陛下，功業實遠勝於伊大利開國諸王，從來分裂爲七小邦，爲外敵的侵略及暴君的壓制所苦的伊大利，到了王的時代，才合爲一統，確立了自由獨立的基礎。王治世二十九年，勇武絕倫，臨危不懼，勝利不驕，困逆不餒，一意以發揚國威愛撫人民爲務。當王的柩車，在擲花如雨的羅馬街市通過的時候，全伊大利各部的無數羣衆，都集在路旁拜觀大葬行列。柩車的前面有許多將軍，有大臣，有皇族，有一隊的儀仗兵，有林也似的軍旗，有從三百個都市來的代表者，此外凡是可以代表一國的威力與光榮者，無不加入。大葬的行列，這樣地到了崇嚴的太廟門口，十二個騎兵奉了玉棺入內，一瞬間伊大利全國就與這令人愛慕不能措的老王作最後的告別了，與二十九年來作了國父作了將軍愛撫國家的前國王，告永久的離別了！這實是最崇高嚴肅的一瞬間！上下目送玉棺，對了那色彩黯然的八十旒的軍旗掩面泣下。這軍旗實是令人回想到無數的戰死者，無數的鮮血，我國最大的光榮，最神聖的犧牲，及最悲慘的不幸來。騎兵把玉棺移入，軍旗就都向前傾倒。其中有新聯隊的旗，也有曾經過了不少的戰爭而破碎不完的古聯隊旗。八十條的黑旒，向前垂下，無數的勳章觸着旗竿丁冬作響。這響聲在羣衆耳裏，好像有千人齊了聲在那裏說：「別了！我君！在太陽照着伊大利的時候，君的靈魂永遠宿在我們臣民的心胸裏」！

軍旗的頭又擡到空中了，我們的維多利亞、愛馬努愛列二世陛下，在靈廟之中永享着不朽的光榮了！」

匆蘭諦的斥退　二十一日

代洛西讀着維多利亞、愛馬努愛列王的弔詞的時候，笑的只有一人，就是匆蘭諦。匆蘭諦眞討厭，他確是壞人。父親到校裏來罵他，他反高興，見人家哭了，他反笑了起來。他在卡隆的面前，膽小得發抖，碰見那怯弱的「小石匠」或一隻手不會動的克洛西，就要欺侮他們。他嘲誚大家所敬服的潑來可西，甚至於對於那因救援幼兒跛了脚的三年生洛佩諦，也要加以嘲弄。他和弱小的人吵鬧了，自己還要發怒，務必要對手負了傷才爽快。帽子戴得很低，他那深藏在帽緣下的眼光，好像含有着甚麼惡意，誰都見了要恐怕的。他在誰的面前都不顧慮，對了先生也會哈哈

大笑。有機會的時候，偷竊也來，偷竊了東西，卻還裝出不知道的神氣。時常和人相罵，帶了大大的鑽鑿到學校來刺人。不論自己的也好，人家的也好，摘了上衣的鈕扣拿在手裏玩。他的紙類，書籍，筆記簿都是破汚了的，三角板也破碎，鋼筆幹頭都是牙齒咬過的痕跡，不時咬指甲，衣服非破則齷齪。聽說他母親爲了他曾憂鬱得生病，父親已把他趕出過三次了。母親常到學校裏來探聽他的情形，回去的時候，眼睛總是哭得腫腫的。他嫌惡功課，嫌惡朋友，嫌惡先生。先生有時也把他棄之度外，他有不規矩，只是裝作不見。他竟因此愈壞起來。先生待他好，他反嘲笑先生；很凶地罵他呢，他用手遮住了臉裝假哭，其實在那裏暗笑。曾罰他停學三天，再來以後，更加頑強亂暴了許多。有一日，代洛西勸他：『停止停止！先生怎樣爲難，你不知道嗎？』他脅迫代洛西說：『不要叫我刺穿你的肚皮！』

今天勿蘭諦眞個像狗一樣地被逐出了。先生把每月例話『少年鼓手』的草稿交付卡隆的時候，勿蘭諦在地板上放起爆竹來，爆發以後，聲音震動全教室，好像槍聲。大家大驚。先生也跳了起來

『勿蘭諦出去！』

『不是我，』勿蘭諦笑着假裝不知。

『出去！』先生反覆地說。

『不情願。』勿蘭諦反抗。

於是先生大怒，趕到他坐位旁，提住他的臂，將他從坐位裏拖出。勿蘭諦雖咬了牙齒抵抗，終於力敵不過先生，被先生從教室裏拉出到校長室裏去了。

過了一會，先生獨自回到教室裏，坐在位上，兩手掩住了頭暫時不響，好像很疲勞的樣子。那種苦悶的神氣，看了也有些不忍。

『做了三十年的教師，不料竟碰到這樣的事情！』先生悲哀地說着，把頭向左右搖。

我們大家靜默無語。先生的手還在那裏震抖，額上直紋深刻得好像是傷痕。大家都不忍起來。這時代洛西起立

『先生請勿傷心！我們都敬愛先生的。』

先生聽說也平靜了下去，說：

『上功課罷。』

少年鼓手（每月例話）

這是千八百四十八年七月二十四日，柯斯脫塞戰爭開始第一日的事。我軍步兵六十人光景的一隊，被派遣到某處去占個一空屋，忽受奧太利二中隊攻擊。敵從四面來攻，彈丸雨樣地飛落。我軍只好棄了若干的死傷者，退避入空屋中，閉住了門，上樓就窗口射擊抵禦。敵軍成了半圓形，步步包圍攏來。我軍指揮這隊的大尉，是個勇敢的老士官，身材高大，鬚髮已皆白了。六十人之中，有一個少年鼓手，賽地尼亞人，年雖已過了十四歲，身材却還似還十二歲都不到，是個淺黑色，眼光烱烱的少年。大尉在樓上指揮防戰，時時發出尖利如手槍聲的號令，他那鐵鍛成般的臉上，一點都沒有感情的影子。面相的威武，眞足使部下見了戰慄。少年鼓手臉已急得發青了，可是還能不手脚倉忙，跳上桌子，探頭窗外，從烟塵中去觀看白服的奧軍近來。

這家屋是築在高崖上的，向着崖的一面只有屋頂閣上開着一個小窗，其餘都是牆壁。奧軍只在別三面攻擊，向崖的一面是安然無事的。那眞是很利害的攻擊，彈丸如雨，破壁，碎瓦。天幕，窗子，家具門戶，一被擊就成粉碎。木片在空中飛舞，玻璃和陶器的破碎聲，軋啦軋啦地東西四起，聽去好像人的頭骨正在那裏破裂。在窗口射擊防禦的兵士，一個倒在地板上，就被拖開到一邊。也有用手抵住了傷口，呻吟着在這裏那裏打圈子走的。在廚房裏，還有被擊碎了頭的死屍。敵軍的半圓形只管漸漸地逼近攏來。

過了一會，一向鎮定自若的大尉，忽然現出不安的神情，帶了一個軍曹，急忙地出了那室。過了三分鐘光景，那軍曹跑來向少年鼓手招手。少年跟了軍曹急步登上樓梯，到了那屋頂閣裏。大尉正倚着小窗拿了紙條寫字，脚旁擺着汲水用的繩子。

大尉摺叠了紙條，把他那使兵士戰慄的凜然的眼光注視着少年，并且很急迫地叫喚：

『鼓手！』

鼓手舉手到帽旁。

『你有勇氣嗎！』大尉說。

『是的，大尉！』少年答時，眼烱烱地發光。

大尉把少年推近窗口：

『往下面看！近那家屋處有鎗劍的光罷，那裏就是我軍的本隊。你拿了這條子，掛下窗去，快快地翻過那山坡，穿過那田畈，跑入我軍的陣地，只要一遇見士官，就把這條子交給他。將你的皮帶和背囊除了！』

鼓手去了皮帶背囊，把紙條放入袋中。軍曹將繩子放到窗口去，把一端在自己的臂上纏了。大尉將少年扶出了窗，使他背向着外：

『喂！這分隊的安危，因了你的勇氣和你的脚力而定哩！』

『憑我！大尉！』少年回答着下去。

大尉和軍曹握住了繩：

『下那山坡的時候，要把身伏倒了走的啊！』

『放心！』

『但願你成功！』

鼓手立刻落到地上了。軍曹取了繩子就去。大尉好像很不放心的樣子，在窗畔踱來踱去，看少年下坡。

已經差不多快要到達成功了。忽然在少年前後數步間發出五六處的煙來，原來已被奧軍發見，從高處把少年射擊着。少年正拚了命跑，突然倒下在地。『糟了！』大尉咬着拳焦急了獨語。正獨語間，少年又好好地起立了。『啊，啊！只是跌了一交？』大尉說着吐了一口氣。少年雖拚命地跑着，可是一脚望去像有些跛。大尉想『踝骨受了傷了哩！』接着煙塵又從少年的近傍起來，都很遠，未曾中着。『好呀！好呀！』大尉歡喜了獨叫，目仍不離少年。一想到這是危機一髮的事，不覺就要戰慄：那條紙如果幸而送到本隊，援兵就會來。萬一誤事，這六十人只有戰死與被虜兩條路了。

遠遠望去見少年跑了一會，忽而把脚步放緩，只是跛着走。及再重新跑起，力就漸漸弱了下去，好幾次地只是倒坐了休息。

『大概彈子擦過了他的腿了。』大尉一壁這樣想，一壁目不轉睛地注視少年的舉動，慌急得身子發震。他用了要迸出火星來的眼睛，測度着少年的所在地與因日光反射而發着光的銑劍間的距離。樓下呢，只聽見彈子穿過東西聲，士官與軍曹的怒叫聲，淒絕的負傷者的哭泣聲，器具的碎聲和物件的落下聲。

一士官默默地跑來，說敵軍依舊猛攻，已高舉白旗嚮誘降服了。

『不要睬他！』大尉說時，眼睛仍不離那少年。少年雖已走到

平地，可是已經不能跑了，望去好似只把腳拖着一步一步地勉強走。

大尉咬緊了齒，握緊了拳：『走呀！快走呀！該死的畜生！走！走！』過了一息，大尉說出可怕的話來了，『唉呀！沒用的東西坐倒了哩！』

方才還在田畈中望得見的少年的頭，忽然不見，好像已經倒下。隔了一分鐘光景，少年的頭重新現出，不久爲籬笆所阻，已望不見了。

大尉於是急下樓梯，彈子雨一般地在那裏飛舞，滿室都是負傷者，有的像醉漢似地亂滾，扳住着傢具，牆壁和地板上滿汚染着血跡，許多死骸堆在門口。副官已被彈打折了手臂，煙氣和灰塵把周圍的東西都包罩得不清楚了。

大尉高聲鼓勵着叫說：

『大膽防禦，萬勿退一步！援兵快來了！就在此刻！當心！』

敵軍漸漸逼近，敵兵的頭臉，已可從煙塵望見，鎗聲裏面又夾雜着可怕的鬨聲和罵聲。這是敵軍在那裏脅迫：叫快降服，否則不必想活了。我軍膽怯起來，從窗口退進。軍曹又追趕他們，迫他們向前，可是防禦軍的火力，漸漸薄弱，兵士臉上，都表出絕望的神情，再要抵抗，已是不可能的了。這時，敵軍忽然把火力減弱，轟雷似地喊叫起來：『降服！』

『不！』大尉從窗口回喊。

兩軍的炮火重新又猛烈了。我軍的兵士接續地傷倒，有一面的窗已沒人守衞，最後的時期快到了。大尉用了似絞的聲音：『援兵不來了！援兵不來了！』一壁狂叫，一壁野獸似地跳踉，以震震的手揮着軍刀，豫備戰死。這時軍曹從屋頂閣下來，銳聲告說：

『援兵來了！』

『援兵來了！』大尉歡聲回答。

一聽這聲音，未負傷的，負傷的，軍曹，士官，都立刻突進窗口，重新去猛力抵抗敵軍。

過了一會，敵軍似乎氣餒，陣勢紛亂了起來。大尉急忙收集殘兵，叫他們把劍套在槍上，豫備着衝鋒，自己跑上樓梯去。這時聽到震動天地的吶喊聲，和雜亂的足步聲。從窗口望去，伊大利騎兵一中隊，正用了全速力從煙塵中奔來。遠見那明晃晃的劍，不絕地落在敵軍的頭上，肩上，背上。屋內的兵士也抱了銃劍突

喊而出，敵軍動搖混亂，就開始退卻。轉瞬間，用了兩大隊的步兵與兩門大砲，把高地占領了過來。

大尉率引殘兵回到自己所屬的聯隊裏。戰爭依然繼續，在最後一次衝鋒的時候，他為流彈所中，傷了左手。

這日戰鬪的結果，我軍勝利。次日起再戰，我軍雖勇敢對抗，終以衆寡不敵，於二十七日早晨，退守泯契阿(Mincio)河。

大尉負了傷，仍率部下兵士，徒步行進。兵士雖困憊疲勞，却沒有一個說不平的。日暮，到了泯契阿河岸的哥伊托 (Goito) 地方，找尋副官。那副官是傷了手腕，被衛生隊所救，比大尉先到了這地的。大尉走進一所設着臨時野戰病院的寺院，其中滿住着負傷兵，病床分作兩列，床的上面還重設着床，兩個醫師和許多助手應接不暇地奔走，觸耳都是幽泣聲與呻吟聲。

大尉一到寺裏，就到處探尋副官。這時有人用了低弱的聲音叫『大尉。』大尉近身去看，見是少年鼓手。他臥在吊床上，胸以下覆蓋着粗的窗簾布，蒼白而細的兩腕露出在布外面。眼睛仍是寶石樣地發着光。大尉一驚，銳聲地對了他：

『你在這裏？真了不得！你盡了你的本分了！』

『我已盡了我的全力。』少年答。

『你受了甚麼傷？』大尉再問，一壁在眼看附近各床尋覓副官。

『那是萬不料的。』少年答說。他因了說話，把元氣恢復了過來，在這時始覺得負傷在他是名譽。如果沒有這滿足的快感，他在大尉前恐將無開口的氣力了。『我拼命地跑，原是恐被看見，屈着上身的，不料竟被敵人看見了。如果不被射中，應該還可再快二十分鐘的。幸而，逢着參謀大尉，把條紙交付了他。可是在被射擊以後，全然走不動，口也乾渴，好像就要死去。要再走上去，是無論如何不能的了。愈遲，戰死的人將愈多：我一想到此，幾乎要哭起來。還好！我總算拼了命把我的目的達到了。不要替我就心。大尉！你要當心你自己，你流着血呢！』

的確如他所說，滴滴的血，正從大尉臂上繃帶裏流下手指來。

『請把手交給我，讓我替你包好了繃帶，』少年說。

大尉伸過左手來，更用右手來扶少年。少年把大尉的繃帶解開重新結好。可是少年因離了枕，面色忽即蒼白，不得不就臥

下頭去。

『好了，已經好了。』大尉見少年那樣子，想把包着繃帶的手縮回，少年還似不肯放。

『不要顧着我，留心你自己要緊！即使是小小的傷，不注意就要利害的。』大尉說。

少年把頭向左右搖。大尉注視着他：

『但是，你這樣困憊，一定是出過許多血了罷。』

『你說出了許多血？』少年微笑了說。『不但血呢，請看這裏！』說着把蓋布揭開。

大尉見了不覺吃驚退開了一步。原來，少年已失了一隻脚了！他左脚已齊膝截去，切口用血染透了的布包着。

這時，一矮而胖的軍醫着了襯衣走過，向着少年啷咕了一會，對大尉說：

『啊！大尉！這真是出於不得已，他如果不那樣無理支撑，脚是可以保牢的。——起了非常的炎症哩！終於把脚齊膝截斷了。但是，真是勇敢的少年！眼淚不流一滴，不驚慌，連喊也不喊一聲。我替他行手術時，他以伊大利男兒自豪哩！他家世出身一定是很好的！』軍醫說了急忙地走去。

大尉蹙了那濃而白的兩眉，注視少年一會，替他依舊將蓋布蓋好，眼睛仍不離少年，不知不覺就慢慢地舉手到頭邊去除了帽子。

『大尉，』少年驚叫。『作甚麼？對了我！』

一向對於部下不曾發過柔言的武骨大尉，這時竟用了說不出的充滿了情愛的和聲

『我不過是大尉，你是英雄啊！』說着張開了手臂，伏在少年身上，在他胸部吻了三次。

愛國　二十四日

安利柯啊！你聽了少年鼓手的故事，既然感動，那末在今天的試驗裏作『愛伊大利的理由』題目的文字，定是很容易了。我為甚麼愛伊大利？因為我母親是伊大利人，因為我脈管所流着的血是伊大利的血，因為我祖先的墳墓在伊大利，因為我自己的生地是伊大利，因為我所說的話所讀的書都是伊大利文，因為我的兄弟姊妹，友人，在我周圍的偉大的人們，在我周圍的美

麗的自然，以及其他我所見所愛所研究所崇拜的一切，都是伊大利的東西，所以我愛伊大利。這對於祖國的感情，你現在也許尙未能真實理解，將來長大了就會知道的。從外國久客歸來，倚在船沿從水天中望見故國的青山，這時自會湧出熱淚或是發出心底的叫聲來罷。又，遠遊外國的時候，偶然在路上聽到有人操我國的國語，必會走近去與那說話的接近罷。外國人如果對於我國有無禮的言語，怒必從心頭突發，一旦和外國有交涉時，對於祖國的愛格外容易發生罷。戰爭終止，疲憊的軍隊凱旋的時候，見了那被彈丸打破了的軍旗，見了那裏着繃帶的兵士高舉着折斷了的兵器在羣衆喝彩聲中通過，你的感激歡喜將怎樣啊！那時你自能把愛國的意義真正瞭解罷。那時，你自會覺到自己與國家一體罷。這實是高尙神聖的感情。將來你爲國出戰，我願見你平安凱旋——你是我的骨肉，願你平安自不必說，但是，如果你做了卑怯無恥的行徑，偷生而返，那末現在你從學校回來時這樣歡迎你的父親，將以萬斛之淚來迎接你，父子不能再如舊相愛，終而至於斷腸憤死罷。

——父親——

嫉妒　二十五日

愛國題的作文，第一仍是代洛西。華梯尼這次滿信自己必得一等賞——華梯尼雖有虛榮心喜闊綽，我却歡喜他。一見到他嫉妒代洛西，就覺可厭。他平日想和代洛西對抗，拚命地用着功，可是究竟敵不過代洛西，無論那一件代洛西都要勝他十倍。華梯尼不服，總嘲弄着代洛西。卡羅·諾琵斯也嫉妒代洛西，却是只是藏在心裏，華梯尼則竟表出在臉上，聽說他在家裏曾說先生不公平呢。每次代洛西很快地把先生的問話圓滿回答出的時候，他總板着臉，垂着頭，裝着不聽見，還要故意地笑。他笑的樣子很不好，所以大家都知道。只要先生一稱贊代洛西，大家就去對華梯尼看，華梯尼必在那裏苦笑的。「小石匠」時在這種時候，裝兔臉給他看。

今天華梯尼很難爲情。校長先生到教室裏來報告成績：

「代洛西一百分，一等賞。」正說時，華梯尼打了一個噴嚏。校長先生見他那神情就悟到了：

「華梯尼，不要飼着嫉妒的蛇，這蛇是要吃你的頭腦，壞你的

心胸的。』

除了代洛西，大家都向華梯尼看。華梯尼像個要想回答些甚麼話，可是究竟說不出來，臉孔靑靑地，像石頭般固定着不動。

等先生授課的時候，他在紙上用了大大的字，寫了這樣的句子：

『我們不豔羨那因了不正與偏頗而得一等賞的人。』

這是他想寫了給代洛西的。坐在代洛西近處的人，都互相私語，有一個竟用紙做成大大的賞牌，在上面畫了一條黑蛇。華梯尼全不知道。先生因事暫時出去的時候，代洛西近旁的人，都立起身來，離了坐位，要想將那紙賞牌送給華梯尼去。教室中一時充滿了殺氣。華梯尼氣得全身震抖。忽然，代洛西說：『將這給了我！』把賞牌取來撕得粉碎。恰好，先生就來，即繼續上課。華梯尼臉紅得像火一樣，把自己所寫的紙片，捷攏塞入口中，嚼糊了唾在椅旁。功課完畢的時候，華梯尼好像有些昏亂了，通過代洛西位旁，落掉了吸墨水紙。代洛西好好地代爲拾起，替他藏入革袋，且結好了袋紐。華梯尼只是俯視着地，不能擧起頭來。

勿蘭諦的母親　二十八日

華梯尼的脾氣，仍是不改。昨天早晨宗教班上，先生在校長面前問代洛西有否記牢讀本中『無論向了那裏，我都看見你大神』的句子。代洛西回答說不曾記牢。華梯尼突然說：『我知道呢。』說了對着代洛西冷笑。恰好，這時勿蘭諦的母親突然走進教室裏來，華梯尼於是沒了背誦的機會。

勿蘭諦的母親屏了氣息，白髮蓬鬆了，全身都被雪打得濕濕的，把那前禮拜被斥退的兒子推着進來。我們不知道將有甚麼事情發生，大家都咽着唾液。可憐！勿蘭諦的母親跪倒在校長先生面前，合掌懇求着說：

『啊！校長先生！請你發點慈悲，許這孩子再到學校裏來！這三天中，我把他藏在家裏，如果被他父親知道，或者要弄死他的。怎樣好呢！懇求你！救救我！』

校長先生似乎要想引了伊到外面去，伊却不管，只是哭着懇求：

『啊！先生！我爲了這孩子，不知受了多少苦楚！如果先生知道，必能憫憐我罷。對不起！我怕不能久活了，先生！死是早已豫備了的，總想見了這孩子改好以後才死。確是這樣的壞孩子——』

伊說到這裏，嗚咽得不能即說下去，『——在我總是兒子，總是愛惜的。——我要絕望而死了！校長先生！請你當作救我一家的不幸，再一遍，許這孩子入學！對不起看看我這苦女人面上！』伊說了用手掩住着臉孔哭泣。

勿蘭諦好像毫不覺得甚麼，只是把頭垂着。校長先生看着勿蘭諦想了一會，說：

『勿蘭諦，坐在位上罷。』

勿蘭諦的母親把手從臉上放了下來，反覆地說了許多感謝的話，連校長先生要說的話也都被遮攔住了。伊拭着眼睛走出門口又很迅捷地說：

『你要給我當心啊！——諸位！請你們大家原恕了他！——校長先生！謝謝你！你做了好事了！——要規規矩矩的啊！——再會，諸位！——謝謝！校長先生！再會！原恕了這可憐的母親！』

伊走出門口，又回頭一次，用了好像懇求的眼色對兒子看了一看才去。臉色蒼白，身體已有些向前彎屈，頭仍是震着。下了樓梯，就聽到伊的咳嗽聲。

全級復靜肅了。校長先生向勿蘭諦注視了一會，用了極鄭重的調子說：

『勿蘭諦！你在那裏殺你母親呢！』

我們都向勿蘭諦看，那不知羞恥的勿蘭諦猶在那裏笑着。

希望　二十九日

安利柯！你聽了宗教的話回來，跳伏在母親的胸裏，那時候的熱情，真是美啊！先生和你講過很好的話了！神已擁抱着我們，我倆從此已不會分離了。無論我死的時候，無論父親死的時候，我們不必再說『母親，父親，安利柯，我們就此永訣了嗎！』那樣絕望的話了，因為我們還可在別個世界相會的。在這世多受苦的，在那世得報；在這世多愛人的，在那世遭逢自己所愛的人。在那裏沒有罪惡，沒有悲哀，也沒有死。但是我們須自己努力，使可以到那無罪惡無污濁的世界去才好。安利柯！這是如此的，凡是一切的善行，如誠心的情愛，對於友人的親切，以及其他的高尚行為，都是到那世界去的階梯。又一切的不幸，使你與那世界接近：悲哀是可以消罪，眼淚是可以洗去心的污濁的。今日須比昨日好，待人須再親切一些。你要這樣地存心啊！每晨起來的時

模，試如此決心：『今日要做良心贊美我的事體，要做父親見了歡喜的事體，要做能使朋友先生及兄弟們愛我的事體。』并且要向神祈禱，求神給與你實行這決心的力量。

『主啊！我願善良，高尚，勇敢，溫和，誠實，請幫助我！』每夜母親吻我的時候，請使我能說「母親！你今夜吻着比昨夜更高尚更有價值的少年哩！」的話。你要這樣的祈禱。

到來世去，須變成天使般清潔的安利柯：無論何時，都要這樣存心，不可忘了，并且還要祈禱。祈禱的歡悅，在你或許還未能想像，見了兒子敬虔地祈禱，做母親的將怎樣歡喜啊！我見你在祈禱的時候，只覺得實有甚麼人在那裏看着你，聽着你的。這時，我能更比常時確信有大慈大悲至善的神存在。因此，我能超更愛你的心，能更忍耐辛苦，能異心寬恕他人的罪惡，能用了平靜的心境去想着死時的光景。啊！至大至仁的神！在那世請使得再聞母親之聲，再和小孩們相會，再遇見安利柯——聖潔了而有無限生命的安利柯作永遠不離的擁抱啊！！祈禱罷！時刻祈禱，大家相愛，施行善事，使這神聖的希望，牢印在心裏，牢印在我高貴的安利柯的靈魂裏！

——母親——

（第四卷完）

各國之國花　（志）

旗有國旗，花亦有國花。我國祇牡丹為百花之王，以其富麗也。日本以櫻花為國花，以其代表大和魂也。各國各有國花，且均有意味含乎其中，玆列舉於下。

英國	薔薇	愛	法國	花菖蒲 百合	熱心 純潔
德國	矢車草	纖美	印度	罌粟	慰安
美國	山樝	希望	埃及	蓮	雄辯
意國	雛菊	平和	希臘	橄欖	平和

司法公報廣告

本報自第二十八期改良以來頗承實務家及法學界諸君所贊許其編纂例分例規僉載兩類例規類復分約法官制官規審判民事刑事監獄外交公式服制禮儀公報統計報告會計戒嚴行政訴訟雜錄十七目所收材料極爲完備積久卽成一完全之司法例規僉載復分三類一爲事件二爲考鏡三爲別錄內中考鏡一門所載外國法律及各種學說多屬未經見之事尤足供學者之研鑽月出一冊洋裝大本每冊頁數在一百頁以上且多用五號字排印內容異常豐富而取價極廉實司法實務家及研究法律者所不可不備之書也現已出至第一百七十三期如願定閱請將報費及郵費寄至北京司法部總務廳第四科卽當按期寄上

定價表

冊數		一冊	六冊	十二冊
定價		三角	一元六角	三元
郵費	本國	加二分五釐	一角五分	三角
	日本	加五分	三角	六角
	歐美	加七分	四角二分	八角四分

如定閱十分以上九五折　五十分以上九折　百分以上八折

商務印書館發行

教育雜誌

十六卷三號要目

本能之研究 李石岑
機械主義與生機主義的教育 高卓
對於初中課程的討論（四） 朱經農
高級中學生物學課程之研究及其教授法 陳兼善
中歐勞作教育之概況 任白濤
瑞典的教育改造和醫學界 楊賢江
革新小學教學法的四大原動力 朱公振
後期小學自然科教學法 孫伯才
小學低年級的文學教學法 周法均
出殯追悼會等之教育的價值 俞子夷
現代教育實際之發展 周天冲

定價 每月一冊一角半 半年六冊八角 全年一元五角
郵費 每冊二分

教（三）

英文雜誌

第十卷第四號要目

社論三則
福煦將軍小傳
英語教學
會章及施行細則之編訂法
現代短篇小說「馬蘭孟德」
現代獨幕劇「到那裏去」
商業尺牘之要素
英語語音測驗
威克斐牧師傳
蘇格拉底自辯文
公文舉例「委任狀」
社交尺牘之研究
中國戲劇故事
英字考原

注意
凡在本年六月底以前訂閱本雜誌全年一份者贈閱「冠詞之用法」一冊又本年底本誌當刊行十週紀念號一冊凡自第十卷任何一號起續定閱一年者概不加價

定價 每月一冊二角 半年一元五分 全年二元
郵費 每冊一分

英（四）

婦女雜誌

十卷三號要目

評女性中心說 高山
女學生讀書問題 晉予
今日婦女的二難 顧綺仲
給聰明的男子們 張鋼
自由戀愛論 WY女士
婚姻是一種和約 沈進三
愛情與健康 許敬庭
德國的女議員 蕭保璽
德國女工的要求 仲雲
日本婦女團體 彌弼
尼塞蘭的婦女 高山
馬洲見聞雜記 王覽楨
萬璞女士會見記 Y.D
幸福的家庭 魯迅
怎何 張師
婦女衛生新論 秉遜
牛乳和人乳 陳學人
絲綢造花術 顧士

定價 每月一冊二角 半年一元五分 全年二元
郵費 每冊二分

婦（三）

學生雜誌

十一卷二號要目

介紹一個新組織的青年團體 楊潤波
革命與墮落 謝遠定
早婚與晚婚的研究（三篇）
一個早婚者言 馮道先
給一個青年的十二封信 陳鍾
歐美科學名家傳略 沈儼
革命家的列寧 高爾松
回憶中學畢業後的經過 蔣鑑璋
小說 一農夫養兩個官 佩斯
青年文藝 十二篇
時事摘要
學生世界語欄

定價 每月一冊一角半 半年八角 全年一元五角
郵費 每冊二分

學（二）

評論之評論

關於憲法問題的種種論爭

▲效力問題的側面論爭
▲國民票決說的大筆戰
▲主張修正或完成者與主張國民制憲者的衝突
▲否認聲中的行憲會議

國內各方面對於去年十月十日北京所公布的新憲法的反對與討論本誌前卷二十一號中已大略介紹過一回了。半年以來，反對者唱否認的論調，承認者謀實際的施行；而同是承認派，內中又有完全承認與主張國民投票表決的不同，同是反對派，內中亦有主張根本推翻與主張就憲草加以修正或完成的分別。這糾纏不清的各派各說，與各派各說間的論爭，就現下時局而言，似乎無關重要；但憲法總是國家根本大法，國人對於這國家根本大法的討論，無論如何，我們實有注意的必要。

憲法問題的討論，時間延長了半年，文字散見於各報，已使國人不易得一清晰的概念。且各派的承認與反對，內中又不免牽涉政黨關係，是非曲直更不易簡單的斷定。現在博集衆說，依討論範圍分爲：（一）效力問題的討論（二）國民票決說的辯難；

(三)國民修憲與國民制憲的衝突；(四)制憲派的鬬爭等四個項目，附以各派的論調，以見關於憲法問題的種種論爭的一斑。

一

致力問題的討論，從正面講，則反對派以賄選與議員人格問題，完全否認新憲，已如本誌前卷二十一號中所述；承認派則分賄選與制憲爲兩事，以爲新憲既依法由國會制定公布，當然有效。惟是這正面的討論，兩方理由都極簡單，所論不能十分引人注意；而兩方有力的論戰卻着力於側面。

承認派在側面有勢力的文字，以去年十二月中旬徐佛蘇藉憲法救國與憲法統一的大題目所發布的言論爲第一，原文說：

民國十二年，戰亂無寧日。世界種種大主義，美名詞，吾國均經試用，成效絕少。惟世界共同建國救國之憲法，吾國前日尚未實行，雖約法性類憲法，然因省制缺略，不適於國性政情，故雖有約法，成效仍少。今何幸世界救國之憲法已公布矣！又何幸此一部憲法爲大自治制之憲法矣！若國人猶不信仰憲法救國之說，擁護實行，則吾國日後尚有何種大主義美名詞以建國救國耶？乃憲法公布已及兩月，全國人民對於憲法，半屬嘗議者，半屬冷遇者，而絕少發揚蹈厲拳拳服膺，以推行憲法及研究憲法爲己責者。佛蘇之愚，惶惶爲狀，與有禍至無日之感焉。竊念吾國危機，由於國內之戰亂；國內之戰亂，由於各省之護法與自治，此至爲明瞭者。然自恢復國會後，護法之說已消；公布憲法後，自治之說已消；何以今日尚不能統一與和平耶？故今日救急之策，惟有倡憲法救國憲法統一之說，勸告西南數省服從憲法以謀統一而已。蓋前日西南之獨立，爲求自治耳。中央之南征，爲求統一耳。西南求自治而出以武力者，因約法上未容許省自治，故非用武力不能得自治也。中央求統一而亦出以武力者，因西南自治係違背約法，妨礙統一，故非有武力不足以擁護約法與統一也。然今之憲法，固明明規定國權與省權矣。何權歸中央，何權歸各省，均已明訂於憲法文中；是歷年以武力所爭之統一權及自治權，今已交易而退，各得其所矣，是歷年戰爭之主義今已消滅無餘矣。何以中央於各省，尚

有仍舊用兵者？何以各省於中央，尚有仍舊獨立者？此由於擁太力者，以推行憲法之事號召各省開會協商也。蓋中央公佈憲法時，獨立各省未及參加，故今當以此事正式通告各省。儘如某氏家有大壽大喜，其近支兄弟日與家長服勞，則屆期可以不請自來，趨蹌盡會；其遠房宗族，若未柬邀，則道阻情睽，未便無因而至，此至淺顯之比喻也。愚意以為最好由一派人請求中央與川湘奉浙六省開一會議，宣告憲法已公佈，且憲法中已明定省制，各省已無獨立之理由，請其即日廢除獨立，服從憲法與統一。此外並當聲明者，此次會議絕非和議性質，絕不能互提條件；惟當就憲法條文中，解釋其意義，協商如何推行之程度及時日而已。因此次會議全係為協商推行憲法而舉者，會議之時，如各省於憲法無甚異議，祇求有一會議之體面以為轉圜之地步，此固屬至美之事；倘各省對於憲法中之軍權財權有疑義時，則儘可提出意見，由中央政府咨請國會解釋其意義，然後據正此項公文，交與各省各執一份，以為異日推行憲政之證據，此即各國所謂換文之意。查各國對內對外所訂之約章，若遇有疑義時，每續訂一換文以判斷其意義，而毋庸修改條文。夫憲法原屬確定之大法，不易修改者，故祇得以解釋濟其窮。如此行之，則中央與各省祇憑一會議之虛文，即可收憲法統一之實效，豈非衣裳之會談笑而釋兵戎耶？

例如川湘兩省，其護法與自治之目的既已達到，今又得中央之禮遇，許以會議之形式，容納其憲法之意見，彼已求仁得仁，必樂藉此轉圜。如川湘尚可妥協，則浙奉吉黑四省，亦祇得援川湘之例加入會議，是一次會議，而東南東北可統一矣。此六省北歸之後，中央聲勢已振，且下屆國會亦可改選，不妨稍緩時日，再與滇黔粵三省謀開此等會議，彼數省見川湘奉浙既已一統，其勢已孤，將來必更樂於轉圜，是前後兩次會議，而全國均已統一矣。

查中央前日所謂武力統一之說，其於國家之禍福得失另屬一事，然並與約法不相抵觸；因約法上並未容許各省之自治耳。夫各省之自治，既不合法而訴之武力，故中央之征伐自治也，亦必訴之武力，此武力統一之說，在前日並非違法。然憲法公佈之後，已認明省制矣，且吳巡閱使首先露布

擁護憲法之電文矣，此可見中央及吳使毫未挾武力統一之成心，而今日憲法統一之說，與前日武力統一之說，亦毫不抵觸。倘中央今日根據憲法號召會議，而各省猶不消滅獨立，服從統一，則中央再以武力征之未爲晚也。

佛蘇關報國事垂三十年，艱難險阻，一事無成，久欲閉門謝絕人事。然今見憲法公布，耿耿愁忱，又不覺蠕蠕欲動，故廢倡憲法救國憲法統一之說，冀以警惕人心，挽回浩刦。若憲法猶不能救國與統一耶？則國事已矣，佛蘇亦不復高談國政矣。肝膽之言，海內賢豪幸鑒察之！

這篇文字發見於上海各報後，一時非難者遂起，反對派的理由，藉此頗能從側面大大的發揮一下。反對文字中能包含閎富而議論精密的，要算商報畏壘君的讀徐佛蘇氏憲法救國論：

吾人之愚，初不解拜金議員之製作，奈前賄選之點綴，如何能有裨於救國事業？既覩徐君之鄭重其事如此，又不禁反覆諷誦其主張，而不幸吾人雖竭力屏去師心，終不能發見徐君主張眞有一勞永逸之效，此眞無可奈何之事，而欲代徐君扼腕者也。徐君之誤謬，第一在過分重視憲法之名義，第二在忽視蹂躪制憲事業者之罪惡，而尙依然認此表裏俱腐者爲有絕對之權威，第三在錯認蔑視憲法者爲徐君目中之「中央」，卽不然亦爲各省「不樂有憲法」之首領。而不知憲法爲物，縱爲萬應靈藥，但經此一番泡製，亦已等諸矢橛，故極端痛惡此憲法者，卽爲從前渴望製成憲法之人民。形勢如此，絕非請願「中央」，哀其放棄征誅，假借顏色，開一會議，遂可藉此以達解紛定亂之大願也。茲請依次述之：

其一，徐君須知國民要求憲法，不唯其名唯其實。猶之辛亥革命，僅贏得共和二字。若曰吾儕唯求獲此空名便自以爲滿足也，則何以幾敗十年，尙不少抱革命思想者？故憲法二字，決不能擬之巫祝之神符，必其本身有權威，有可以令人奉行之實質，有斟酌國情措置悉當之內容。今徐君劈頭卽謂「世界救國之憲法業已公布，尙不信仰奉行，更有何種大主義美名詞可資以建國救國，」是則徐君之尊視憲法，徒以其名之美而已。亦若曰：「以中國人民渴望憲法如此其久，今居然有憲法，則寰宇之內，無老無少，理當膜拜於此

二字之脚下」而已。而抑知今日人民，決非如是其易愚，其知識亦決非原人時代之崇信符咒者可比。以徐君久於政壇，謂其有意愚民，徐君不若是其不仁；謂其不識時務，因一己迷信而謂人人皆能迷信，徐君又不若是其不智。然則徐君何爲而有此言乎？

其二，北京國會中本有一部分「唯憲」分子，卽所謂死不出京硬要制成憲法者，十月以前之「先憲後選」說所由盛也。徐君果有崇信憲法之熱忱，曷不於彼時號召唯憲分子，力闢「憲選並舉」之謬，而堅持只制憲不投票，及至憲法完成，則以生命血肉與暴力相抗，或冒險離京，以無量數志士之頸血，點綴此國憲之尊嚴，幸而曹錕黨徒竟爲正氣懾服，則憲法救國之道，大可於彼時乘勢而進。卽不然，則北京國會縱可橫被戮辱，遺腹有讎，此一部憲法，必系國民無窮愛敬之思。若今則事與賄選並行，憲由罪人公布，徐君雖欲爲忍辱不言之息嬀，曲辭以恕其如國民已掩鼻而過之何？且徐君固亦可曰今之反對憲法論，出於毀法自便之軍人首領所指使，（如孟森氏卽主此論。）其又如絕大口實固已雙手奉人，而無詞以相折難何？且徐君與一般之崇憲論者，固可曰憲法之內容與制憲分子之人格，應分別提開。然吾儕欲問，憲政國中從事公職之資格，有消極的限制，曾受某等刑者不使參加，此規定有何意義？受賄瀆職出賣選票之人，而參與制憲，其制成之憲，尚能強人認爲有絲毫之權威耶？哀哉，以徐君之熱心憲法如此，而不知制裁蹂躪制憲事業者於事前，而徒惶悚疑惑於冷遇與嘗議者於事後，此誠徐君與其同志所應反省而追悔者也。

其三，由徐君之言，解決紛議，中止戰亂，僅憑一席會議，卽可談笑定事。事之簡易，無過於此。由表面理論言，既有憲法規定國省權限，則武力統一論者，喪其口實，尊省自治論者失其依據。雖明知武人稱兵，決非心口相應，然用此最高法寶，間執其口，自是書生不得已之辦法。果其如此，寧不痛快？但此事亦須在曹錕未辦賄選之初，方可試爲進行。若今日則川粵諸省，大可揭討賊戡亂之幟，奉浙首領，亦已飈反對賄選之檄，徐君縱可曰此等旗幟，別有用意，徐君亦有厚顏證明曹錕非由行賄當選，證明曹錕非賊，證明北京非亂國罪

人所擬議乎？徐君身居北京，習於鮑魚之臭，然吾敢信徐君寫下「中央」二字時，若一思此盤據中央者之爲誰氏，良心內現，必有局促不寧者也。

其四，徐君之偉論，大似一種哀籲「中央」之說帖，故措詞屬字，頗有居高臨下之概，一則曰川湘各省求仁得仁，又得中央之禮遇，許以會議形式容納其意見，必樂藉此轉圜；二則曰川湘就範，則浙奉吉黑祇得援例加入；三則曰六省既已北歸，中央聲勢大振，再與滇黔粵謀開會議，則全國均已統一。今姑不論此羣人盤據之中央有何資格可以與清白之各省抗顏行；各省何必希罕此種之禮遇，不禮遇者將如何？就令讓一步言，此等均係措語病，然主旨既在解釋憲法，附入類似換文之補充文件，則即使會議，亦必須一次召集同時萃東南東北西南於一堂，而奈何個別召集，先後分次，一則曰孤各省之勢，二則曰振中央之威耶？須知此等條陳，只配匍匐曹吳轅下，嵩呼拜颺而進之，若徐君果希望藉憲法平亭爭議者，措詞不應如此其拙也。且徐之所謂中央者，並不覺武力統一政策之難行，徐君之所謂各省者亦並不畏武力統一之征伐，然則客氣的禮遇與不客氣的用兵，於中央誠何擇焉？於各省亦何擇焉？徐君既竭力證明武力統一並不違法，且謂會議之後各省猶不服從，仍可使用武力，則直截痛快，獻用兵之策可耳。何者？果使中央有力，打各省而一一倒之，則渙汗大號，誰敢不遵，由此而得各省承認之憲法，其權力等於回教之可蘭，憲法之權威，豈不更大？奈何倘欲一再會議，表示先禮後刑，走此迂道耶？

此外，徐佛蘇曾用那篇文字的同一論調致書韋行嚴，囑韋幫同鼓吹，韋卽撰一文，登於新聞報，論旨極和平，而附以「……徐佛蘇居北京，持論須先求於軍閥無迕，則不得言票決，而惟以解釋憲法之說進，且送西南口稱中央，蓋有所不得已也。」的話，則其對於新憲的不承認已情見乎詞。

佛蘇此論，自亦言之成理，苟能實行，未始非解決時局之一辦法。或願以此爲幟，廣施運動，政治失敗史中，儘有餘地容其一試。有不慊者，亦無須以氣力排之。蓋以愚觀之，其策所含成功之質，乃絕無而僅有也。欲求其故，可得而言。

中央不成其爲中央，一也。愚曩倡无首論，佛蘇和之，所寄愚

書，有謂「吾國今日之所謂元首，在勢已為羣盜之贓物，兩羣盜中勢均力敵，地醜德齊者，正復不少，一盜獨得，他盜情必不甘。」佛蘇草議語時，蓋未計所斥之以盜者，遂時將憲為中央；號為贓物者，翻手卻奉其政令，尤未計一盜獨得，他盜不甘，其不甘之程度，是否有同一遂時翻手之術使之就範。今天下紛紛，所為何人？自非無目，可以共見，以與國民心理全然背馳之「政府」謂其為統一大業所寄，竊恐不詞。

國會不成其為國會，二也。議士受賄，醜聲四播，憲法之為天下集矢，正以成於此輩議士之手。今佛蘇復欲以解釋憲法之實，畀之同人，其不更攖國民之怒者幾何？且以勢揣之，國會中之黨派，如此其零星錯雜，好利忘義之徒，輒無故橫遮議程，以後無論何議，殆不能集，此番憲法之差能公布，乃乘賄選之後，黨已成之案，羞恥之情急，而潦草之遂得焉耳。別起新義，摺與協商，以便從事解釋，談何容易。

全國無人需要憲法，三也。自有約法，南北以此而戰，護法之師，綿延至今。實則國中了解約法之為何物者，乃無幾人。法共幾條？條為何義？卻詢之八方政客，一等論師，能應口而答者，吾見甚罕。為約如此，作憲可知。夫西南興師，別有其遺，與法不法何關？愚兩役見招，形同作僞，人縱可欺，豈不自明？佛蘇謂各省獨立，為求自治，試詢諸獨立者之本意，果復云何？況夫北方軍閥，以輿臺負販之雄，起操國事，亦見利而讓耳，更安知有所謂法者？佛蘇恐人且議其「違法」，須知能違法者，乃目中無法，而心中有法，不識丁字，豈是其倫。其在明者，輒又以吾人立國，當據史蹟，準國情，自成憲典，聿求多福，其以數百烏合之衆，耳食膚受之學，雜鈔外國條文，生吞活剝以成之，號為大經大法，謂國將由此治，此王通所稱「西方之教也，中國則泥，」彼甚笑之。由斯以談，無南無北，無智愚賢不肖，其意皆未嘗以憲法為事，其有如君勵奔走公民投票甚力者，乃以江蘇自救，可得取資於新憲之二三條，假為武器云耳。是專勢之偶合，非於此憲有身心性命之寄也。今以公意不屬之物，樹為標揭，號召天下，而冀收意大利三傑建國之效，豈不大呆？

各方不願統一，四也。比來政情之難於統剝者，在口持一義，而以其迹證之，則大不利於所持之或有成。如政治清明，孰

不主之。試問政治果有清明之一日，不僅大盜小偷，舉無以自存，卽號為廉能者，亦豈今日生活之律，服務之式，所能容頭而過身者乎？而彼聾瞶頌言清明清明，若有恃而無恐者，無他，亦料定清明之治，將不及身而見，而己因得妄竊鼓吹清明之名以恣為其不清明之實，而長享其利而已。惟統一亦然，人或非毀統一，輿論封之罪等叛國，則何苦而不居其名，以買天下之好感。至語其實，則統一必裁兵，裁兵勢不能坐大；統一必整理財政，整理財政勢不便濫竊。若夫西南奉浙而言統一，勢且屈己而尊人，久假不歸之私利，將為烏有，耆而人者，如之何肯自貶以為甘也。要之，由今之道，無變今之俗，不論何事，不論何人，不統一俱得因緣以為奸，統一則舉覺倔𠑊復倔𠑊，於是謳歌統一愈甚，而其所以齮齕之使統一不能見諸行事者亦愈甚。劉安所謂「亂國……言與行相悖，情與貌相反」者，不獨軒豁呈露於斯觀止矣。佛蘇遂為憲法統一之策，一味取言而遺行，舍情而論貌，猶自詡為周郎「妙」計，何其不智？

以上四議，愚隨感而書，俱為統一大障，其他之可論者猶不止此。愚非於佛蘇之論，有主觀之不同情，亦就客觀而言，不勝「齊王好竽而子操瑟」之感。故畧舉梗概，以諷吾友。當茲亂世，賢人君子所宜深識遠鑒，退藏於密，佛蘇不需借文字覓食，似不必以書生質直之見，度當世小人之心也。

二

新憲法公布後，最能引人注意，而於反對與承認兩說以外另成一有力主張者，為張君勱的國民投票公決說。張君前固主張承認新憲而提出四項權利的要求者，現在則變而主張將新憲付國民投票公決，於去年十一月二十一日發表一篇北京新憲法與江蘇，附以「……竊以為北京憲法，自公布以後，卽令如孫中山之誓不承認，假其武力能摧陷北京，其能以一手一足之力，宣言此憲法之無效乎？殆不然矣。何也？憲法者國會之所公布也。既已由國會公布，則此後惟有由國會或其他合理方法決其存廢；而合理方法之中，孰有過於民主國之最終裁判者之公民投票者乎？與其待諸一二人不可必之勝敗，何如國民自起而圖之？此吾立言之要旨也。其有以黨派眼光觀察之者，是別有用心，

非我所願與計較焉」的一段話，而正文則謂：——

國中評新憲者分二：其一反對派，謂憲法為賄選之結果，故國民當絕對否認；其二贊成派，謂憲法上賦予人民之權利，已屬不少，故當設法實施，以排軍閥，以得致於民治。此二者皆自國民之地位以定憲法全體之取舍者也。

就各省地位言之，則新憲法之利益，至為明顯。向所不得之自治權，今得之矣；向需爭之而不得之省長民選權，今得之矣。就江蘇言之，田賦作為省收入，則地丁漕糧達八百餘萬之鉅，移充省政事業之可擴充者何限。就省之利害言之，自然以贊成新憲為得策。

如上兩種立腳點，其為國民也，則於憲法之一般效力，尚在紛爭不決；其為省民也，則於憲法上之利益，得之惟恐不遠。夫四萬萬人，孰非國民，孰非省民。其於此類國法上之利害衝突，將何法以解決之乎？

某，中華民國之國民也，亦江蘇之省民也，故論憲法與江蘇之關係，應分兩層論之。

我於憲法全部之態度，可以一言蔽之，絕對之贊成與絕對之反對，皆我所不採，是者是之，非者非之，如是而已。憲法之成與賄選有因果關係，此雖論何人不能否認者也。議員為保障其私利，乃有延長任期之條文，此亦無論何人不能詞意者也。乃至憲法文字之瑕孔，我嘗一一舉而出之，所謂非者非之者，如是而已。若夫軍費也，省自治也，義務民兵也，此等國人數年鼓吹之結果，乃有今日之規定，又豈得以賄選行為，並此而抹殺之？如是，則就條文言之，則利害參半；而兩兩相較，又害少而利多。就制憲之行為言之，自有絕大瑕疵。故國人今日所同應思者，則如何除此瑕疵以保此法文是也。其對據一方，挾武力以抗北京者，自有其對於新憲之態度，可置勿與辯。若夫吾人乎？則認個曹與憲法內容為兩事，且於憲法之瑕瑜，亦為之分別立論。故以為苟有法也，可以除此瑕疵，以漸進於法治之途。此凡持平和方法以增進國民幸福者所當熟思者也。

其次，就一省地位言之。今之各省，其於中央，固已絕望；即於反對政府者之所為，亦不敢輕易附和；故現政府固不願承認，至於犧牲一省以殉他人，亦非所樂為，於是有省自治運

勸。此風始自三湘，今已及各省。乃焉新憲忽於此時頒布，省之自治權，勒為成法，其希圖於服從政府與武力反抗之二途外，別尋自保之策，自人情之常。故本自治之動機，以贊成新憲，此無論何省之人，無可反對者也。若夫吾江蘇，以地丁漕糧之關係，其樂於實施憲法，以取得此權利，尤為全省心理之所同。然竊以為憲法者，全國人所共守者也，若他省不先奉行，獨吾蘇人以大利所在，首起而承認之，不獨無以自解於國人，恐行之而不克善始善終，故於所以除此瑕疵者，不可不先三致意也。

竊謂為一般國民與各省省民計，所以除此瑕疵者，曰有一途，公民投票而已。各省現時雖無確實之選民冊，故或者以公民投票為難行，然各就本省之法定團體，如縣市鄉議會，省議會，以及職業團體之會員，為一種範圍較寬之公民投票，其事非不可行。投票標題，則就憲法全部為可否之表決，至各條內容，以無分別去取之法，故置之不論。其以為可也，則新憲法應即日全部實施；其以為否也，則悉仍現狀，勿加更張。此法誠行，不徒合於民治原則，且考諸各國先例而無背者也。

共和國之根本原則，曰主權在民，國民之所以行此主權者，莫善於公民投票。瑞士之憲法曰：「瑞士投票人五萬人以上請求憲法全部修正時，其應否修正，以瑞士全國人民之投票決之，」是公民參與憲法之明證也。吾國憲法，誠哉其無此等明文，然賴此方法，解決此難題，自民主國之所嘗有事，且贊成反對正相持不下，則其最終之判決者，亦曰國民而已。

或者謂公民投票，當以全國為單位，若分省行之，則於理為不通。諸君亦知一七八五年美國憲法之成立乎？非城協議會之草案既成，於是提交各州，各州立法部承認之，各州人民會議批准之，第一次加入者九州，繼則局外之兩州隨之而起，彼為純粹之聯邦國，故當然以各州多數之意思為憲法施行之條件。若夫吾國乎？自形式上言之，憲法固已存在，繼處此四分五裂之局，與其冒統一之名，強人服從，何若以分省之投票，徵求民意，則假以歲月，各省自歸一致，而憲法亦自普及於全國矣。

更有至要之點焉：法律之基礎，是曰理性，理性者良心之所表現者也。其以爲不可，雖強不從，其以爲可，不令而行。今之反對憲法者，無論其動機如何，實力如何，要其立言之根據，爲贊成者所不容忽視，故必去其所藉口，然後憲法有施行之可能。否則貪一時之利，勉強行之，徒滋紛擾，無裨大局。不看十三年來之往事乎？一造挾其強力，壓迫他造，致成此分崩離析之局。今後循此不改，則國家決無治安之日，故我所望於主持憲法者，必出於仁至義盡之一途，則各派心氣既平，善意自顯，而法治之基於是乎在。以言方法，則莫善於共和國最後根據之公民投票。如以爲否也，雖至愛憲法者，惟有停止進行；如以爲可也，則反對者尚有何說？故曰法莫善於此也。

吾蘇爲比較治安之省，又以自治運動醞釀日久，故聞省議會將有憲法實施之提議，誠於提議之先，以憲法效力問題，本我所陳方法解決之，由全省公民請求當局，以此案付諸公民投票，並即着手籌備。如是行之，不獨憲法之最終決定權，收之於國民，且爲憲政史創一無前之先例，豈徒一省之大幸，亦國家之大幸，是所望於吾蘇人民之努力而已。

這篇文字在時事新報上登載後，所得的成績：(一)江蘇南下議員於十二月九日通電全省贊成這種辦法；(二)章太炎張季直等名流先後本這主張發表通電；(三)新聞界如新聞報章行嚴，申報孟心史等都有相當的附和，而時事新報上則有陸鼎揆陳霆銳及新猛君，尤爲之竭力鼓吹。但同時反對派也用力攻擊這主張，說得和平些的，有南下議員潘大道寫給張君勱及時事新報記者張東蓀兩人的信說：

「頃讀本日時事新報兩位的論文，主張以憲法付人民公決，這是最後的一個辦法，別人是無從非難的。論到我個人，我於一月前就主張分省投票的辦法，對於兩位今次所提議，自然贊成。不過有一點不同，就是我主張所投的憲法，不是兩位主張所投的憲法，不可不辨。兩位都說憲法內容大體可以承認，只是議決的機關信用不够，所以才有這種調和的辦法。既是如此，何不直截了當主張以憲法草案分省投票，而必以信用不够的機關所議決的憲法來投票呢？況且這信用不够的憲法明明於江蘇有利田賦一節（如君勱所說），如果投

要一定通過，在別人看來反疑別有作用了。所以我把這點小小的意見貢獻兩位，未知以爲如何？

反對派說得淋漓暢快而能不雜以感情，不流於慢罵的，要算狄狄山君在民國日報所作怪哉蘇籍議員之佳電一文。這文針對十二月九日江蘇南下議的通電員而發，全文如下（議員通電原文，要旨如該文中所引，不贅錄。）

一

前日江蘇國會議員凌鴻壽，姚文枬，沈惟賢，張相文，徐兆瑋，孟森，王立廷，瞿啓甲，蔣鳳梧，汪秉忠，沙彥楷，陳士髦，王汝圻，解樹枎，徐蘭墅，胡應庚，蔣曾燠，王紹鏊諸君發一致「江蘇各法團暨父老兄弟」的通電，主張將曹錕所公布的憲法，交國民投票表決。我是江蘇人，對於他們的高見不願贊同，特借本報提出異議如下。

二

在這種軍閥跋扈的時代，人民倘毫無實力上的表示，即使有了一部「經人民投票表決的憲法，」是否就能「國泰民安，」實是一個疑問。假定現在非有國憲不可，我以爲祇有「法統說」「改造說」兩種辦法。此點已在本報約略發表。茲姑偏在一面說。設屏法統說而採改造說，縱將來國民所制定的國憲內容應與曹氏所公布的憲法有相同處，因不可貽憲政史上的惡例及爲尊重憲法的來源起見，亦須經國民自動起草，不能因其係「當日協商之結果，」即對「今北京所宣布者，」用「投票取決之舉」萬一有人竟誤會斯舉爲包有「以表決國憲爲門面，以投降曹氏爲原因」那種嫌疑。其結果寧止「物議沸騰？」

更就他方面論，假使此項憲法竟經可決，國民將用何種力量促其施行？謂國民無此能力，則要此憲法究有何用？謂國民有此能力，何不先萬衆一心，將違法竊位的，先按律嚴辦，然後以眞正「法統重光」的機會，用適當的方法，去求一「眞出於國民」的「根本大法，」豈不與「反對賄選的初衷」更相吻合麼？

三

按此次凌君等所發的通電中，頗以地方制度爲慮，其言曰：

「一　夫憲法之宜有地方制度，國會同人爭之久矣。當民

國二年草案各章通過二讀會，即提議地方制度，袁政府以爲地方分權也而忌之。國會第一次之非法解散，蓋以此也。五年恢復，續開憲法會議，地方制度四字標題，二讀通過，國會又爲第二次之非法解散矣。上年八月間，法統重光，始將地方制度及國權章大旨通過審議會，改由起草委員會起草。本年開始二讀，第一條地方劃分爲省縣二級九字通過，而省憲與非省憲之爭，擾攘旬餘，經幾度之協商，易省憲爲省自治法，其他各條，亦互有增損。今北京所宣布者，即當日協商之結果也。蘇省居全國重要地位，省縣各法團暨全省父老兄弟，對於國省權限之劃分，地方制度之規定，果認有權爲草案加以審定之必要，而用投票取決之舉同人等認爲與反對賄選之初衷，毫無抵觸。」

曹氏所公布的憲法對於地方制度的規定果否適用，此種規定能否通過，俱係別一問題。假使果適用的，假使果通過了，則以省收入之最大部份養此駐防軍。既非憲法所許，則凌君等對於爲北洋系效牛馬走爲個人爭權利的軍閥，究將用何法以取締之。難道有此一道人民投票表決的國憲，就可以使羣魔匿跡麼？實則現在北洋系旗幟下，不論怎樣，總談不到憲法。

四、

最爲永有趣最高深難解的，就是凌君等電文中所謂「蓋此次制憲，無論內容之良否，論者終不免有幾多之懷疑。今得投票公決，以洗此汚點，可使根本大法，眞出於國民，實於民國程度，增進不少」等語。謂此次北京國會的行動爲有效，何所用其「有幾多之懷疑」？推廣言之，不特憲法不必公決，大選亦可承認，即凌君等「盤桓濡滯，終已不去」亦爲多事。謂此次北京國會的行動無效，則何所謂「……憲會……急進……憲法……宣布」？如其不論在什麼狀況下，凡對於法律上有懷疑之事，祇須得一度「投票公決」，則疑團可釋，汚點可洗，則曹錕的總統地位，還須投票公決麼？果由所謂「公民團」等加以可決，就算「眞出於國民」，可以不加反對麼？還是凌君等「始因反對賄選，置憲法於不議不論之列」，今因希望憲法告成，反置總統地位於不議不論之列呢？否則憲法幸而告成，憲法上所謂的總統究竟是怎

統一個人；難道暫行虛懸，再待物色麼？

國憲與國賊不並立，爲制定國憲計，不得不推翻國賊。爲使國民尊信國憲計，尤不得不懲辦國賊。凌君等的「反對賄選」「盤桓滬瀆，」令人可敬，凌君等的「增進民國程度不少」的辦法，却令人不敢恭維。

我不能以「委曲求全」諒凌君等，我不願以「另有作用」責凌君等，吾惟拿我所覺得不安的提出來討論一下。

以後，狄山君因陳霆銳君在申報上作了一篇國民票決答客問，有承認新憲有效的意思，又作論僞憲效力質陳霆銳君：

「爲曹氏私憲說項的人已甚多，然從未敢遽以「當然有效無可非議」相許；有之，自陳君霆銳始。

果如陳君所言，我以爲除陳君不具論的「政治問題」外，卽於國憲，內容有應行修改處，亦祇能按照僞憲第一百三十六條一百三十七條之規定進行，殊未見有容忍國民表決之可能。（國民票決說之爲善爲惡，係別一問題。）藉曰因主權在民的緣故，國民卽可不遵照國憲所規定自由主張，則袁慰庭的帝制，張少軒的復辟，皆將不受法律的制裁；否則違背國憲的舉動，在政治方面縱認爲「天經地義，」在法律方面亦非所許。此英法家戴雪所以分主權爲法律的及政治的兩種。精究政治問題與法律問題之區別的陳君，何以對於「當然有效無可非議」的曹氏憲法正從法律上討論時忽主張人民票決說乎？

且陳君所以敢毅然以「當然有效無可非議」許曹氏私憲，無非因爲「此制定之機關固至少爲中國大部份默認之機關也，其頒布之政府固至少爲中國大部份默認之正式政府也。」國中多數人民對於所稱機關所稱政府是否有明顯的抗議，記者未曾逐一調查，不致妄言。卽假定多數人民覺噤若寒蟬矣，然在法律上「默認」與因被強力的壓迫暫予忍受徐圖反抗的行爲，迥乎不同。前者則作拋棄反對權論，後者則祇爲因故障而時效中斷。國民的所以暫無明顯的表示，其故究竟屬於何者，固尚待加以考慮。現卽反問陳君，對於此等機關，此等政府，究默認其爲正式的呢？還是……又深恐陳君的答案，或覺與上述的推論不一致。是以陳君以默認加諸多數國民的頭上，已不免過嫌武斷。以一

時武斷的結論，竟承認豬會僞廷爲正式，竟以『當然有效無可非議』許曹氏私憲，其結果未必僅使人民對於憲法一切『缺乏信仰及蔑譏之心』而止。

陳君嚴政治問題及法律問題的區別，此爲記者所贊同。不過我的結論却是：先須在法律上有效力，始有『毀』與『不毀』的可能。今在法律上既難說曹氏私憲『當然有效，無可非議，』則『毀』與『不毀』俱談不到。『萬全之道』多端，何必樂此不疲？請陳君以爲何如？

此文發表後，時事新報中有新猛君者，以普通立法與制憲的不同，與狄山相駁辯多次。（原文繁冗字數過多不能錄茲案性質特關於這層的文字全不附入。）最後，仍由陳霆銳君與狄山君各爲一文，以收束這筆戰。陳君文中說：

拙作國民票決答客問登出申報後，即挑起狄山君之質問，近日性甚疏懶，其質問書直至昨日友人寄示後方始見之，不敢以此文反『質』狄山，但願與之平心靜氣爲一度之商榷而已。

大凡心中橫存一革命之見解者，不可與之談法律，以革命者乃背違法律性質者也。革命家之目的在推翻或打破現在之各種制度法律，而重開一新天地，法律者非所尙也。狄山者革命家也。何以見之？見之於所用之名詞；一則曰『僞廷』，二則曰『僞憲』，豈非革命家之口吻耶？申報拙作完全以法律眼光觀察新憲，本與狄山之革命眼光背道而馳，觀念不同，眼光自異，本無勞狄山之『質』問，予亦無與狄山商榷之必要，但狄山偏欲以革命精神批評我之見解，於是我不得不言矣。

予固承認北京政府爲萬惡之政府，國民當羣起而推翻之者也。但在空談革命或革命未成以前，北京政府在事實上固猶是中華民國之政府也，國際間承認之，人民承認之，（論立者著者除外。）空罵僞廷僞憲，曾未足以損其毫末，以故其所制出之法律當然有效。今狄山以制出此憲者爲豬仔，頒行此憲者爲賄賂機關，而即推言其爲無效，人謂命令不能變更法律，而狄山欲以幾聲謾罵取消法律之效力耶？天下無此便宜之革命。人謂紙上談兵，今狄山乃欲嘴上談革命耶？以中國嘴上談革命之多，所以革命之終於無成也。狄山不承認

國民默認北京政府，吾固知多數國民之不默認北京政府也。但北京政府在事實上之地位可以消極式之不承認而取消之乎？北京政府一日未曾在事實上推翻者，北京政府固猶是事實上之政府也，故不論其制出法律之善惡如何，制出法律人物之善惡如何，又其法律是否有強制力，而其有法律上之效力則一也。狄山君為精考法律之人，試設為譬，法庭者亦國家機關之一部也。今全國大部份法庭多隸屬於北京政府，若我以豬圈偽庭之故，即復不承認各法庭在法律上之地位，且因而攻擊其所下之各項判決書，試問於理通乎？假使狄君今日有訴訟事者，其將求直於現實法庭乎，抑將以偽之之故舍而之他乎？吾知狄君亦不得不備就現實之法庭也。如不以現實法庭為然者，救濟之方別有在，決不在攻擊其所下之判決書。欲以法律眼光觀察今日北京政府之立法機關，亦猶是耳。

狄山君對付這篇文字，也作一篇討論偽憲效力及票決說之尾聲說：

記者是否足當「革命家」之頭銜，姑不究討。「革命者常帶超法律的性質」，亦為史蹟所明示。然不可謂心中橫一革命之見解者，即不可與之談法律，就「談法律」一事言，我以祗問其談得「對」或「不對」。果談得對，雖革命家何害？否則即出諸法學家之口，亦未必能異其效力。（談法與立法不同，讀者當分別之。）陳君雖因拙文中有「偽憲」「偽庭」等字樣，輒抹煞其談法律之權。而記者不敢因陳君曾許曹氏私憲為「當然有效無可非難」即加以……蓋此不特越出討論範圍以外，且記者與陳君共硯有年，彼之敦品勵學，艱苦卓絕，向所心折，敢保其決不至此，亦決不屑為此也。惟陳君謂「狄山偏欲以革命精神批評我之見解，於是我不得不言」我却因陳君謂「完全以法律眼光觀察新憲」，不得不就法律方面略貢一得之愚。

陳君欲聲敘曹氏私憲在法律上的根據，特取隸屬於北京政府之法庭所下之判決為譬，此事驟視之為精殊巧，實則即由此點言，亦足證明陳君從法律方面主張國民票決說之無根據。何以言之？

（一）在普通法庭中之救濟，祗能按照規定之訴訟手續進

行。國憲之修正亦然。陳君既認曹氏私憲爲「當然有效無可非議，」既完全從法律方面立論，奈何忽追隨張君勱君之後，主張所謂票決說耶？

（二）陳君因臨時約法載有「主權在民」一語，卽推想票決說與該約法無所抵觸。不知臨時約法者，與國憲有同等效力者，並非超國憲（此處國憲係指合法者而言。）之物。陳君既認曹氏私憲爲「當然有效無可非難，」則自曹氏私憲告成後，臨時約法應退處無用之地位，一猶在普通法庭新法律之代替舊法律者，然國憲與法庭判決，可否相提並論，且不深究，他若對現實法庭之大部份雖隸屬於北京政府，而不主張立加推翻者，無非係被強力的壓迫暫予忍受而已。對於此等罪狀昭著醜聲四播之北京政府，陳君前文猶稱其爲「至少爲中國大部份默認之正式機關也；」記者對之頗覺不滿。緣國憲之討論，隸於學理方面者多，玆則不僅失之武斷，抑且或致影響人格。但我深信陳君決不糊塗若是，所以敢於預測「陳君的答案或竟於上述的推論不一致。」今陳君果有，「狄山不承認國民默認北京政府，吾固知多數國民之不默認北京政府也」之言，不謀而同，其害可知。設爾次妄加揣度，不幾冤煞老友耶？

陳君立言不脫臨時約法，其不忘憲法統說可知；陳君謂「北京政府固猶是事實上之政府也，」其不視其有法律上之根據更可知。有法律根據之政府，有時猶不免有缺乏法律上的根據之舉動。至事實上之政府之一切舉動，——除持革命說或政治說又當別論外，——決不能發生法統上的根據。以嚴法律問題與政治問題之別自命之陳君，今覺併作一談矣。

斯等乾枯之味之問題，一再討論，或足使讀者生厭，請卽從此擱筆。惟記者雅不欲以個人一面之辭塗飾人之耳目，且屢與陳君等齗齗不休，其中難保無誤解或失實處，用敢願將彼此先後發表之文字，悉彙集於記者所主編之國民週刊中，藉以就正有道。他日不論曹吳武力統一政策，竟至實現，私生之憲，輝煌國門；或義旗飈舉，曹吳伏誅，大好河山，腥羶滌盡，記者苟與陳君剪燭西窗，共觀舊作，彼此當各浮一大白也。

除上面所述兩方針對的討論外，東南大學的東南評論上，對於國民投票表決憲法的辦法，曾作幾句很深刻的言論說：

「……今乃有所謂政論家者大倡以此項憲法付諸國民投票複決之說，其爲北京中央政府圖苟全之計，用心良苦。殊不知北京憲法，根本上既不足代表國民之公意，豈經一度複決之通過，即足以增益其價格耶？如謂藉國民投票得予以否決，第吾人一考湘憲與湘民總投票之往事，知所謂複決云者，不過當局授意，官吏強奸民意，通過爲『當然』之結果……

「……今之論者，亦知此次制憲之手段及動機爲非法，決不見容於國民，乃思借總投票制 (Referendum) 掩盡天下人之耳目，以售其欺。彼輩更知我國疆域之寥廓，總投票之舉，爲事實上所決做不到者，惟欲藉此使國民心理轉移於不自覺，而默認此種憲法爲有表決及承認之價值，其用心險背，蓋昭然若揭矣。」

三

新憲法公布後，反對派議員亦曾屢屢有所表示，卽徐傅霖所指爲租界中之革憲論者。本年一月底，反對新憲而素以制憲派著稱的湯漪林長民兩人各發宣言，謀將新憲前身的憲草加以修正或完成，使國民公決，造成一種有效的憲法，從根本上攻倒北京新憲。林長民等宣言說：

曹錕竊國，與景濂等挾國會以受賄，欲掩其罪，至舉神聖尊嚴億萬年應守之憲法而褻之。舉國之人熟視無覩，經累月之久，未聞有申大義起而搯擊之者，律以亡不越境反不討賊之義，舉國之人將與曹錕吳景濂同罪。

謂賄選總統與宣佈憲法，畫然兩事，攻擊賄選，不必連及憲法；然當日選舉情形，議憲情形，倉卒苟且，以久經流會不能開議之憲案，於賄選成立之後，一兩日間任意增損，不經起草委員會整理而通過之。賄選者與受賄而選者，意不在制憲，意在以制憲欺天下，固昭昭也。以昭昭之罪迹污此憲章，既被污矣，又欲使天下人從而區別之，復尊之爲神聖，不可能也。

謂憲法於十數年間，累經世變而產成，特一時被污於罪人，

之手，其本體固自赫然，取此赫然者更經國民投票而可否之祇傷也。然則說者已先認吳景濂所宣佈者爲無效矣。旣認無效而有待乎國民之投票，國民又何不可取十數年來補苴之憲法案，從根本而改造之？改造之難點有二：第一謂改造費時，但取今之草案而投票之，於事爲便；第二謂今之草案已較約法爲善，不必更張，有不善者，且待將來修改。贊時之說無足較，前此十餘年政治之糾紛，不盡起於憲草之爭，今者改造，亦不至因是更延其糾紛之局，有良憲法所以戢亂萌，泯爭端者，奚啻百世之利，即計一時之遲速，限期草成之可也。且有十數年之經驗，今草之所已具，本亦不必一一改竄，其應改者，多久經討論之問題。或者已草而被劄於吳景濂輩者，完成之不至多耗時日，較善之說，苟安耳，欲苟安且不得安也。今憲草之視約法誠有進，然二年起草，囿於特殊情況，溺於當時之聞見，六年二讀，什八九仍之，益支離焉。十一年以後，乃稍稍鑒及世界之變，採取兼治之義，始從而增益之，則又拘牽舊案，補於二讀前後枘鑿，已不成其系統。賄選之際，急遽之間，更鹵莽滅裂而附之以私，使名實不相符，首尾不相貫，然則所謂較善者汨沒於不善之中，合全部而觀之，轉多瑕疵也。條文繁瑣，凡憲案之缺點，有待於改正者，不及備舉，今先提挈要義爲吾國人告者：

聯省之治，不可不標明，此其一；

地方制度不可不擴其自由發展之量，此其二；

主權在民，不可不切實規定，設最高發動及監視之機關，此其三；

國民自由之保障不可不更加確切，此其四；

中央地方分劃權限，不可不有維繫之法，使不陷於睽離，此其五；

大總統副總統被選資格，不可不有現役軍人不得當選之限制，此其六；

大總統副總統之選舉機關，不可不擴其範圍，此其七；

行政立法之關係，不可不更求靈敏，此其八；

司法制度不可不嚴特別法庭之限制，此其九；

軍政財政諸規定，不可不設施行之序，此其十；

未能自制省憲法地方不可不有暫行之法，此其十一；

教育生計兩章已有案而未經二讀者，不可不增補，此其十二；憲法修正最終之決定，不可不歸諸最高主權之機關，解釋權不可不求一公允機關以行之，此其十三；兩院議員選舉法向不列於憲法本文，其重要之點，可爲憲法之一部，今當改造之際，不可不一併修正以救從來選舉之弊，此其十四。

凡此諸項，皆去年十月十日吳景濂等宣布憲法時所不議，所不及議，而爲憲法之良否計，爲憲法之實施計，非合全部而更張之不可。假令當日宣布之憲法，其內容皆無缺憾，則滌瑕蕩穢，但加一公決之程序或爲已足。今則缺憾顯然，瑕穢彼之，絕續之會，正天與我國人以改制易法之機，使屛穢長久而不敝者，千載一時也。國會制憲爲約法賦予之權，同人無狀，經十二年政變，不能完成大法，愧憤之念，何時不思自贖。而法系既紊，至以多數朔荷重任之人，干犯無可湔濯之愆，使無從恢復其法定之數，再獲國人之信任，以了其職責，則因紊幾至於絕，國家又豈能長此無大法者？改造之責，固在國民憲法案之起草，或降而爲起草資料之蒐輯及編次，同人敢惜其區區有所不爲之身，而不勉其所當爲，以貢獻於我十二年來信任委託之主人，以待其採納哉？逐章，逐節，逐條，逐項，逐句，竭吾知能，加以釐訂，僭督自課，剋期公表，謹候公裁。彼挾國會以受賄，欲掩其犯罪之迹而宣布者，誓死不承。願我國人協力而攻之，至於公裁機關之組織，望有代表各地方，各職業之任者，秉其所代表之意，亟發起而組成之，我億萬衆最大多數有爲望治之人，豈遂瞠目結舌，聽二三妖孽，覓斬吾國脈，終盜吾國器，而莫敢誰何者？速奮起，願前驅焉！林長民，章士釗，張我華，鍾才宏，潘大道，楊永泰，黃雲鵬，烏澤聲。

湯漪的宣言，題爲完成中華民國憲法案以俟國民公決宣言書。是經過留滬議員的討論，而用憲法起草委員長名義發表的。

自民國十二年十月五日賄選既成，吳景濂等乃於六日七日續開憲法會議，將民六懸案及民十一增修各案之一部分，通過二讀，並當場指定三十人修正文字，遂於八日通過

三讀，十日舉行布憲典禮，是爲賄選後北京議憲之經過。其時國民反對賄選，人心激越，幾不審布憲爲何事，滑卽宣告三讀，根本否認，以明責任，諒荷公鑒。因思反對賄選爲一事，否認布憲又爲一事，負責之主體不同，解決之方策亦異，雅不願國人以百年大計所關之憲法問題，與一時政潮等量齊觀，是以遲之又久，莫敢先發。時至今日，社會耳目，稍稍清明，承認布憲之結果，不特不能增進民國之秩序與和平，且足使全局皆成殭物，舉國陷於違憲，事已大明，無俟詳說。北京布憲之舉，徒爲賄選之徒塗飾觀聽，欲蓋彌彰，人所共喻。至其制定程序不按成法，適爲議員團自由之行動，無關國會職權之行使。凡我邦人，或未周知，用陳崖略，幸垂鑒焉。國會制憲，載在約法，無論矣。關於起草權與議定權之規定，則以元年公布之國會組織法爲依據。查國會組織法第二十條『民國憲法案之起草，由兩院選出同數之委員行之』，是爲本委員會固有之職權。第二十一條『民國憲法案之議定，由兩院會合行之』是爲憲法會議固有之職權，彰彰明甚。然則本委員會既與憲法會議兩相對立矣，不能無職權相互行使之規定，則以民二公布之憲法會議規則爲依據。查憲法會議規則第十四條『二讀會畢，得依便宜將憲法草案交原起草委員會整理條件及文句，』又第十五條『第三讀會應於前條整理條項文句後，定期行之』第十六條『第三讀會，除修正文字外，應將全案議決之』綜上列各條所規定，則本委員會除行使起草權外，對於憲法，尚負有其他重大之任務，亦彰彰明甚。約而舉之，二讀與三讀之間，本委員會有整理條項特權，並不以修正文字爲限，此其一；定期提付三讀之全案，絕對當由委員會提出，非憲法會議所能參與，此其二；既經整理之憲法案，憲法會議僅能爲文字上之修正及全案之可決，此其三。依此程序，則爲依法成立之憲法，全體國民，當然服從，起草同人，可告無罪；背此程序，則爲法外行動之結果，起草同人，不能負責。又況當時布憲之動機，固因賄選而久失國民之信仰者耶？至於因不經本委員會之整理，則根本抵觸之條項，數見不鮮；不議定生計教育各章，則全社會失其保障；不設附則規定，則全部憲法，無實施之可能性。凡此皆建國大計所關，而爲本委

員會職責所在，不能中輟者。僅以權限爭議目之，抑末矣。滸雖無似，服務立法，始自初元，挾法統為政爭之武器，所不屑為。職司草憲，乃其專責。屢經政變，不改厥度。繼自今對於國民，竊願本國會自決之精神，開國民制憲之先例，對於起草同人，竊願共相集議，以謀憲法案之完成，若其裁可之權，施行之效，則當明定附則，俟諸吾主權者之國民。天相中國，或者不至使吾儕垂成之絕業，為神奸巨猾所攫去也。凡我國人，盍興乎來！中華民國十三年一月三十日憲法起草委員長湯漪。

湯林以反直議員主張攻憲，一時自能傾動人心；所以北京手製憲法的議員，旁人料他們將藉此做幾篇妙文章的，也僅以『談話式的討伐論』敷衍一番了事。而與林長民一同列名宣言的張我華，則另發宣言，首責北京賄選及指斥主張國民投票公決者，末後聲明：

不佞承林君之邀約，曾附名於其所發表宣言之末矣。特恐世人誤會，以湯林二君之所宣言者，頗有類於倡國民投票者之所為，因並疑及不佞之為盲然附和也。特本個人主觀的見解，為簡單鄭重之聲明曰：吾國民之所需要者，民國憲法也。若罪犯所製定公布之憲法，則為吾國民所不當承認。吾同人所宣言討論完成之憲草者，乃合法國會所產生之憲法起草委員會之草案也。若就罪犯所為三讀會議決之憲法而完成或修正之，則為同人所不敢承認。合法之國會，因分子行為之關係，致資格散失，不敷開會，以致不能從事議定憲法，遂不得不還其權於國民本身，而實行所謂國民製憲者，不佞所樂贊同也。若假國民製憲之美名，因以售其一黨一系及一己之奸私者，則為不佞所不願承認。至憲法內容問題，除林君所列舉之十二要點外，不佞以為如時賢所提倡之五權憲法之學說，亦大有研究討論之必要，此亦吾人議憲時所當注意之問題也。有問湯林二君之主見若何？則應之曰：湯林二君之宣言，固在見仁見智，仍可於二君之宣言中求之，不佞固不能代湯林二君盡此答復之義務也。

觀上面宣言，已對國民制憲說有所攻擊。我們若要一看國民制憲的主張者所持理由，則下列滬社發表的一文，是絕好材

料。

國會既因賄選而自殺，我人民理宜收回代議權，自行制憲，以完成我中華民國神聖尊嚴垂諸萬世之根本大法，而十三年來之種種糾紛，亦可由此迎刃而解，福國利民，莫善於斯。近日報載湯漪君等擬組織國憲運動同盟會，亦有俟憲法完全後再經國民通過之說，足見湯君等猶未將全國民意完全拋棄，較之叛民賄選之吳景濂輩，固自不可同日而語。惟同人始終主張民國主權在民，我國代議制度既經破產，則舍國民自動制憲外，殊不足以保全憲法之尊嚴，而消弭未來之隱患。故同人對於湯君等之國憲運動辦法，認爲有必須根本改革者數端：(甲)湯君等認國會憲草爲憲法主體，而以民意爲參考品；(子)同人認民意爲憲法主體，而以國會憲草爲參考品。(乙)湯君等認國會憲法起草委員爲制憲之合法者；(丑)同人認國會既經瓦解，則憲法起草委員之資格，亦已同時失效，應由國民制憲委員會根據民意，另圖憲草。如是，湯君等或慮其手造之國會憲草，將等諸廢物，而同人所見則不然。蓋我人民惟善是擇，國會憲草苟不違民意，不悖民情，我人民未有不樂於採用，以期事半功倍。茲將同人所擬之國民制憲辦法，臚列於下，願與湯君等一商榷之：(一)由各省民選國民制憲委員若干人，於國內適宜地點，組織國民制憲委員會；(二)由國民制憲委員會將國會憲草刊布各報，徵求全國人民批評；(三)由國民制憲委員會登報徵求全國人民對於憲法之意見或私人所擬之憲法草案；(四)由國民制憲委員根據民意並參考國會憲草，編制憲法草案，提交國民大會通過後施行之。能按以上程序，完成大法，尚符民國主權在民之旨。至國民制憲委員應如何產生，國民大會應如何召集，亦宜先徵求全國人民意見，斟酌盡善而定之。

湯漪對滬社同人的文字另有一文發表，以申說自己的主張。

不佞現在業經確定之主張有二，略舉如左：

第一，不佞最近宣言之主旨，在根據民國成法，宣告吳景濂等在京布憲之無效，由於第三讀會之非法，彼之所謂「整理條文委員會」者，在民國任何法律上，任何解釋中，絕對

無根據之可言，完全爲革命行動，此爲宣布無效之鐵證。至於賄選之有無污及於憲案，乃至憲法內容之爲良爲否，自不佞視之，悉屬政治上相對之理由，不足爲否認論據有力之根據。惟其三讀會未依法通過，宣布爲革命行動，是以草案猶赫然存在，依此項宣言之結果，吾人一面否認違法宣布之憲法，同時不能不承認依法成立之草案。此項宣言，乃爲中華民國憲法起草委員會最嚴重之表示，任至何時，不佞將永爲其法律上之辯護人，此則不佞所爲自堅其壁壘，完全以法律爲依據，誠無取乎商榷者矣。

第二，不佞願隨國民之後，發起國憲運動同盟會，成立總部於滬上，並通告各地方人民團體，起而爲同一性質之運動，一切組織，務求質簡而普遍，不取推舉代表列席討論之形式，但用書面提出各項改造意見，由總部鈎元提要，去其重複，以之分配於各地方，以俟其贊否，其由各地方自行提出者，亦如之。然後綜核其綱要之所在，及其贊否之總數，隨時刊布於各報，最後由總部彙爲總報告，而會務終了。以國民總意之表現，確定改造憲草之標準，不佞以爲在今日國人所擬議之國民制憲辦法中，比較具有可能性者，唯此而已。而公等猶以爲未足，此非主權在民原則上之異同，有以致之也，無適用原則之方法，微有區別已耳。今日國民根本上之弱點，在於無獨立之選民，一切選舉前途之困難之隱患，何可勝道。主張國民自動制憲，固也；然其自動之程度，欲求創設國民制憲委員會，而以各省民選之委員組織之，在理論上固不失爲徹底之改造論，在事實上則當今日否認憲法尚未普徧之際，誠恐曲高和寡，難乎爲繼矣。惟其然也，故不佞現在之主張，在以國憲運動同盟會，開國民「創議」「複決」之先例，不欲遽舉法律上之職權率諸國民者，非有所吝也，且視今後國憲運動之經過，對於時局所發生之影響，至於何度，而後有具體之方案之組織可言，非今日所亟也。惟其然也，故不佞對於公等所擬定國民制憲四項大綱，及其附屬兩大問題，竊願付諸保留，以俟他日之討論。尤有進者：綜今日國人對於本問題之態度，具有商榷之價値者，約舉有三：其一曰，條件承認說，謂憲法旣被污於賄選，非經過國民投票承認，不能有效，其二曰，國會制憲說，謂上海國

會尙能繼續行使國會之憲權；其三曰，國民制憲說，主張由國民直接負改造憲法之責。三說之中，又各有其大同小異之處，言人人殊，不佞以爲惟有先實質而後形式之一途，可以免三說之衝突，而促進其合作。以國憲運動，解決民國憲法實質問題，置起草議定通過三者之屬於形式上程序上之各問題爲後圖，庶幾國憲改造之動機，不至以互異相消而等於零，同盟之義，名實相副，此則不佞所私禱，想公等當亦有同感也，

四

北京議員，一面對於自己手製的憲法，不能不有以擁護；一面却因種種關係，說話不響。他們中的健者如葉夏聲張伯烈輩想出了一個妙法，不作無謂的辨論，而進一步發起全國法團行憲會議，以與革憲派對抗，我們可看他的宣言及辦法：

竊維徒法不行，古有明訓，憲法自民國十二年十月十日宣布以來，時經數月，除由國會同意國務總理及召集臨時會兩事，保障守憲法施行外，概未實行，殊爲遺憾。且憲法之精神在民治，民治之本源在省縣，中央有憲法而不行於地方，等於具文，人民有憲法而不知實行，同於蒙昧，二者皆非共和國家應有之現象。同人有見於此，爰本憲法一百二十六條之意，倣美國憲法由各省公認之例，擬由兩院發起召集全國省議會縣議會及各法定職業團體各舉代表，開聯合會議，以研究討論實施憲法，推行民治之時期及方法，庶登政治於正軌，而促統一之告成，倘亦國人所希望也。玆草擬辦法大綱於左：(一)本會議由參衆兩院發起，電商全國各法定團體舉行之；(二)本會議開第一回會議於上海，定期民國十三年四月八日開會；(三)本會議以參議院衆議院全國各省區議會縣議會教育會商會農會工會所舉代表組織之；(四)本會議以一法定團體爲一單位，每一法定團體有一表決權，但討論時不在此限，(五)本會議預定之目的如左：(甲)承認實行民國十二年十月十日宣布之憲法；(乙)對於憲法未完備之部分或條項，得由本會議決請願國會開憲法會議修正之；(丙)對於憲法內規定國民之權利應主張實行；(丁)對於憲法內規定之各項選舉，應即分

別舉行;(戊)督促中央政府及地方政府遵章憲法執行職務;(己)糾正違背憲法之一切行動,(六)本會議會期定爲一個月,期滿得議決延長之。

*　*　*　*　*　*

上面四個項目下,已將關於憲法問題的各派各說略略記載了。依評論之評論的體例,記者應該在這煞尾的地方,拿出自己意見作一段批評,但是轉側一想,上面所稱的各派各說,已成互攻的形勢,我即使要批評,也不過於異說紛紜中加添一種異說罷了,於事何補?所以終於僅僅抄寫一句「余欲無言」的成語,以資結束。

美國今日的小說作家

(予)

紐約出版的文學家 (Bookman) 雜誌上,最近有一張表,列舉現在還生存着的美國十七個最偉大的小說作家,那十七個就是:

Sherwood Anderson	Mary Austin	Alice Brown	Dorothy Canfield
Willa Cather	Wilston Churchill	Flovd Dell	Theodore Dreiser
Henry B. Fuller	Hamlin Garland	Ellen Glasgow	Joseph Hergesheimer
Sinclair Lewis	Kathleen Norris	Booth Tarkington	Edith Wharton
Harry Leon Wilson			

文學家雜誌編輯者很慎重地說,彼編列此表,絕不受任何法國人,意大利人,或美國批評家的影響;祇根據他自己信仰的藝術的主義而舉出云。

教育公報

本報分命令法規公牘報告紀載譯述附錄及專件講演各門既仿公報之體裁備雜誌之長爲公布文告機關發展教育導綫刊行已逾五載頗受各界歡迎現自本年一月起編輯益加改良材料蒐求豐富務期國人樂於購閱咸手一編藉收提倡教育啟牖新知之效凡願定購本報及願在本報刊登廣告者請投函北京教育部教育公報經理處接洽可也茲將該兩項價目表分別列左

(一)自八年一月起改定售報價目表（以前各年仍照舊價發售）

冊數	零售 每冊	預定 半年六冊	全年十二冊
定價	一角五分	九角	一元七角
郵費 本京城內	一分半	九分	一角八分
郵費 外省	三分	一角八分	三角六分
郵費 日本	六分	三角六分	七角二分
郵費 新疆	九分	五角四分	一元零八分
郵費 歐美南洋羣島及香港等處	一角二分	七角二分	一元四角四分
注意	上表所列價目均按現洋計算如閱報各處雜居偏僻地方因匯兌不通無法寄款者亦可用郵票作抵但須以一分二分三分五分六分各票爲限		

(二)自八年一月起改定招登廣告價目表（刊資先繳並須現洋有圖畫者由登主自備代招徠者以九扣酬勞）

地位／價目／期限	每期	半年六期	全年十二期
一頁	十元	五十四元	九十六元
半頁	六元	三十二元	五十八元
四分之一頁	四元	二十二元	三十八元
注意	前項送登之廣告如有關於教科書教授書者以經本部審定公布爲限其參考通俗教育各書以由部批定爲限		

道路月刊

九卷一號要目

三月十五日出版

本刊出版兩週年贅言　陸偉夫
德國汽車路事業　劉安恭
建設道路之必要　王正廷演講 王仲華述記
我國交通事業之回顧　楊得任
商界對於道路應具之常識　張連科
特許專賣大路對於某部建築之新發明　吳承之
水泥建築用之板模與中架之工程條件　彭禹謨
推廣徽州交通芻議　畢卓君
北海道修學旅行記　張連科
創設豫南汽車公司商榷書　吳邦森
美國汽車事業及路政
各省築路近況

歡迎投稿

定價	月出一冊 一角五分	全年十二冊 一元五角 會員七折	郵費在內

編輯發行所　上海霞飛路道路建設協會

各省道路分會及商務印書館均有代售

商務印書館發行

通俗醫書

書名	冊數	定價
神經衰弱自療法	一冊	三角
實用救急法	一冊	三角五分
胃腸機能保養法	一冊	一角五分
霍亂預防法	一冊	一角五分
肺結核症再發之預防	一冊	二角
可怕的猩紅熱	一冊	一角五分
瘧疾一夕談	一冊	一角五分

袖(303)



沙利文之糖菓點心
製法講究所以能清潔
配置得宜所以能適口
隨製隨銷所以能新鮮
食物而具此三種優點其佳可知
南京路三十六號 沙利文謹告

平民政治的基本原理

羅志希譯　美國駐華公使芮恩施著　蔣夢麟校

是書分訂漢文本及英漢合璧本兩種．蔣夢麟教授的序文上說·「……這本書不是懸空談政治原理，實對於我國現行政治有切要的和建設的批評，把歐美的政治和中國的需要，明明白白的講出來．……我希望我國教育家把這本書給中學和師範學校的青年作研究公民學的資料，使他們知道平民政治是什麼一回事，這就不負芮先生著作的和羅君譯述的苦心了．」

羅志希先生的譯言裏說：「原書文章極流利動人，可作近時英文散文讀，於意於詞，兩有所得．」

漢文本紙面洋裝一册定價六角，英漢合璧本布面洋裝金字一厚册定價一元五角．

上海商務印書館發行

天(518)

時事日誌

中國之部

民國十三年二月十六日

●北京大學教授四十七人聯名致函外交總長顧維鈞中俄交涉督辦王正廷，請速恢復中俄邦交；參議員雷殷等多人，亦因英意先與俄國訂約，函致顧王主張無條件承認蘇俄。

●任楊以來為贛東鎮守使，岳兆麟為贛西鎮守使，張林為熱河第一混成旅旅長，劉郁芬為第十一師步二十一旅旅長，鹿鍾麟為二十二旅旅長。

同　十七日

●陝西劉鎮華部下侵奪郃陽等處高峻防地，引起戰爭，劉即電免高峻旅長職，並調各路軍隊進攻。

同十八日

●參議院開議何畏等所提『閣員審判案』，交付審查。

同　十九日

●使團因十五日馮玉祥汽車在使館界違章，馮氏衛兵毆打界內警察事件，照會外交部請為注意。

●四川占領成都各軍因熊克武等退去之軍隊向東南部活動，圖截斷成都重慶之聯絡以攻取重慶，因推楊森鎮守成都，主持後方事務，劉湘袁祖銘赴東路督戰。

同　二十日

●吳毓麟假視察去歲路電會議議決案實施狀況名義，出京赴洛陽南京，以乘機調解海軍杜錫珪溫樹德間之衝突，並疏通吳佩孚齊燮元因對浙問題而起之意見。

●北京當局與英商接洽滄石運維津赤三大鐵路借款，引起輿論反對。

同　二十一日

●王正廷因中俄交涉將起變化，由上海趕回北京，訪加拉亨磋商進行，並表示可先行承認，阻加南下。

●裁撤漳廈護軍使一缺，並將久未到任之廈門鎮守使唐國謨免職，任張毅爲廈門鎮守使。

●閣議討論對粵辦法，決定（一）派員入粵檢查軍隊；（二）責成財部撥撥粵費；（三）對孫文決以武力統一；（四）宣慰粵商民。

同　二十二日

●財政部令膠濟路月撥駐青島海軍經費五萬元，該路日會計長佐伯彪拒絕簽字於支單。

●江蘇省教育會通函反對北京當局借外款辦理滬事，長途電話並主張省辦。

●哈爾濱市民三萬餘人，因中東路局長渥斯特羅烏莫夫侮辱華人，開會驅逐。

同　二十三日

●中智商務條約在倫敦簽字。

●政府收買存儲天津價值四百餘萬之意大利軍械，運入三家店軍械庫，轉輸各地軍隊。

●瓊崖鎮守使缺裁撤，任鄧本殷爲瓊崖護軍使。

●教育部公布國立大學校條例，規定國立大學得設董事會，審議學校進行計畫及預算決算暨其他重要事項。

同　二十四日

●鹽務署長項驤對青島鹽出日主張取消已立案之永裕公司，改由官辦，中日鹽務會議因此停頓，鹽署職員亦據成案反對。

●赤俄與外蒙訂成赤塔庫倫路約。

同　二十五日

●王正廷加拉亨會商解決中俄問題大綱。加拉亨向外交部聲明中國政府與道勝所議之變更中東路事件，概歸無效。

●外交部照會日使催結日本於震災中殺害華僑交涉。

同　二十六日

●孫文統一廣東財政，設籌餉局，以范石生爲督辦，李福林爲會辦。

●特派曹銳督辦直隸全省官礦事宜。

同　二十七日

●福建督理孫傳芳率部出駐延平。

●內務部開禁煙會議，拒土會代表請懲辦種煙抽稅之各省軍人官吏。

同　二十八日

●兩湖巡閱使蕭耀南請開去第二十

五師師長兼職，以陳嘉謨繼任，另以余蔭森繼第五十旅旅長職。督理直隸軍務善後事宜王承斌請開去第二十三師師長兼職，以王維城繼任，另以李榮殿繼天津鎮守使，部汝康繼第四十五旅旅長。

●閣議決定任劉存厚為四川督理，鄧錫侯為四川省長，劉湘為川藏邊防督辦，袁祖銘為川黔邊防督辦，田頌堯幫辦四川軍務，楊森為川東護軍使，因公府審慎，未發命令。

●外交團由荷使領銜，以商標局聘用外國顧問為承認商標法條件。

●武昌各團體開會，反對五千萬之市政借款。

同　二十九日

●法制局解釋憲法第六十四條所規定不適用於國務員，主張退回國會查辦王克敏案。

●方本仁宣布孫文係漢軍兩團降北。

●山東周村大火，外報傳死三百餘人，傷四百餘人，財產損失及百萬，居民無家可歸者千餘人。但有人聲明不實。

外國之部

一九二四年二月十六日

●英國各口岸運輸工人十二萬人要求增加工資，調解無效，於本日起罷工。

●巴拉狄那特境內分立政府消滅，前被繫獄之政府官員亦經釋放。現協約國高等委員會指派委員會與德當道磋商該處之政體問題。

●瑙威政府公佈承認俄國，同時發表俄國承認瑙威在斯警脊白琴主權之來牒。

同　十七日

●日本東京開公民大會，要求清浦內閣立即辭職。

同　十八日

●德國巴威略邦狄克推多嘉爾及國防總司令洛捘辭職，因與閣員意見不合，且與魯登道夫及希得勒二人復辟案有關係之故。

●印度立法會議通過議案，主張召集聯合會議籌備計劃，再圖憲法之進步。

同　二十日

●南斯拉夫國會批准意國與南斯拉夫所訂之阜姆條約。

●埃及政府取消所給加拉望伯爵夫人開掘都丹哈門古墓之執照。

同　二十一日

●英國港工罷業風潮解決。

同　二十三日

●法國會核准政府全部財政計劃。其中一條爲各稅加徵二成。

同　二十四日

●傳聞保加利亞發生革命，但未徵實。

同　二十五日

●國際聯盟裁減海軍軍備會議近在羅馬開會，但未有進步。西班牙退出會議；阿根廷，土耳其，及我國拒絕接受裁減；巴西，智利，希臘，瑞典，則均提出條件。

●印度不合作黨要求政府開聯席會議，俾即施自治制。

●埃及政府委托法國考古學家賴廉繼續開掘都丹哈門古墓。

同　二十六日

●國際聯盟縮減軍備會議今日閉會，未有結果。

●奧大利承認蘇俄。

●英首相麥唐納致法政府牒，陳述英國恢復協約國在德軍事監督權之計劃。

●德國開審魯登道夫將軍等之叛逆案。

同　二十七日

●比國會否決法比經濟條約，比相濤尼斯即提出辭職。

同　二十八日

●德總統頒發命令取銷軍事戒嚴限制人民自由言論之命，惟不完全適用於巴威略邦。

同　二十九日

●英國上議院批准洛桑和約。

救治彼之小孩腹瀉之患

在直隸省有感恩之爲父者聲稱
嬰孩自己藥片之功效



每年小孩因患腹瀉症而殞命者幾及數萬嬰孩自己藥片若及時而服用之可以救治彼等之生命也直隸寧晉城裏道生醫院李秉臣先生來函云小兒前患瀉吐作燒咳嗽痰不能吐出用各藥均無效驗及試服貴局嬰孩自己藥片果見奇效各症從此得以痊愈此藥片誠爲治小兒之良藥也凡家中之有嬰兒及小孩者皆當預備一瓶嬰孩自己藥片於家中使小兒得益非淺也此藥片和平清潔對於嬰兒服用甚爲穩妥凡嬰孩胃弱不化便閉肚痛腹瀉出牙各症驚風痰厥傷風等患均可服用能立刻退熱殺蛔蟲服後卽能安睡舒適並使小兒循序長成也如尊處無從購買祈卽寄郵票大洋六角至上海江西路六十號韋廉士醫生藥局原班郵奉嬰孩自己藥片一瓶可也郵力在內每六瓶大洋三元



旅行必備

凡旅客無分舟車臨行之時必備紅色清導丸一瓶於手提囊中爲要因旅客往往因改變水土或飲食起居改常致患大便失時或舟車暈眩多患大便塞結也紅色清導丸功能平肝潤腸專治　大便祕結　疾病頭痛　肝火上升頭暈　嘔吐　能使口氣清潔　皮膚光澤且治痔症痛苦可免痢疾腹瀉之患江蘇無錫北塘張亮生世醫來函云紅色清導丸蕩邪滌穢合製精良以少醫衆性質純和頗著奇功誠環球第一良藥也用敢介紹以申信仰之忱紅色清導丸凡經售西藥者均有出售或直寄郵票大洋六角至上海江西路六十號韋廉士醫生藥局原班郵奉一瓶可也郵力在內每六瓶大洋三元

英語(263)(11)

青年協會最近出版新書

⊙宗教研究叢書

- 新宗教觀　三角
- 宗教與科學　四角五分
- 宗教與人生　二角
- 談道錄　一角

⊙通俗宗教研究叢刊

- 宗敎與科學問題　四分
- 宗敎與進化論　五分
- 信仰問題與智識　四分
- 基督教是什麽　四分
- 苦厄問題　五分

⊙基督教與社會問題

- 基督與社會改造　四角五分
- 基督教與經濟問題（英文本）　四角
- 基督教與文化（英文本）　八角
- 基督敎的革命（英文本）　一元
- 艾迪博士與勞工問題　一角

⊙基督教要旨之研究

- 道原　二角
- 中國教會問題的討論　一角五分

⊙經課用書

- 美滿生活是什麽　五分

⊙青年會會務研究叢書

- 晨更經過　七分
- 幾個切要的人生問題　四分
- 同上英文本　六分
- 宗敎問題討論大綱（英文本）　八分

⊙童子事業用書

- 靑年會藥語　六分
- 何謂靑年會　七分
- 靑年會幹事之天職　四分
- 學校靑年會會務之研究　一角五分
- 童子事業淺言　六分
- 中國少年的個人問題　七分
- 職業指導實施法　一角

⊙遊記

- 歐遊經驗談　二角五分
- 梵天觀感錄　一角

⊙體育事業用書

- 遊戲指導法　六分
- 足球規則　二角五分
- 籃球規則　三角
- 網球規則（英文）　八分
- 壘球規則　二角
- 隊球規則　一角五分
- 籠球規則　一角

⊙小說

- 創作短篇小說集　一角二分
- 靈光的三笑　八分

青年協會書局發售

上海博物院路廿號

二

東安(104)

本社投稿簡章

一，投寄之稿，或自撰，或翻譯，或介紹外國學說而附加意見，其文體不拘文言白話，均所歡迎。

二，投寄之稿，望繕寫清楚，並加新式標點符號。能依本雜誌行格繕寫者尤佳。

三，投寄譯稿，並請附寄原本。如原本不便附寄，請將原文題目，原著者姓名，出版日期及地點，詳細敍明。

四，稿末請注明姓名字住址，以便通信。至揭載時如何署名，聽投稿者自定。

五，投寄之稿，揭載與否，本社不能豫覆，原稿亦概不檢還。惟長篇在五千字以上者，如未揭載，得因豫先聲明，並附寄郵資，寄還原稿。

六，投寄之稿，俟揭載後，酌致薄酬如下：

（甲） 每篇酬現金五元至五十元。

（乙） 酌酬書券或本雜誌。

（丙） 尤有關係之稿，特別從優議酬。

七，投稿揭載後，其酬報之額，由本社酌定，不豫先函商。若投稿人欲自定數目者，請於寄稿時同時聲明。

八，投寄之稿經揭載後，其著作權爲本社所有。若本社尚未揭載，已先在他處發布者，恕不致酬。

九，投寄之稿，本社得酌量增刪之。但投稿人不願他人增刪者，可於投稿時豫先聲明。

十，投稿者請寄上海寶山路商務印書館編譯所東方雜誌社收。

The Eastern Miscellany
(Issued Fortnightly)
Commercial Press, Limited
All rights reserved

不許轉載

中華民國十三年三月廿五日初版發行

編輯者 嵊縣錢智修

發行者 商務印書館

印刷所 商務印書館 上海北河南路北首寶山路

總發行所 商務印書館 上海棋盤街中市

分售處 商務印書分館

月出二册 費須先惠

定價表

項目	一期	半年十二期	全年二十四期
現款及兌票	二角	二元	四元
郵票	二角一分	二元一角	四元二角

郵費表

	一期	半年十二期	全年二十四期
本埠	一分	一角二分	二角四分
本國（日本同）	二分	二角四分	四角八分
郵會各國	八分	九角六分	一元九角二分

郵章如有改動，應照比例增減。

廣告價目表

等第 地位	特等 底封外面	優等 封面之內面及對面，正文首篇之對面，及底面之內面	上等 圖畫中，正文前	普通 正文中，正文後
全面	六十元	四十八元	四十元	二十八元
半面		二十八元	二十四元	十六元
四分之一			十四元	十元
一方			四元	三元

廣告概用白紙黑字，如用色紙或彩印，價目另議。連登多期，價目從廉。欲知詳細情形，請函上海棋盤街商務印書館內「廣告公司」接洽。

本書係李石岑先生年來在各地之講演稿。關于哲學、科學、宗教、藝術、教育、心理乃至佛學以及一切人生問題。均有極精采之議論。讀之不僅可以了解現代思潮之趨勢。并可藉獲人生之指針。書前有李先生「我的生活態度」之自白一長篇自序。及吳稚暉顧頡剛兩先生序文。尤可徵李先生最近思想之一斑。

李石岑講演集

第一輯出版
每輯七角

講演地點

南京東南大學 上海交通大學 上海滬江大學 上海醫科大學 上海美術專門學校 吳淞中國公學 湖南省教育會 浙江省立第一師範 寧波第四師範 蘇州第二農業學校 蘇州第二女子師範 上海神州女學 湖南育材中學 鎮江縣教育會

內容一斑

(1)象徵的人生
(2)評梁漱冥東西文化及其哲學
(3)科學與哲學宗教三者之類似點
(4)柏格森哲學與實用主義之異點
(5)杜威與羅素之批評的介紹
(6)人生哲學大要
(7)最近心理學上之三派
(8)人格之真詮
(9)懷疑與信仰
(10)教育與人生
(11)佛學與人生
(12)哲學與人生
(13)科學與人生
(14)尼采思想與吾人之生活
(15)青年與我

商務印書館印行

商務印書館出版新書

燕京大學叢書 新學制小 **社會化的學程** 第一冊 四角 二三冊 各二角半

鄭國樑譯　是書係美國德爾滿教授特為我國新制小學編著。內容對於小學教程。定為有組織之計劃。精密周詳。無微不至。

職業教育叢刊 **職業指導** 一冊 二角半

鄒恩潤編　是書對於職業指導之範圍效用機關方法。以及歐美職業指導之過去及現在。敍述詳晰。

晚近教育學說概論 一冊 四角

王駿聲編　晚近的教育學說。如生活教育、個性教育、自學教育、自由教育、設計教授法、道爾頓制、學習經濟等項。本書均詳為介紹。

道爾頓式教育的研究 一冊 二角

林本譯　是書述道爾頓制之教育。簡明扼要。而於英美各國設施該制之實況。介紹特詳。

教育上興味與努力 一冊 二角

杜威原著　興味與努力。在教育哲學上佔有重要之位置。本書於二者之本質分析甚詳。

現代哲學概觀 一冊 二角半

黃懺華編　書分二篇。一總論。二各論。分述實用主義、新理想主義、直覺主義、新實在主義等項。

新智識叢書 **柏格森變之哲學** 一冊 三角

劉延陵譯　此書於柏氏哲學之主要概念。如生命本能直覺自由創造的進化等。皆有簡要之敍述。能以柏氏哲學之神髓介紹於讀者。

西洋哲學史 一冊 九角

黃懺華編　是書首論哲學及哲學史之概念。次述古代哲學中古哲學及近世哲學。再次論認識問題及實在問題。

人類的行為 上冊 一冊 一元

郭任遠著　書分九章。總論行為的通性。著者以美國 John B. Watson 的學說為基礎。而避去他的一切缺點。並增補他的遺漏。專從建設方面創立一個行為的心理學。識見既精。魄力尤大。

共學社通俗叢書 **心理學導言** 一冊 三角半

吳頌皋譯　內容分五章。凡意識注意聯想統覺精神律等。心理學上的根本問題。均經一一說明。

實驗主義倫理學 一冊 四角半

周谷城譯　是書根據杜威及塔夫子（Tufts）合著之倫理學第二部編譯而成。凡道德行為品性幸福理性本務自我等問題。靡不根據實驗主義與以相當解決。

文學研究會叢書 **火災** 一冊 六角

火災是葉紹鈞君的第二創作集。包含小說二十篇。在藝術方面。比較「隔膜」益見精切感人。在思想方面。則以「愛」「生趣」「愉快」為世界的精魂。

商務印書館出版新書

文學研究會叢書 芝蘭與茉莉 一冊 四角

顧一樵著　此書爲顧君第一次創作的長篇小說。以樸質細膩的文筆敍述一段宛轉純潔的戀情。後半篇的事實。尤足使讀者爲之感傷不已。

文學研究會叢書 梅脫靈戲曲集 一冊 五角半

湯澄波譯　本集輯譯梅氏的著名象徵劇四篇。「闖入者」「羣盲」「七公主」及「丁泰琪之死」

文學研究會叢書 人之一生 一冊 五角

耿濟之譯　此劇以「人」象徵全人類。人一生的事蹟。由生而死。由窮而富。又由富而窮。也就是全人類中每個人所必經的途程。安氏寫此劇時。眞是用了灰色墨水寫的。

文學研究會叢書 遺產 一冊 三角半

耿濟之譯　書中敍一少年官吏。因欲求得遺產之故。與一女子結婚。又以此遺產之故。求生一子。表面上算是一件很滑稽的事。而裏面實際有悲哀的分子不少。

文學研究會叢書 詩之研究 一冊 六角

傅東華 金兆梓譯　此書爲 Bliss Perry 原著。共分六章。詳敍詩之背景與範圍。詩人的想像與文字。以及聲調格律韻節自由詩等。

世界叢書 易卜生集(二) 一冊 八角

潘家洵譯　本集包含兩部劇本。(一)少年黨。是易卜生的第一部白話社會劇。(二)大匠。可以當做作者心象方面的自傳看。

共學社時代叢書 俄國革命史 一冊 三角半

朱枕薪編譯　俄國革命。轟動全球。是書歷敍其前因後果。源源本本。至爲詳盡。

新俄羅斯 一冊 五角半

王揖唐譯　此書前半敍述蘇俄一九二二至二三年間之政治經濟狀況。後半爲遊行瑣記。

英漢對照愛情名劇叢書 謙屈拉 一冊 三角半

吳致覺譯　此書爲泰戈爾氏傑作之一。用意深遠。字字金玉。其品格之高。迥非普通言情劇本所可及。

梁任公 學術講演集 第三輯 九角

任公在東南金陵各大學之各種學術講演稿。本館前已印兩集。此爲第三輯。計文十三篇。皆青年立身治學之良範。

狄雷博士演講錄 一冊 四角半

此書爲滬江大學譯學科之譯著。計分十二篇。對於我國之社會及政治狀況。頗多積極的批評與建議。

經學通論 五冊 一元半

經學歷史 一冊 三角

兩書均爲善化皮錫瑞先生之遺著。經學通論。分易書詩三禮春秋凡五編。各訂一册。經學歷史。起自開闢時代。迄於復盛時代。爲文凡十篇。

商務印書館出版新書

續藏經

茲出第一期書。計印度撰述之經部律部論集部密經儀軌部支那撰述之大小乘釋經部上半部。計共一百五十冊。

破音字舉例 一冊 四角

馬瀛編 是書臚列漢文中同字異讀各字。而說明其分合之故。引證經籍。以確定其是非。可爲研究字義致正讀音之指南。

國音字母習字帖 一冊 一角半

方毅劉儒編 黎錦熙書 這本字帖。係根據教育部頒布的字母草書體式編寫的。內容排列。由淺及深。極合書法教學的原理。鉛筆毛筆鋼筆都可臨習。

大同大學叢書 **初學代數學** 一冊 一元三

華桂馨編 本書選材適當。不越初步範圍。配合勻整。說理淺顯。甚合初級中學之用。

初級世界語讀本 一冊 四角

馮省三編 全書計四十五課。首授字母發音及接頭接尾語用法。次授文法及模範短文。書首附文法概要。尤便檢查。

世界叢書 **中國美術** 一冊 二元

英國白謝爾(S. W. Bushell)著 戴嶽譯 白氏曾居北京三十餘年。對於我國美術。悉心研究。著成是書。於古今石刻建築彫刻瓷器織物以及書畫等項。靡不論及。插圖近三百幅。

同途究 **攝影術** 一冊 八角

沈夏雲杜就田譯 此書爲近世攝影術最精美之教本。凡器具之優劣。曝光之準則。以及顯影曬影放大各大端之講解。均極明晰。

死之研究 二冊 一元二

華文祺譯 書分三篇。第一篇專從生理方面研究死之性質。第二篇詳述歷來關於死後存在靈魂不滅之諸說。并加以批判。第三篇備述死後存在之科學的證據。

醫學小叢書 **失眠症之實驗談** 一冊 一角

周進安編 神經衰弱者多易罹失眠症。苟讀此書。則於積極的及消極的治療。必能得有力之指導。

醫學小叢書 **眼病** 一冊 一角

本書先述眼之構造。次及小兒女子老人之眼病。並學校中之眼病及遺傳性之眼病。最後更列健眼法。

新智識叢書 **家庭與社會** 一冊 四角半

劉鳴九譯 本書於家庭之功能。婚姻之緣起。社會之興替及時勢與家庭之影響等。皆條分縷析。詳述無遺。

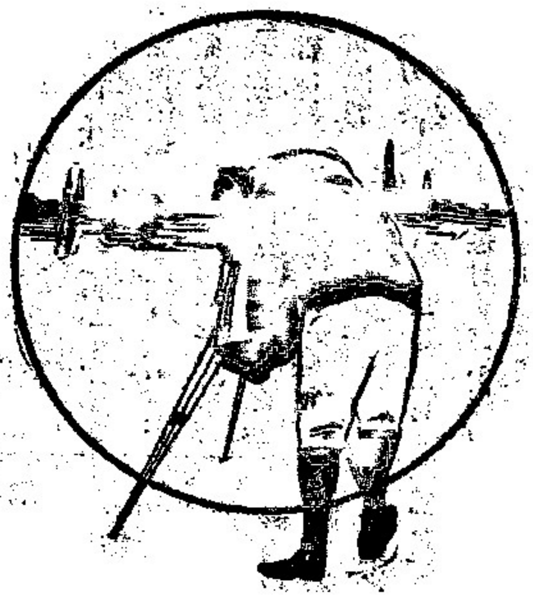
兒童文學叢書 **兒童故事** 第五冊 五分

兒童文學叢書 **兒童劇本** 第五冊 第六冊 各五分

算術四則測驗 第二集 二角半

IGA CAMERAS

中國
總經理
上海商務印書館



德國伊卡照相器

爲世界最耐用最廉價之照相器

德國依卡照相公司在歐洲可稱首屈一指所製照相器及一切應用附件歐洲各地均有經售卽在美國銷數亦逐年增加無論專門技術家或初學者莫不齊聲贊譽敝公司出品之新奇不特廉價而已上海商務印書館爲敝公司在華總經理備有大宗貨品欲購者請向該館接洽可也

德國伊卡照相公司謹啓